المزارات الإسلامية والآثار العربية في مصر والقاهرة المعزية

تأليف
حسن قاسم

تصدير
الشيخ علي جمعة

تقديم
مصطفى الفقي

اللجنة العلمية
خالد عزب
محمد الجمل

الجزء الثامن

مكتبة الإسكندرية

٢٠١٧

المزارات الإسلامية والآثار العربية في مصر والقاهرة المعزية

الجزء الثامن

الملاحق

مكتبة الإسكندرية بيانات الفهرسة- أثناء - النشر (فان)

قاسم، حسن.

المزارات الإسلامية والآثار العربية في مصر و القاهرة المعزية / تأليف حسن قاسم ؛ تصدير علي جمعة ؛ تقديم مصطفى الفقي ؛ اللجنة العلمية خالد عزب، محمد الجمل ؛ مراجعة محمد أبو العمايم. - الإسكندرية، مصر : مكتبة الإسكندرية، مركز دراسات الحضارة الإسلامية، ٢٠١٧.

مجلدات ؛ سم. (سلسلة دراسات في الحضارة الإسلامية)

تدمك ٢-٤٣٢-٤٥٢-٩٧٧-٩٧٨

المجلد ١. مقدمة في تاريخ العمارة الإسلامية / تحقيق أحمد سالم سالم-- المجلد ٢. المزارات الإسلامية من القرن الأول حتى منتصف القرن السادس الهجري / تحقيق حسام عبد الباسط -- المجلد ٣. مدارس القاهرة ودور العلم ومزارات القرنين السابع والثامن الهجريين / تحقيق حسام عبد الباسط -- المجلد ٤. المزارات الإسلامية في القرنين التاسع والعاشر الهجريين ومزارات جنوب وشرق القاهرة / تحقيق حسام عبد الباسط، محمود عبد الباسط -- المجلد ٥. المزارات الإسلامية من القرن العاشر إلى أواسط القرن الثاني عشر الهجري وضرائح العظماء والصلحاء / تحقيق شيماء السايح -- المجلد ٦. الخطط الرئيسية لمدينتي القاهرة والفسطاط والمذكرات والنصوص التاريخية / تحقيق أحمد سالم سالم-- المجلد ٧. مشاهد الأشراف والمساجد النسوية والحديثة المستجدة / تحقيق مجدي علوان -- المجلد ٨. الملاحق.

١. العمارة الإسلامية -- مصر. ٢. الحضارة الإسلامية -- مصر. أ. جمعة، علي، ١٩٥٢- ب. الفقي، مصطفى، ١٩٤٤- ج. عزب، خالد، ١٩٦٦- د. الجمل، محمد عبد المنعم. هـ. أبو العمايم، محمد. و. مركز دراسات الحضارة الإسلامية. ز. العنوان

ديوي 720.962 2017843499

ISBN: 978-977-452-432-2

رقم الإيداع : 13493 /2017

المحتويات

أولًا: فهرس الآثار الإسلامية بمدينة القاهرة [1]

(١) البيانات الواردة بهذا الفهرس عن «دليل الآثار الإسلامية بمدينة القاهرة» الصادر عن المجلس الأعلى للآثار، وزارة الثقافة، الإصدار الأول، ٢٠٠١.

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
الخلفاء الراشدون (٢٠-٣٨هـ/ ٦٤٠-٦٥٨م)			
٣١٩	جامع عمرو بن العاص	ميدان عمرو بن العاص، مصر القديمة	٢١هـ/ ٦٤١م
الدولة العباسية (١٣٢-٦٥٦هـ/ ٧٥٠-١٢٥٨م)			
٧٩	مقياس النيل	شارع الملك فيصل، جزيرة الروضة، منطقة مصر القديمة والفسطاط	٢٤٧هـ/ ٨٦١م
الدولة الطولونية (٢٥٤-٣٢٣هـ/ ٨٦٨-٩٣٤م)			
٢٢٠	جامع أحمد بن طولون	ميدان أحمد بن طولون، السيدة زينب، جنوب القاهرة	٢٦٣-٢٦٥هـ/ ٨٧٦-٨٧٩م
٣٠٦	قناطر أحمد بن طولون	البساتين، مصر القديمة	القرن ٣هـ/ القرن ٩م
بدون	البيت الطولوني	شارع علي الظريف، منطقة المدابغ أبو السعود، مصر القديمة	القرن ٣هـ/ القرن ٩م
٤٣٢	بقايا الساقية الطولونية	خلف جامع أحمد بن طولون، السيدة زينب، جنوب القاهرة	نهاية القرن ٣هـ/ القرن ٩م
الدولة الإخشيدية (٣٢٣-٣٥٨هـ/ ٩٣٥-٩٦٩م)			
٥٦٣	مشهد آل طباطبا	شارع عين الصيرة، منطقة مصر القديمة	القرن ٤هـ/ القرن ١٠م
الدولة الفاطمية (٣٥٨-٥٦٥هـ/ ٩٦٩-١١٦٩م)			
٩٧	الجامع الأزهر	شارع الأزهر، الدرب الأحمر	٣٥٩-٣٦١هـ/ ٩٧٠-٩٧٢م
١٥	جامع الحاكم بأمر الله	شارع المعز لدين الله ملاصقًا لباب الفتوح، الجمالية	٣٨٠-٤٠٣هـ/ ٩٩٠-١٠١٣م
٤٧٣	القباب السبع	شارع السبع بنات، القرافة الكبرى، مصر القديمة	٤٠٠هـ/ ١٠١٠م
٥١٥	بقايا مسجد اللؤلؤة	الأباجية، القرافة الجنوبية، تجاه مشهد أخوة يوسف، الخليفة	٤٠٦هـ/ ١٠١٥
٢٨٤	قبة القاسم الطيب	شارع الإمام الليث، جبانة الإمام الشافعي، مصر القديمة	منتصف القرن الخامس الهجري / منتصف القرن السادس الميلادي
٥١٧	كهف السودان	المقطم، قلعة محمد علي	٤٢١هـ/ ١٠٣٠م
٣٠٤	مسجد الجيوشي	الحافة الغربية لجبل المقطم، على طريق صلاح سالم، المقطم	٤٧٨هـ/ ١٠٨٥م
٦	باب الفتوح	شارع المعز لدين الله، بجوار جامع الحاكم، الجمالية	٤٨٠هـ/ ١٠٨٧م
٧	باب النصر	شارع باب النصر، خلف جامع الحاكم، الجمالية	٤٨٠هـ/ ١٠٨٧م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٣٥٢	سور القاهرة الشمالي	شارع البنهاوي، امتداد شارع جلال، الجمالية	٤٨٠هـ/ ١٠٨٧م
١٩٩	باب زويلة	بجوار مسجد المؤيد شيخ، الدرب الأحمر	٤٨٥هـ/ ١٠٩٢م
٥١١	قبة الشيخ يونس	شارع نجم الدين بالقرافة، الجمالية	٤٨٧هـ/ ١٠٩٤م
٤١٨	قبة موفَّق الدين	خلف مشهد السيدة نفيسة، الخليفة	القرن ٥هـ/ القرن ١١م
٣٠١	مشهد إخوة يوسف	شارع سيدي جلال، الأباجية، الخليفة	٥٠٠هـ/ ١١٠٦م
٣٣٣	قبة السيدة عاتكة والجعفري	شارع الخليفة، بجوار مشهد السيدة رقية، الخليفة	٥١٤-٥١٩هـ/ ١١٢٠-١١٢٥م
٥١٦	بقايا مشهد أم كلثم	شارع الإمام الليث، الإمام الشافعي، مصر القديمة	٥١٦هـ/ ١١٢٢م
٣٣	جامع الأقمر	شارع المعز لدين الله، النحاسين، الجمالية	٥١٩هـ/ ١١٢٥م
٤٧٩	القبة الفاطمية	شارع الجمالية، تجاه خانقاه بيبرس الجاشنكير، الجمالية	٥٢٧هـ/ ١١٣٣م
٢٧٣	مشهد السيدة رقية	شارع الخليفة، امتداد شارع الركبية، مجاور لمشهد عاتكة والجعفري، الخليفة	٥٢٧هـ/ ١١٣٣م
٣١٥	قبة الحصواتي	درب البسط، الإمام الشافعي، مصر القديمة	٥٢٠-٥٤٥هـ/ ١١٢٦-١١٥٠م
٦٢١	قبة أبو تراب	شارع بين الجناين، المتفرع من شارع أحمد السعيد، العباسية	٥٣٣هـ/ ١١٣٨م
٢٨٥	قبة يحي الشبيه	شارع الإمام الليث، الإمام الشافعي، مصر القديمة	٥٤٥هـ/ ١١٥٠م
١٠٩	مصاريع جامع الفكهاني	شارع المعز لدين الله، الغورية، الدرب الأحمر	٥٤٣هـ/ ١١٤٨م
٢٨	باب المشهد الحسيني	ميدان الحسين، الجمالية	٥٤٩هـ/ ١١٥٤م
٤٦٦	قاعة الدردير	شارع الكعكيين، المتفرع من شارع المعز لدين الله، الغورية، الدرب الأحمر	منتصف القرن ٦هـ/ منتصف القرن ١٢م
٣	قبة أبو الغضنفر	حارة سيدي معاذ، امتداد جوهر القائد، الدراسة	٥٥٢هـ/ ١١٥٧م
١١٦	مسجد الصالح طلائع	ميدان بوابة المتولي، بوابة زويلة، الدرب الأحمر	٥٥٥هـ/ ١١٦٠م
٤٨٠	خانقاه سعيد السعداء	شارع الجمالية، أمام وكالة أوده باشا	القرن ٥هـ/ القرن ١١م
بدون	المصبغة القديمة	شارع صلاح سالم، عين الصيرة، مصر القديمة	القرن ٥هـ/ القرن ١١م
بدون	الحمام الفاطمي	شارع علي ظريف، منطقة المدابغ أبو السعود	القرن ٥هـ/ القرن ١١م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
الدولة الأيوبية (٥٦٥-٦٤٨هـ/ ١١٦٩-١٢٥٠م)			
٦١٤	باب البرقية	ناصية شارع المنصورية والدراسة	٥٦٦هـ-٥٧٢هـ/ ١١٧١-١١٧٦م
٦١٨	باب القرافة	شارع صلاح سالم، يمين باب قايتباي، السيدة عائشة	٥٦٦-٥٧٢هـ/ ١١٧٠-١١٧٦م
٣٠٧	برج الظفر وسور صلاح الدين	شارع جلال الدين وشارع المنصورية ومحاذاة شارع باب الوزير، الجمالية	٥٧٢-٥٧٩هـ/ ١١٧٦-١١٨٣م
بدون	حمام سعيد السعداء	شارع الجمالية (شارع حبس الرحبة سابقًا)، الجمالية	٥٦٩هـ/ ١١٧٤م
٣٥٢	سور مصر القديم (صلاح الدين)	شارع الصبان وشارع كامل صدقي، باب الشعرية	٥٧٢-٥٧٩هـ/ ١١٧٦-١١٨٣م
٧٨	سور صلاح الدين	شارع صلاح سالم، الخليفة	٥٧٢-٥٨٩هـ/ ١١٧٦-١١٩٣م
٣٠٥	بئر صلاح الدين	خلف جامع الناصر محمد بن قلاوون بقلعة الجبل	٥٧٢-٥٨٩هـ/ ١١٧٦-١١٩٣م
٥٥٦	قلعة الجبل	ميدان صلاح الدين، القلعة	٥٧٢-٦٠٤هـ/ ١١٧٦-١٢٠٧م
٤٧٤	مصلى خضراء الشريفة	شارع خضراء الشريفة	٥٧٧هـ/ ١١٨١م
٢٨١	قبة الإمام الشافعي	شارع الإمام الشافعي، ميدان الإمام الشافعي	٦٠٨هـ/ ١٢١١م
٢٨٢	إيوان الثعالبة	شارع سيدي عقبة، الإمام الشافعي	٦١٣هـ/ ١٢١٦م
٤٨٢	المدرسة الكاملية	شارع المعز لدين الله	٦٢٢هـ/ ١٢٢٥م
٣١٦	شاهد الفخر الفارسي	شارع سيدي عقبة، الإمام الشافعي	٦٢٢هـ/ ١٢٢٥م
٢٨	مئذنة وباب المشهد الحسيني (الباب الأخضر)	ميدان الحسين	٦٣٤هـ/ ١٢٣٦م
٢٧٦	قبة الخلفاء العباسيين	خلف مشهد السيدة نفيسة، الخليفة	٦٤٠هـ/ ١٢٤٢م
٣٨	مدرسة الصالح نجم الدين أيوب	شارع المعز لدين الله، النحاسين	٦٤١-٦٤٧هـ/ ١٢٤٣-١٢٤٩م
٢٧٧	إيوان فارس الدين أقطاي	شارع صلاح سالم، القلعة، الخليفة	٦٤٤هـ/ ١٢٤٧م
١٦٩	قبة شجرة الدر	شارع الخليفة، بالقرب من السيدة رقية، الخليفة	٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
الدولة المملوكية البحرية (٦٤٨-٧٨٧هـ/ ١٢٥٠-١٣٨٥م)			
٢٣٧	مئذنة زاوية الهنود	شارع التبانة تجاه مدرسة أم السلطان شعبان، باب الوزير	٦٦٠هـ/ ١٢٦٠م
٣٧	مدرسة الظاهر بيبرس البندقداري	شارع المعز لدين الله، تجاه مجموعة قلاوون	٦٦٠-٦٦٢هـ/ ١٢٦٢-١٢٦٣م
١	جامع السلطان الظاهر بيبرس البندقداري	شارع الجيش، ميدان الظاهر	٦٦٥-٦٦٧هـ/ ١٢٦٦-١٢٦٨م
٢٧٩	مدفن مصطفى باشا	شارع القادرية خلف مدفن جاني بك، السيدة عائشة	٦٦٦-٦٧٢هـ/ ١٢٦٧-١٢٧٣م
٢٧٤	قبة أم الصالح	شارع الأشرف، امتداد شارع الخليفة	٦٨٢-٦٨٣هـ/ ١٢٨٣-١٢٨٤م
١٤٦	زاوية أيديكين البندقداري	شارع السيوفية، امتداد شارع الحلمية، الخليفة	٦٨٣-٦٨٤هـ/ ١٢٨٤-١٢٨٥م
٤٣	مدرسة السلطان قلاوون	شارع المعز لدين الله، النحاسين	٦٨٣-٦٨٤هـ/ ١٢٨٤-١٢٨٥م
٣٩٦	قبة الصوابي	شارع سيدي جلال القادرية، السيدة عائشة	٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م
٢٧٥	قبة الأشرف خليل	شارع الأشرف، امتداد شارع الخليفة	٦٨٧هـ/ ١٢٨٨م
٥٩٠	قبة حسام الدين توارن طاي	حارة أبو الفضل، المتفرعة من شارع درب سعادة	٦٨٩هـ/ ١٢٩٠م
٢٤٥	رباط أحمد بن سليمان الرفاعي	حارة الرفاعية، من شارع سوق السلاح	٦٩٠هـ/ ١٢٩١م
٢٤٩	قصر آلين آق الحسامي	شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	٦٩٣هـ/ ١٢٩٣م
٤٤	مدرسة الناصر محمد بن قلاوون	شارع المعز لدين الله، النحاسين	٦٩٥-٧٠٣هـ/ ١٢٩٥-١٣٠٣م
١٥٦	مئذنة علي البقلي	شارع البقلي، الخليفة	٦٩٦هـ/ ١٢٩٦م
١٧٢	زاوية زين الدين يوسف	شارع القادرية، السيدة عائشة، الخليفة	٦٩٧هـ/ ١٢٩٧م
٨	باب مدرسة المزهرية	شارع البنهاوي قرب باب الفتوح	٦٩٨هـ/ ١٢٩٨م
٣٠٠	قبة المنوفي	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	القرن ٧هـ/ القرن ١٣م
٣١	مدرسة قراسنقر المنصوري	شارع الجمالية (شارع حبس الرحة سابقًا)	٧٠٠هـ/ ١٣٠٠م
٢٢١	مدرسة سلار وسنجر الجاولي	شارع عبد المجيد اللبان (المراسينا سابقًا)، السيدة زينب	٧٠٣هـ/ ١٣٠٣م
٣٢	خانقاه بيبرس الجاشنكير	شارع الجمالية	٧٠٦-٧٠٩هـ/ ١٣٠٦-١٣١٠م
٣٢٠	رباط الآثار	شارع أثر النبي، مصر القديمة	قبل ٧٠٧هـ/ قبل ١٣٠٧م
٢٩٢	قبة علي بدر الدين القرافي	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	٧٠٠-٧١٠هـ/ ١٣٠٠-١٣١٠م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٥٦٩	صهريج قديم بالقلعة	داخل قلعة صلاح الدين	٧١٢هـ/ ١٣١٢م
٣٦٩	ساقية الناصر محمد	عرب اليسار، بجوار سور القلعة الجنوبي	٧١٢هـ/ ١٣١٢م
٧٨	قناطر المياه (عصر الناصر محمد بن قلاوون)	شارع مجرى العيون، مصر القديمة	٧١٢هـ/ ١٣١٢م
٦١٧	سور الميدان	شارع السيدة عائشة، الخليفة	٧١٢هـ/ ١٣١٢م
٥٤٩	بقايا القصر الأبلق	داخل قلعة صلاح الدين	٧١٤هـ/ ١٣١٤م
٢٧٠	قبة صفي الدين جوهر	شارع الركيبة، الخليفة	٧١٤هـ/ ١٣١٤م
٢٦٣	مدرسة سنقر السعدي	شارع السيوفية، الخليفة	٧١٥-٧٢١هـ/ ١٣١٥-١٣٢١م
٢٤	مسجد آل ملك الجوكندار	شارع أم الغلام، متفرع من شارع الأزهر، الجمالية	٧١٩-٧٣٢هـ/ ١٣١٩-١٣٣١م
٢٣٣	جامع الأمير حسين	شارع الأمير حسين، من شارع بورسعيد، باب الخلق	٧١٩هـ/ ١٣١٩م
٢٦١	قبة سنجر المظفر	شارع الحلمية، الدرب الأحمر	٧٢٢هـ/ ١٣٢٢م
١١٥	مسجد أحمد المهمندار	شارع التبانة، الدرب الأحمر	٧٢٥هـ/ ١٣٢٤م
٥٦١	سبيل الناصر محمد بن قلاوون	شارع المعز لدين الله، يسار مدخل مجموعة قلاوون، النحاسين	٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م
٢٢٤	باب مسجد قوصون	شارع السروجية، من شارع محمد علي	٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م
٢٦	مدرسة مغلطاي الجمالي	شارع الحلمية، من شارع محمد علي	٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م
١٣٠	جامع ألماس الحاجب	شارع الحلمية، من شارع محمد علي	٧٣٠هـ/ ١٣٣٠م
٢٠٢	بقايا جامع قوصون	شارع محمد، علي القلعة	٧٣٠هـ/ ١٣٣٠م
١٢٨	قبة القماري	حارة عبد الله بك، المتفرعة من شارع السروجية	٧٣٠هـ/ ١٣٣٠م
٢٣٤	قبة أبو اليوسفين	شارع التبانة، امتداد شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	٧٣٠هـ/ ١٣٣٠م
١٤٣	جامع الناصر محمد بن قلاوون	داخل قلعة صلاح الدين	٧٣٥هـ/ ١٣٣٥م
٩٢	قبة طشتمر	شارع الدرملي، من شارع العفيفي، قرافة المماليك الشرقية	٧٣٥هـ/ ١٣٣٥م
١٠	قبة القاصد	شارع باب النصر، بالقرب من باب النصر	٧٣٥هـ/ ١٣٣٥م
٢٩٠	مئذنة قوصون	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	٧٣٦هـ/ ١٣٣٦م
٢٩١	قبة قوصون	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	٧٣٦هـ/ ١٣٣٦م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٢٠٥	مسجد الأمير بشتاك	درب الجماميز، السيدة زينب	٧٣٦هـ/ ١٣٣٦م
١٧٦	جامع شرف الدين	شارع الأزهر، الجمالية	٧١٧-٧٣٨هـ/ ١٣١٧-١٣٣٧م
٢٦٦	قصر الأمير يشبك (قوصون)	شارع مناخ الوقف، من شارع السلطان حسن، الخليفة	٧٣٨هـ/ ١٣٣٧م
٣٤	قصر الأمير بشتاك	حارة درب قرمز، المتفرعة من شارع المعز لدين الله	٧٣٥-٧٤٠هـ/ ١٣٣٤-١٣٣٩م
٣٤١	مئذنة وبقايا مسجد الخطيري	شارع بولاق الجديد، بولاق أبو العلا	٧٣٧هـ/ ١٣٣٦م
١٢٠	مسجد الطنبغا المارداني	شارع باب الوزير، التبانة، جنوب القاهرة	٧٣٩-٧٤٠هـ/ ١٣٣٩-١٣٤٠م
٣١٠	قبة آق سنقر	عطفة الأنصاري، بدرب البجامون، شارع بورسعيد، السيدة زينب	قبل ٧٤٠هـ/ قبل ١٣٣٩م
٢٥٢	مسجد الست مسكة	حارة فقوسة، المتفرعة من شارع الست مسكة، السيدة زينب	٧٤٠-٧٤١هـ/ ١٣٣٩-١٣٤٠م
١١	وكالة قوصون (المدخل الرئيسي)	شارع باب النصر، خلف جامع الحاكم بأمر الله، الجمالية	٧٤٢هـ/ ١٣٤١م
٢٤٤	مدخل حمام بشتاك	سويقة العزى، شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	٧٤٢هـ/ ١٣٤١م
١١٢	مسجد أصلم السلحدار	درب شعلان، المتفرع من شارع فاطمة النبوية، الدرب الأحمر	٧٤٥-٧٤٦هـ/ ١٣٤٤-١٣٤٥م
٢٢	مسجد أيدمر البهلوان	شارع أم الغلام، من شارع الأزهر، الجمالية	٧٤٥-٧٤٦هـ/ ١٣٤٤-١٣٤٥م
٢٤٧	بوابة منجك السلحدار	شارع سوق السلاح، من ناحية مسجد الرفاعي، الدرب الأحمر	٧٤٧-٧٤٨هـ/ ١٣٤٦-١٣٤٧م
١٢٣	مسجد آق سنقر	شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	٧٤٧-٧٤٨هـ/ ١٣٤٦-١٣٤٧م
٢٥٣	مسجد أرغون شاه الإسماعيلي	شارع الجامع الإسماعيلي، السيدة زينب	٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م
٨١	بقايا خانقاه خوند أم آنوك	شارع السلكان أحمد، منشية ناصر	قبل ٧٤٩هـ/ قبل ١٣٤٨م
٢٤٢	مدرسة قطلوبغا الذهبي	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م
٣٦	مدرسة تتر الحجازية	عطفة القفاصين، المتفرعة من شارع الجمالية	٧٤٨-٧٦١هـ/ ١٣٤٨-١٣٦٠م
١٣٨	مسجد منجك اليوسفي	شارع باب الوداع، الحطابة، القلعة	٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م
١٤٧	مسجد الأمير شيخو	شارع شيخون، ميدان صلاح الدين	٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م
٥٣٢	المدرسة الخروبية	شارع القبوة، مصر القديمة (أخرجت من الآثار)	٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م
٢١٥	قبة أولاد الأسياد	حارة الدالي حسين، من شارع السروجية	منتصف القرن ٨هـ/ منتصف القرن ١٤م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٥٠	قاعة محب الدين الموقع	شارع بيت القاضي، الجمالية	٧٥١هـ/ ١٣٥٠م
٢٦٧	قصر الأمير طاز	شارع السيوفية، الخليفة	٧٥٣هـ/ ١٣٥٢م
١٤٤	سبيل الأمير شيخو	شارع باب الوداع، الحطابة، أمام تربة يونس الداوادر	٧٥٥هـ/ ١٣٥٤م
١٥٢	خانقاه الأمير شيخو	شارع شيخون، ميدان صلاح الدين	٧٥٦هـ/ ١٣٥٥م
١٤٠	خانقاه نظام الدين	شارع باب الوداع، الحطابة، تجاه القلعة	٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م
٢١٨	مدرسة صرغتمش	شارع الصليبة بجوار جامع ابن طولون، السيدة زينب	٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م
١٣٣	مدرسة السلطان حسن	ميدان صلاح الدين، القلعة	٧٥٧-٧٦٤هـ/ ١٣٥٦-١٣٦٢م
٢٩٨	قبة تنكزبغا	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	٧٦٠هـ/ ١٣٥٩م
٢٦٩	مدرسة بشير أغا الجمدار	شارع نور الظلام، الحلمية الجديدة	٧٦١هـ/ ١٣٦٠م
٨٥	قبة الأمير تنكزبغا	شارع التنكزية، منشية ناصر	٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م
٢٩٩	قبة بحري تنكزبغا	شارع سيدي جلال القادرية، السيدة عائشة	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م
٨٠	قبة الأميرة الطولبية	شارع السطان أحمد، تجاه خانقاه أم أنوك، قرافة المماليك الشرقية	٧٦٥هـ/ ١٣٦٤م
٣٧٢	قبة الأمير طيبغا الطويل	شارع دائرة والدة هانم، قرافة المماليك الشرقية	٧٦٨هـ/ ١٣٦٦م
١٢٥	مدرسة أم السلطان شعبان	شارع باب الوزير، التبانة، الدرب الأحمر	٧٧٠هـ/ ١٣٦٨م
١٨٥	مسجد أسنبغا	شارع درب سعادة، الدرب الأحمر	٧٧٢هـ/ ١٣٧٠م
١٨	المدرسة البقرية	حارة العطوف، المتفرعة من شارع باب النصر	٧٤٩هـ/ ١٣٤٨مئ
٩٦	قاعة شاكر بن الغنام	داخل جامع الأزهر، الدرب الأحمر	٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م
١٣١	مدرسة ألجاي اليوسفي	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م
٤٧٦	قبة رجب الشيرازي	سكة المحجر، أمام دار المحفوظات بالقلعة	٧٨١هـ/ ١٣٧٩م
١٣٩	قبة يونس الدوادار	شارع باب الوداع، الحطابة، القلعة	قبل ٧٨٣هـ/ قبل ١٣٨١م
١٥٧	قبة يونس الدوادار	شارع قبة الأشراف، قرافة المماليك الشرقية	٧٨٣-٧٨٤هـ/ ١٣٨١-١٣٨٢م
٣٢٥	بوابة درب اللبان	حارة درب اللبان، القلعة	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م
٨٤	قبة الوزير	حارة سليمان، المتفرعة من شارع الورشة، منشية ناصر	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٢٨٧	بقايا ربع طغج	شارع الحلمية، الدرب الأحمر	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م
٢٩٣	المئذنة القبلية	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م
٢٨٨	بقايا التربة السلطانية	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م
٢٨٩	مئذنة التربة السلطانية	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م
٥٦٠	مدافن السادات المالكية	شارع السادات المالكية، المتفرع من شارع السيدة نفيسة	القرن ٨هـ/ القرن ١٤م
الدولة المملوكية الجركسية (٧٨٤-٩٢٣هـ/ ١٣٨٢-١٥١٧م)			
٢٥١	حوض أيتمش البجاسي	شارع قرافة، باب الوزير، المتفرع من شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	٧٨٥هـ/ ١٣٨٣م
٢٥٠	مسجد أيتمش البجاسي	شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	٧٨٥هـ/ ١٣٨٣م
١٨٧	مدرسة السلطان برقوق	شارع المعز لدين الله، النحاسين	٧٨٦-٧٨٨هـ/ ١٣٨٤-١٣٨٦م
١١٨	مدرسة إينال اليوسفي	شارع الخيامية، المتفرع من شارع أحمد ماهر، الدرب الأحمر	٧٩٤-٧٩٥هـ/ ١٣٩١-١٣٩٢م
١١٧	مسجد الكردي	شارع الخيامية، المتفرع من شارع أحمد ماهر، الدرب الأحمر	٧٩٧هـ/ ١٣٩٥م
١٧٧	مدرسة مقبل الدوادي	حارة شرف الدين الحمزاوي، الأزهر	٧٩٨هـ/ ١٣٩٥م
٣٢٧	قبة صندل الميرغني	شارع قرافة باب الوزير	نهاية القرن ٨هـ/ نهاية القرن ١٤م
٣١٢	خانقاه سعد الدين بن غراب	شارع درب الجماميز	٨٠٣هـ/ ١٤٠٠م
١٤٩	خانقاه السلطان الناصر فرج بن برقوق	شارع الأشرف، جبانة المماليك	٨٠٣-٨١٣هـ/ ١٤٠٠-١٤١٠م
١٢٧	مدرسة الأمير سودون من زاده	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	٨٠٤هـ/ ١٤٠١م
٨٩	قبة كزل الناصري	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٨٠٥هـ/ ١٤٠٣م
٩٤	قبة ابن غراب	شارع درب الساقية، قرافة المماليك الشرقية	٨٠٨هـ/ ١٤٠٦م
٣٥	جامع جمال الدين يوسف الاستادار	شارع التمبكشية من شارع الجمالية، الجمالية	٨١٠-٨١١هـ/ ١٤٠٧-١٤٠٨م
٢٠٣	زاوية فرج بن برقوق	شارع أحمد ماهر (تحت الربع سابقًا) أمام باب زويلة، الدرب الأحمر	٨١١هـ/ ١٤٠٨م
٢٨٦	مسجد الإمام الليث	شارع الإمام الليث، الإمام الشافعي	٨١١هـ/ ١٤٠٨م
١٠٢	مدرسة العيني	شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر، الدرب الأحمر	٨١٤هـ/ ١٤١١م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
١٥١	مسجد قانيباي المحمدي	شارع شيخون، من ميدان صلاح الدين، الخليفة	٨١٦هـ/ ١٤١٣م
٨٣	منارة سيدي أحمد الزاهد	شارع سوق الزلط، باب البحر	٨١٨هـ/ ١٤١٥م
١٨٤	مدرسة الأمير عبد الغني الفخري	شارع بورسعيد (الخليج المصري سابقًا)، الدرب الأحمر	٨٢١هـ/ ١٤١٨م
١٩٠	جامع السلطان المؤيد شيخ	شارع المعز لدين الله، بجوار باب زويلة، الدرب الأحمر	٨١٨-٨٢٣هـ/ ١٤١٥-١٤٢٠م
٢٥٧	البيمارستان المؤيدي	شارع سكة الكومي، القلعة	٨٢١-٨٢٣هـ/ ١٤١٨-١٤٢٠م
٤١٠	حمام السلطان المؤيد	حارة الجداوي، الدرب الأحمر	٨٢٣هـ/ ١٤٢٠م
٦٠	مدرسة القاضي عبد الباسط	شارع سكة الخرنفش، الجمالية	٨٢٢-٨٢٣هـ/ ١٤١٩-١٤٢٠م
١٧٥	مدرسة الأشرف برسباي	شارع المعز لدين الله	٨٢٩هـ/ ١٤٢٥م
١٠٧	جامع كافور الزمام	حارة خشقدم	٨١٩-٨٢٩هـ/ ١٤١٦-١٤٢٦م
١١٩	مسجد جاني بك الأشرفي	شارع المغربلين	٨٣٠هـ/ ١٤٢٦م
١٩٢	زاوية فيروز الساقي	حارة المنجلة، درب سعادة	٨٣٠هـ/ ١٤٢٦م
٥٢٩	مسجد الصغير	شارع محمد الصغير، بجوار شارع القبوة، مصر القديمة	٨٣٠هـ/ ١٤٢٧م
١٢٢	قبة جاني بك الأشرفي	شارع قبة الأشراف، قرافة المماليك الشرقية	٨٣١هـ/ ١٤٢٧م
١٣٤	مسجد جوهر اللالا	ميدان صلاح الدين، القلعة	٨٣٣هـ/ ١٤٣٠م
٤٢٦	منارة علي العمري	حارة العمري، المتفرعة من شارع بورسعيد، باب الخلق	٨٣٢-٨٣٣هـ/ ١٤٢٨-١٤٢٩م
٣١٨	مسجد السويدي	شارع السويدي	٨٣٤هـ/ ١٤٣٠م
١٢١	خانقاه السلطان برسباي بالصحراء	شارع قبة الأشراف، قرافة المماليك الشرقية	٨٣٥هـ/ ١٤٣٣م
١٠٦	قبة خديجة أم الأشرف	شارع الوقاد جنوب قبة الرفاعي، منشية ناصر	٨٣٥-٨٤٥هـ/ ١٤٣٠-١٤٤٠
٢٠٩	مدرسة تغري بردي الرومي	شارع الصليبة، السيدة زينب	٨٤٤هـ/ ١٤٤٠م
١٥٧	منارة قايتباي الجركسي	حارة جركس، المتفرع من شارع السيدة عائشة	٨٤٥هـ/ ١٤٤١م
٢٠٦	مسجد قراقجا الحسني	درب الجماميز، السيدة زينب	٨٤٥هـ/ ١٤٤٢م
٨٨	قبة حسن نصر الله	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٨٤٥هـ/ ١٤٤٢م
٥٥٧	سبيل الوفائية	شارع الخيامية، المتفرع من شارع تحت الربع، الدرب الأحمر	٨٤٦هـ/ ١٤٤٢م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٣٢٦	تكية تقي الدين البسطامي	حارة درب اللبان، ميدان القلعة	٨٤٧هـ/ ١٤٤٣م
١٨٢	جامع القاضي يحي زين الدين	تقاطع شارع الأزهر وبورسعيد، الجمالية	٨٤٨هـ/ ١٤٤٤م
١٧٨	مسجد الجمالي يوسف	شارع الحمزاوي ، الأزهر، الدرب الأحمر	٨٥٠هـ/ ١٤٤٦م
١١٠	قبة السبع بنات	تجاه قبة الرفاعي ومجموع برسباي بشارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	منتصف القرن ٩هـ/ منتصف القرن ١٥م
٨٦	قبة السادات الشناهرة	شارع العفيفي، قرافة المماليك الشرقية	٨٥٣هـ/ ١٤٤٩م
٣٤٤	مسجد القاضي يحي	شارع السنانية، بولاق أبو العلا	٨٥٢-٨٥٣هـ/ ١٤٤٨-١٤٤٩م
٢١٧	مسجد لاجين السيفي	شارع عبد المجيد اللبان (مراسينا سابقًا)، السيدة زينب	٨٥٣هـ/ ١٤٤٩م
٣٧٣	قبة أبو الخير محمد الصوفي	شارع دائرة والدة هانم، قرافة المماليك الشرقية (مندثر الآن)	٨٥٣هـ/ ١٤٤٩م
١٨٠	مدرسة السلطان الظاهر جقمق	أول درب سعادة، المتفرع من شارع الأزهر	٨٥٥هـ/ ١٤٥١م
١٥٨	مدرسة السلطان الأشرف إينال	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٨٥٥-٨٦٠هـ/ ١٤٥١-١٤٥٦م
٢٠٤	مسجد القاضي يحي زين الدين	سكة الحبانية، الدرب الأحمر	٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م
١٤١	رباط أبو طالب	شارع الخليج المصري، باب الخلق، منشية ناصر	٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م
١٢٤	قبة برسباي البجاسي والأمير سليمان	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٨٦٠هـ/ ١٤٥٦م
٦١	رباط زوجة السلطان الأشرف إينال	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٨٦٠هـ/ ١٤٥٦م
٥٦٢	حمام السلطان الأشرف إينال	شارع المعز لدين الله، بجوار المدرسة الكاملية	٨٦١هـ/ ١٤٥٦م
٢٥	جامع ابن برد بك	شارع أم الغلام من شارع الأزهر، الجمالية	٨٦٥هـ/ ١٤٦٠م
٦٠١	قبة عمر بن الفارض	جهة الأباجية، بسفح المقطم	٨٦٥هـ/ ١٤٦٠م
١٧١	مدفن جاني بك	شارع القادرية، السيدة عائشة	٨٦٩هـ/ ١٤٦٥م
١٧٣	زاوية نور الدين	خلف جامع السلحدار، بحارة برجوان المتفرعة من شارع المعز لدين الله	٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م
٨٢	جامع سيدي مدين	حارة سيدي مدين، المتفرعة من شارع البحر، باب الشعرية	٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م
٢٨٠	قبة عبد الله الدكروري	شارع الإمام الشافعي، القرافة الصغرى	٨٧١هـ/ ١٤٦٦م
٢٠٧	مسجد مغلباي طاز	حارة بنت العمار، من شارع الألفي، المتفرع من شارع الصليبية	٨٧١هـ/ ١٤٦٦م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٧٧	منزل زينب خاتون	عطفة الأزهري، المتفرعة من شارع الشيخ محمد عبده الأزهر، الدرب الأحمر	قبل ٨٧٣-١١٢٥هـ/ قبل ١٤٦٨-١٧١٣م
١٠٥	قبة سودون القصراوي	شارع حيضان الموصلي، المتفرع من حارة الباطنية الأزهر، الدرب الأحمر	قبل ٨٧٣هـ/ قبل ١٤٦٨م
١٩٥	مسجد المرأة	شارع أحمد ماهر (تحت الربع سابقًا)، باب الخلق الدرب الأحمر	٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م
٢٢٧	مسجد تميم الرصافي	حارة تميم الرصافي	قبل ٨٧٦هـ/ قبل ١٤٦٦م
٢١٦	مسجد تمراز الأحمدي	شارع بورسعيد (الخليج المصري سابقًا)، السيدة زينب	٨٧٦هـ/ ١٤٧٢م
٩٩	مسجد السلطان قايتباي	شارع السوق، منشية ناصر	٨٧٧-٨٧٩هـ/ ١٤٧٢-١٤٧٤م
١٨٣	حوض السلطان قايتباي	شارع السوق، منطقة قايتباي	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
١٠١	مقعد السلطان قايتباي	شارع درب الساقية، قرافة المماليك الشرقية	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
١٠٠	قبة الكلشني	شارع درب الساقية، قرافة المماليك الشرقية	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
١٠٤	ربع قايتباي	خلف مجموعة السلطان قايتباي، قرافة المماليك الشرقية	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
٤١٢	سبيل قايتباي	شارع السوق، منطقة قايتباي	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
٩٥	واجهة مدفن مراد بك	خلف مدرسة قايتباي، قرافة المماليك الشرقية	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
٩٣	باب قايتباي	شارع السوق، منطقة قايتباي	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
١٦٨	قبة عبد الله المنوفي	خلف جامع قايتباي، قرافة المماليك الشرقية	٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م
٢٣٩	مسجد السلطان شاه	شارع غيط العدة، بالقرب من قصر عابدين	٨٨٠هـ/ ١٤٧٥م
٢٢٢	حوض السلطان قايتباي	ميدان الرحبة، قلعة الكبش	٨٨٠هـ/ ١٤٧٥م
٢٢٣	مدرسة قايتباي (قلعة الكبش)	ميدان الرحبة، قلعة الكبش	٨٨٠هـ/ ١٤٧٥م
٧٦	سبيل السلطان قايتباي	شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر، الدرب الأحمر	٨٨١هـ/ ١٤٧٧م
٧٥	وكالة السلطان قايتباي	شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر، الدرب الأحمر	٨٨٢هـ/ ١٤٧٧م
٤	قبة يشبك بن مهدي	ميدان كوبري القبة، بجوار قصر القبة، حدائق القبة	٨٨١-٨٨٢هـ/ ١٤٧٦-١٤٧٧م
١٢٩	مدرسة جانم البهلوان	شارع السروجية، الدرب الأحمر	٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م
٤٩	مدرسة القاضي أبو بكر بن مزهر	حارة برجوان، المتفرعة من شارع المعز لدين الله	٨٨٤-٨٨٥هـ/ ١٤٧٩-١٤٨٠م
٣٢٤	سبيل السلطان قايتباي	شارع شيخون، من ميدان صلاح الدين، الخليفة	٨٨٤هـ/ ١٤٧٩م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٩	وكالة السلطان الأشرف قايتباي	شارع باب النصر، خلف جامع الحاكم	٨٨٥هـ/ ١٤٨٠م
٥	القبة الفداوية	شارع العباسية، العباسية	٨٨٤-٨٨٦هـ/ ١٤٧٩-١٤٨١م
١١٤	مسجد قجماس الإسحاقي	شارع الدرب الأحمر، بالقرب من باب زويلة	٨٨٥-٨٨٦هـ/ ١٤٨٠-١٤٨١م
٥١٩	مسجد قايتباي	شارع جامع قايتباي، مصر القديمة	٨٨٦-٨٩٦هـ/ ١٤٨١-١٤٩٠م
٢٢٨	منزل قايتباي	سكة المارداني، باب الوزير، الدرب الأحمر	٨٩٠هـ/ ١٤٨٥م
٣٤٠	مسجد السلطان أبو العلا	شارع ٢٦ يوليو، بولاق أبو العلا	٨٩٠هـ/ ١٤٨٥م
١٥٣	مدرسة خشقدم الأحمدي	شارع درب الحصر، القلعة	٨٩١هـ/ ١٤٨٦م
٢٧٨	باب قايتباي	ميدان السيدة عائشة، الخليفة	٨٩٩هـ/ ١٤٩٣م
٢٣٥	باب السلطان قايتباي بمنزل الرزاز	شارع سوق السلاح	القرن ٩هـ/ القرن ١٥م
١١١	تكية أحمد أبو سيف	شارع قبة الأشرف قايتباي، منشية ناصر	القرن ٩هـ/ القرن ١٥م
٥٨	زاوية فاطمة أم خوند	شارع الشعراني، المتفرع من شارع أمير الجيوش، ميدان باب الشعرية، الجمالية	قبل ٨٩٢هـ/ قبل ١٤٨٦م
٩٠	قبة أزدمر	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	نهاية القرن ٩هـ/ أواخر القرن ١٥م
٢١١	مدرسة أزبك اليوسفي	شارع أزبك من شارع الخضيري، السيدة زينب	٩٠٠هـ/ ١٤٩٥م
٧٤	حوض السلطان قايتباي	شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر، الدرب الأحمر	قبل ٩٠١هـ/ قبل ١٤٩٦م
٣٥٧	ضريح الشرفا	درب الصهريج، الحطابة	٩٠١هـ/ ١٤٩٥م
٥١	مقعد ماماي السيفي	ميدان بيت القاضي، الجمالية	٩٠١هـ/ ١٤٩٦م
٣٠٣	قبة يعقوب شاه المهمندار	شارع صلاح سالم، أمام السور الشرقي لقلعة صلاح الدين	٩٠١هـ/ ١٤٩٦م
١٦٣	مسجد بدر الدين الونائي	شارع بدر الدين الونائي، السيدة عائشة، الخليفة	حوالي ٩٠٢هـ/ حوالي ١٤٩٦م
٣٦٠	قبة قانصوه أبو سعيد	سكة المحجر أمام دار المحفوظات بالقلعة	٩٠٤هـ/ ١٤٩٩م
١٦٤	قبة قانصوه أبو سعيد	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٩٠٤هـ/ ١٤٩٨م
بدون	حمام الشرايبي	حارة الشرايبي، خلف مدرسة الغوري، الدرب الأحمر	٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م
٢	قبة طومانباي	داخل باب ٢ (منطقة عسكرية)، العباسية	٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م
٢٤٨	مسجد خاير بك	شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	٩٠٨هـ/ ١٥٠٢م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
١٣٦	مدرسة قانيباي أمير أخور	ميدان صلاح الدين، القلعة، الخليفة	٩٠٨هـ/ ١٥٠٣م
٤٧٧	زاوية أبو الخير الكليباتي	شارع المعز لدين الله، بجوار جامع الحاكم	٩٠٩هـ/ ١٥٠٣م
٢٥٥	قبة طراباي الشريفي	حارة التربة، شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	٩٠٩هـ/ ١٥٠٤م
٦٥	منزل السلطان قانصوه الغوري	الأزهر، الدرب الأحمر	٩٠٩-٩١٠هـ/ ١٥٠٤-١٥٠٥م
٦٦	سبيل السلطان قانصوه الغوري	الأزهر، الدرب الأحمر	٩٠٩-٩١٠هـ/ ١٥٠٤-١٥٠٥م
٦٧	قبة السلطان قانصوه الغوري	شارع المعز لدين الله	٩٠٩-٩١٠هـ/ ١٥٠٤-١٥٠٥م
١٤٨	مسجد السلطان قانصوه الغوري	شارع السيدة عائشة، من ميدان صلاح الدين	٩٠٩هـ/ ١٥٠٤م
٨٧	قبة الأمير أزرمك	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٩٠٩هـ/ ١٥٠٤م
١٨٩	مسجد السلطان الغوري	تقاطع شارع المعز لدين الله مع شارع الأزهر	٩٠٩-٩١٠هـ/ ١٥٠٤-١٥٠٥م
	وكالة السلطان الغوري	شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر	٩٠٩-٩١٠هـ/ ١٥٠٤-١٥٠٥م
٢٩٤	قبة الأمير سودون	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	٩١٠هـ/ ١٥٠٤م
٢٥٤	مسجد قانيباي الرماح	شارع الناصرية، السيدة زينب	٩١١هـ/ ١٥٠٦م
١٦٢	مسجد الأمير قرقماس السيفي	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	٩١١-٩١٣هـ/ ١٥٠٥-١٥٠٧م
١٢	جامع الدشطوطي	شارع بورسعيد، باب الشعرية	٩١٢-٩١٤هـ/ ١٥٠٦-١٥٠٨م
١٣٢	قبة عصفور	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	حوالي ٩١٢هـ/ حوالي ١٥٠٦م
٧٨	قناطر المياه	شارع مجرى العيون، مصر القديمة	٩١٢-٩١٤هـ/ ١٥٠٦-١٥٠٨م
١٥٩	باب ومئذنة مسجد الغوري	شارع صلاح سالم، عرب اليسار	٩١٥هـ/ ١٥٠٩م
٣٢٢	بقايا قصر الغوري	شارع الصليبة، السيدة زينب	٩٠٦-٩٢٢هـ/ ١٥٠١-١٥١٦م
٥٣	باب الغوري (باب البادستان)	شارع خان الخليلي، الجمالية	٩١٧هـ/ ١٥١١م
٥٦	باب خان الخليلي	شارع خان الخليلي، الجمالية	٩١٧هـ/ ١٥١١م
٥٤	باب خان الخليلي (وكالة القطن)	شارع خان الخليلي، الجمالية	٩١٧هـ/ ١٥١١م
١٧٠	قبة قرقماس	صحراء قرافة المماليك الشرقية	٩١٧هـ/ ١٥١١م
١٩١	قبة ومسجد بيبرس الخياط	حارة الجودرية، من شارع شارع الجودرية، درب السعادة	٩٢١هـ/ ١٥١٥م
٣٥١	خان الزراكشة	شارع الأزهر، الدرب الأحمر	أول القرن ١٠هـ/ أول القرن ١٦م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
١٠٨	قبة الرفاعي	شارع السلطان أحمد، قرافة المماليك الشرقية	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
١١٣	قبة أزدمر	الحطابة، باب الوزير، الدرب الأحمر	أول القرن ١٠هـ/ أول القرن ١٦م
١٧٤	منارة مسجد الزمر	شارع الإمام الليث، مصر القديمة	أول القرن ١٠هـ/ أول القرن ١٦م
١٦١	مدفن تمرباي الحسيني	شارع القادرة، السيدة عائشة	أول القرن ١٠هـ/ أول القرن ١٦م
٤٢٥	وكالة الجلابة	حارة الصنادقية، المتفرعة من شارع المعز لدين الله	أول القرن ١٠هـ/ أول القرن ١٦م
		الدولة العثمانية (٩٢٣-١٣٤١هـ/ ١٥١٧-١٩٢٢م)	
٣٣٢	تكية الكلشني	شارع أحمد ماهر، بجوار زاوية الدهيشة، باب الخلق، الدرب الأحمر	٩٢٦-٩٣١هـ/ ١٥١٩-١٥٢٤م
٢٥٨	زاوية حسن الرومي	شارع سكة المحجر، من ميدان صلاح الدين بالقلعة، أمام دار المحفوظات	٩٢٩هـ/ ١٥٢٢م
١٤٢	مسجد سليمان باشا الخادم	داخل قلعة صلاح الدين	٩٣٥هـ/ ١٥٢٨م
٢٩٧	إيوان ريحان	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	٩٤١هـ/ ١٥٣٤م
٥١٠	قبة الشيخ سعود	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	٩٤١هـ/ ١٥٣٤م
٥٢	سبيل خسرو باشا	شارع المعز لدين الله	٩٤٢هـ/ ١٥٣٥م
٢١٢	مسجد الشيخ جاهين الخلوتي	منحدر جبل المقطم، الأباجية، الخليفة	٩٤٥هـ/ ١٥٣٨م
٣٢١	منزل آمنة بنت سالم	شارع الجامع الطولوني، السيدة زينب	٩٤٧هـ/ ١٥٤٠م
٥٣٩	وكالة سليمان باشا	شارع السوق، المتفرع من شارع المطبعة الأهلية	٩٤٨هـ/ ١٥٤١م
٢٢٥	تكية السليمانية	شارع السروجية، الأمير سليمان باشا	٩٥٠هـ/ ١٥٤٣م
٤٧٢	مسجد داوود باشا	شارع سويقة اللالا، المتفرع من حارة عمر شاه	٩٥٥هـ/ ١٥٤٨م
١٣٥	مسجد المحمودية	ميدان صلاح الدين، القلعة	٩٧٥هـ/ ١٥٦٧م
٥٩	قبة عبد الوهاب الشعراني	شارع الشعراني، من شارع أمير الجيوش، ميدان باب الشعرية	٩٧٥هـ/ ١٥٦٧م
٣٤٩	مسجد سنان باشا	شارع جامع السنانية، بولاق أبو العلا	٩٧٩هـ/ ١٥٧١م
بدون	حمام سنان باشا	شارع حمام السنانية، بولاق أبو العلا	٩٧٩هـ/ ١٥٧١م
١٦٠	مسجد نور الدين (مسيح باشا)	شارع صلاح سالم، ميدان السيدة عائشة	٩٨٣هـ/ ١٥٧٥م
١٨١	جامع مراد باشا	شارع بورسعيد، الجمالية	٩٨٦هـ/ ١٥٧٨م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٥٣٨	باب وكالة حسن باشا الوزير	شارع السوق، المتفرع من شارع المطبعة الأهلية	٩٩١هـ/ ١٥٨٣م
٤١	ضريح الشيخ سنان	درب قرمز، من شارع المعز لدين الله	٩٩٤هـ/ ١٥٨٥م
٤٨	جامع محب الدين أبو الطيب	شارع خان أبو طاقية بالخرنفش، الجمالية	٩٣٤-٩٣٥هـ/ ١٥٣٧-١٥٣٨م
٤٢	جامع تغري بردي	شارع المقاصيص، من شارع المعز لدين الله	القرن ١٠هـ/ أول القرن ١٦م
٢٤١	زاوية محمد ضرغام	سكة القزازين، من شارع باب الوزير	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
٢١٣	سبيل يوسف الكردي	درب الجماميز، السيدة زينب	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
٣٩١	قبة الأمير برهام	شارع عين الحياة، الإمام الشافعي، مصر القديمة	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
٢٥٦	قبة الكومي	شارع سكة الكومي، القلعة، الخليفة	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
١٦٦	مئذنة علي الفرا	شارع باب البحر، باب الشريعة	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
٢٥٥	منزل وقف الحاج عبد الواحد الفاسي	حارة السبع قاعات القبلية، الموسكي، الجمالية	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
١٨٨	وكالة تغرى بردي	شارع المقاصيص، الجمالية	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
١٠٣	زاوية أحمد بن شعبان	حارة الدرس، المتفرعة من حارة الباطنية، الدرب الأحمر	نهاية القرن ١٠هـ/ نهاية القرن ١٦م
٤١٣	قبة الشيخ عبد الله	شارع عرب اليسار، منطقة القلعة، الخليفة	نهاية القرن ١٠هـ/ نهاية القرن ١٦م
٤٦	واجهة جامع عبد اللطيف القرافي	شارع الخرنفش، المتفرع من شارع المعز لدين الله	٩٩٥هـ/ ١٥٨٦م
٥٨٦	مدفن إبراهيم خليفة جنديان	شارع الدرب الأحمر، أمام مدرسة السلطان شعبان	١٠٠١هـ/ ١٥٩٢م
٢٢٩	ضريح يوسف أغا الحبشي	شارع الغندور، سوق السلاح، الدرب الأحمر	١٠١٣هـ/ ١٦٠٤م
١٤	سبيل الأمير محمد	عطفة الجوانية، المتفرعة من شارع الجمالية	١٠١٤هـ/ ١٦٠٥م
٣٦٤	منزل نمرة ٤	شارع الدوادية، من ميدان الملكة صفية، الدرب الأحمر	١٠١٥هـ/ ١٦٠٦م
٢٠٠	مسجد الملكة صفية	ميدان الملكة صفية، من شارع محمد علي	١٠١٩هـ/ ١٦١٠م
٦٠٣	مدش ميرزا	شارع ميرزا، بولاق أبو العلا	١٠٢٠هـ/ ١٦١١م
٢٠١	مسجد البرديني	شارع الداودية، الدرب الأحمر	١٠٢٥-١٠٣٨هـ/ ١٦١٦-١٦٢٩م
٣٩٧	وكالة وسبيل وقف النقادي	شارع التمبكشية، من شارع المعز لدين الله، الجمالية	١٠٢٧هـ/ ١٦١٨م
٢٦٥	سبيل وكتاب القزلار	شارع السيوفية، الخليفة	١٠٢٨هـ/ ١٦١٨م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٣٥٤	قبة المناوي	حارة سيدي مدين، من شارع باب البحر	قبل ١٠٣١هـ/ قبل ١٦٢١م
١٥٥	زاوية مصطفى باشا	حارة مصطفى باشا، ميدان السيدة عائشة	١٠٣٥هـ/ ١٦٢٥م
١٩٦	مسجد يوسف آغا الحين	ميدان باب الخلق، وسط شارع بورسعيد، أمام مديرية أمن القاهرة	١٠٣٥هـ/ ١٦٢٥م
٢٤٦	سبيل مصطفى سنان	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	١٠٤٠هـ/ ١٦٣٠م
١٦	سبيل وقف قيطاس بك	شارع الجمالية، الجمالية	١٠٤٠هـ/ ١٦٣٠م
٥٨٧	مسجد عابدين بك (الفتح)	شارع جامع عابدين، عابدين	١٠٤١هـ/ ١٦٣١م
٥٥٩	منزل آمنة بنت سالم	شرق الجامع الطولوني، من ميدان أحمد بن طولون، السيدة زينب	١٠٤١هـ/ ١٦٣١م
٧١	سبيل خليل أفندي المقاطعجي	شارع الدردير، الغورية، الدرب الأحمر	١٠٤٢هـ/ ١٦٣٢م
١٦٧	سبيل وكتاب سليمان جاويش	شارع أمير الجيوش، الجمالية	١٠٤٢هـ/ ١٦٣٢م
٢١٩	سبيل يوسف بك	شارع عبد المجيد اللبان، السيدة زينب	١٠٤٤هـ/ ١٦٣٤م
٢٧٢	سبيل مصطفى بك طبطاي	شارع الركبية، الخليفة	١٠٤٧هـ/ ١٦٣٧م
٧٠	سبيل سليمان بك الخربوطلي	شارع حمام المصبغة، من شارع الدردير، الدرب الأحمر	١٠٤٧هـ/ ١٦٣٧م
٤١١	وكالة جمال الدين الذهبي	شارع المقاصيص، المتفرع من شارع المعز لدين الله، الجمالية	١٠٤٧هـ/ ١٦٣٧م
٧٢	منزل جمال الدين الذهبي	حارة حوش قدم، متفرع من شارع المعز لدين الله، الغورية	١٠٤٧هـ/ ١٦٣٧م
٢٣٨	سبيل إبراهيم آغا مستحفظان	شارع باب الوزير، تجاه مدرسة السلطان شعبان، باب الوزير	١٠٤٩-١٠٥٠هـ/ ١٦٣٩-١٦٤٠م
٢٧	سبيل محمد البازدار	درب القزازين، المتفرع من شارع أم الغلام	١٠٥٠هـ/ ١٦٤٠م
٢٣	سبيل أمين أفندي بن هيزع	شارع أم الغلام، المتفرع من شارع الأزهر، الجمالية	١٠٥٦هـ/ ١٦٤٦م
٣٣٩	منزل السحيمي	حارة الدرب الأصفر، المتفرعة من شارع المعز لدين الله	١٠٥٨-١٢١١هـ/ ١٦٤٨-١٧٩٦م
٣٦٥	زاوية رضوان بك	حارة القربية، الدرب الأحمر	١٠٦٠هـ/ ١٦٥٠م
٢٠٨	مقعد رضوان بك	شارع الخيامية، الدرب الأحمر	١٠٦٠هـ/ ١٦٥٠م
٦١٩	منزل وقف إبراهيم أغا	شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	١٠٦٢هـ/ ١٦٥٢م
٦١٣	منزل وقف إبراهيم أغا مستحفظان	شارع التبانة، الدرب الأحمر	١٠٦٢هـ/ ١٦٥٢م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٢٤٠	سبيل عمر أغا والمنازل بجواره	شارع باب الوزير، تجاه الجامع الأزرق، الدرب الأحمر	١٠٦٢هـ/ ١٦٥٢م
٥٤١	منزل وقف الملا	شارع المقاصيص، متفرع من شارع المعز لدين الله	١٠٦٥هـ/ ١٦٥٤م
٥٣٥	مسجد سيدي عقبة بن عامر	شارع سيدي عقبة، القرافة الصغرى	١٠٦٦هـ/ ١٦٥٥م
٥٧	سبيل إسماعيل مغلوي	شارع المشهد الحسيني (درب القزازين)، الحسين	١٠٦٨هـ/ ١٦٥٧م
٥٩٣	حوض إبراهيم أغا مستحفظان	شارع باب الوزير، الدرب الأحمر	١٠٧٠هـ/ ١٦٥٩م
٤٦٣	منزل وقف السادات	عطفة السادات، الحلمية الجديدة، السيدة زينب	١٠٧٠-١١٦٨هـ/ ١٦٥٩-١٧٥٤م
٥٢٤	مسجد عابدي بك رويش	كورنيش النيل، مصر القديمة	١٠٧١هـ/ ١٦٦٠م
٤٤٥	منزل وقف الست وسيلة	حارة العتبة، من شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر	١٠٧٤هـ/ ١٦٦٤م
٢٩٥	قبة مصطفى أغا جالق	شارع سيدي جلال، القادرية، السيدة عائشة	١٠٧٨هـ/ ١٦٦٧م
١٩٣	مسجد آق سنقر الفرقاني	خلف محكمة الاستئناف، باب الخلق، الدرب الأحمر	١٠٨٠هـ/ ١٦٦٩م
٣٥٦	بوابة حارة المبيضة	شارع الجمالية، الجمالية	١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م
١٧	سبيل أودة باشي	حارة المبيضة، المتفرعة من شارع الجمالية	١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م
٥٩١	سبيل وقف أودة باشي	شارع باب النصر، الجمالية	١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م
١٩	واجهة منزل وكالة أودة باشي	شارع الجمالية، الجمالية	١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م
٣٢٨	سبيل شاهين أحمد أغا	شارع مختار باشا الداودية، الدرب الأحمر	١٠٨٦هـ/ ١٦٧٥م
٢٣٠	سبيل محمد كتخدا الحبشي	شارع باب الوزير، بجوار مسجد أحمد المهمندار	١٠٨٨هـ/ ١٦٧٧م
٣٣٥	سبيل عباس أغا	شارع الألفي، الصليبة، السيدة زينب	١٠٨٨هـ/ ١٦٧٧م
٢٦٨	سبيل علي أغا دار السعادة	شارع السيوفية، الخليفة	١٠٨٨هـ/ ١٦٧٧م
١٩٤	سبيل عبد الباقي خير الدين	حارة المنجلة، درب السعادة، الدرب الأحمر	١٠٨٨هـ/ ١٦٧٧م
٤١٥	مسجد ذو الفقار بك	شارع بورسعيد، السيدة زينب	١٠٩٠هـ/ ١٦٧٩م
٥٥٣	سقيفة مصطفى جوربجي مستحفظان	شارع الفحامين، المتفرع من المعز لدين الله، الدرب الأحمر	١٠٩٤هـ/ ١٦٨٣م
٤٥٦	قبة القاضي مواهب	شارع السلطان أحمد (قرب قبة نصر الله)، قرافة المماليك الشرقية	١٠٩٧هـ/ ١٦٨٥م
٣٨٤	قبة أبو جعفر الطحاوي	شارع الإمام الليث، قرافة المماليك الشرقية	١٠٩٨هـ/ ١٦٨٦م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٢٣١	السبيل الأحمر	جبانة عبد العال، الإمام الشافعي	القرن ١٠هـ/ القرن ١٦م
٤٠٦	منازل وقف رضوان بك	حارة القرابية، من شارع الخيامية، الدرب الأحمر	منتصف القرن ١١هـ/ منتصف القرن ١٧م
٤٠٧	منازل وقف رضوان بك	حارة القرابية، من شارع الخيامية، الدرب الأحمر	منتصف القرن ١١هـ/ منتصف القرن ١٧م
٤٠٨	واجهة المنازل أمام مسجد الكردي	الدرب الأحمر	منتصف القرن ١١هـ/ منتصف القرن ١٧م
٦٢٢	تربة المزني	شارع الفارس، المتفرع من شارع الإمام الشافعي، (جبانة الإمام الشافعي)	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٢٩	جامع مرزوق الأحمدي	شارع الجمالية، الجمالية	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٣٢٣	حوض شيخو	حارة المنصورة، المتفرعة من شارع شيخون، امتداد شارع الخضيري	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٣١١	سبيل وقف كلسن	أول عطفة الأنصاري من شارع بورسعيد	منتصف القرن ١١هـ/ منتصف القرن ١٧م
٦٩	سبيل وكتاب زين العابدين	شارع الكعكيين، خلف وكالة الغوري، الغورية، الدرب الأحمر	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٣٥٦	قبة علي نجم	شارع القربية، متفرع من شارع الخيامية	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٥٥	منارة مسجد الرويعي	شارع الرويعي، العتبة، الأزبكية	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٦٠٩	منزل الشبشيري	حارة الشبشيري عطفة التتري، المتفرعة من حارة الروم، شارع المعز لدين الله	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٥٤٥	منزل وقف مصطفى سنان	حارة سليم، المتفرعة من شارع سوق السلاح الدرب الأحمر	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٣٤٨	مئذنة العلايا	شارع سوق العصر، بولاق أبو العلا	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٣٤٦	مئذنة مسجد العمراني	شارع العمراني، بولاق أبو العلا	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٣٩٨	وكالة بازرعة	شارع التمبكشية، المتفرع من شارع الجمالية	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٥٤٨	وكالة وقف التوتنجي	شارع الألفي، من شارع الخضيري، السيدة زينب	القرن ١١هـ/ القرن ١٧م
٣٦٣	سبيل إبراهيم الشوربجي	شارع الداودية، الدرب الأحمر	١١٠٦هـ/ ١٦٩٤م
٢٤٣	سبيل حسن أغا كوكليان	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	١١٠٦هـ/ ١٦٩٤م
٣٩٦	وكالة عباس أغا	شارع التمبكشية، من شارع الجمالية	١١٠٦هـ/ ١٦٩٤م
١٤٥	مسجد أحمد كتخدا العزب	داخل قلعة صلاح الدين	١١٠٩هـ/ ١٦٩٧م
٣٤٧	سبيل وقف ميرزا	تقاطع شارع عش النمل مع شارع ميزرا	١١١٠هـ/ ١٦٩٨م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٣٤٣	مسجد مصطفى جوربجي ميرزا	شارع ميزرا، من شارع عش النمل	١١١٠هـ/ ١٦٩٨م
٤٦١	سبيل أحمد سليم أفندي	شارع أزبك المتفرع من شارع الصليبة، السيدة زينب	١١١١هـ/ ١٦٩٩م
٤٠٥	سبيل حسن أفندي كاتب عزبان	شارع درب الحصر، الخليفة	١١١٣هـ/ ١٧٠١م
٣٧٧	مسجد الحاج محمد باشا	ملاصق لسور القلعة، الخليفة	١١١٣هـ/ ١٧٠١م
٣٩٣	تربة آمنة قادن	شارع الإمام الليث، القرافة الصغرى	١١١٧هـ/ ١٧٠٥م
١٩٧	سبيل علي بك الدمياطي	سكة النبوية، درب سعادة، الدرب الأحمر	١١٢٢هـ/ ١٧١٠م
١٢٦	مسجد آلتي برمق	شارع الغندور، المتفرع من شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	١١٢٣هـ/ ١٧١١م
٧٣	سبيل أبو الإقبال	حارة المدرسة، المتفرعة من شارع الباطنية، الأزهر	١١٢٥هـ/ ١٧١٣م
٤٧١	منزل وقف مصطفى جعفر السلحدار	٢٥ شارع الدرب الأصفر، المتفرع من شارع المعز لدين الله	١١٢٥هـ/ ١٧١٣م
٥٠٨	سبيل إبراهيم بك المناسترلي	شارع عبد المجيد اللبان، السيدة زينب	١١٢٦هـ/ ١٧١٤م
٢٣٢	سبيل الموصلي	سكة أبو حريبة، خلف مسجد قجماس الإسحاقي، الدرب الأحمر	١١٢٧هـ/ ١٧١٥م
٣٢٩	سبيل محمد مصطفى المحاسبجي	ميدان الملكة صفية، من شارع محمد علي، الدرب الأحمر	١١٢٩هـ/ ١٧١٦م
٣٠٩	سبيل بشير أغا	شارع بورسعيد، الدرب الأحمر	١١٣١هـ/ ١٧١٨م
١٥٠	سبيل محمد كتخدا	شارع النبوية، امتداد شارع باب الوزير، التبانة، الدرب الأحمر	١١٣٧هـ/ ١٧٢٤م
٤٥٢	سبيل الأمير عبد الله كتخدا عزبان	شارع شيخون، المتفرع من ميدان صلاح الدين القلعة، بجوار خانقاه شيخو	١١٣٢هـ/ ١٧١٩م
٦٣	منزل وقف الشعراني	حارة قاضي البهار، الخرنفش، الجمالية	١١٣٨هـ/ ١٧٢٥م
٢١٤	زاوية عبد الرحمن كتخدا	شارع المغربلين، الدرب الأحمر	١١٤٢هـ/ ١٧٢٩م
٤٤٦	منزل وقف عبد الرحمن الهراوي	حارة العنبة، المتفرعة من شارع محمد عبده، الأزهر	١١٤٤هـ/ ١٧٣١م
٦١٠	مسجد الكردي	شارع سويقة اللالا، السيدة زينب	١١٤٥هـ/ ١٧٣٢م
٢٦٤	مسجد عثمان كتخدا	شارع قصر النيل، ناحية شارع الجمهورية، بالقرب من ميدان الأوبرا	١١٤٧هـ/ ١٧٣٤م
١٠٩	جامع الفكهاني	شارع المعز لدين الله، الغورية	١١٤٨هـ/ ١٧٣٥م
٥٢١	مسجد أحمد بك كوهيه	حارة البزابيز، المتفرعة من شارع الركيبة، الخليفة	١١٥٣هـ/ ١٧٤٠م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٣١٣	سبيل الست صالحة	أول شارع بورسعيد، ميدان السيدة زينب، السيدة زينب	١١٥٤هـ/ ١٧٤١م
٤٠	مسجد الشيخ مطهر	شارع المعز لدين الله، الجمالية	١١٥٧هـ/ ١٧٤٤م
٢١	سبيل عبد الرحمن كتخدا	شارع المعز لدين الله، أمام قصر بشتاك	١١٥٧هـ/ ١٧٤٤م
٢٢٦	سبيل إبراهيم الخلوصي	عطفة الليمون، شارع السروجية، الدرب الأحمر	١١٥٩هـ/ ١٧٤٦م
٣٨٣	تربة رضوان	شارع الإمام الليث، القرافة الصغرى	١١٦٢هـ/ ١٧٤٩م
٣٠٨	تكية السلطان محمود	شارع بورسعيد، الدرب الأحمر	١١٦٤هـ/ ١٧٥٠م
٣٩٠	حوش عثمان بك أبو يوسف	شارع عين الحياة، الإمام الشافعي	١١٦٦هـ/ ١٧٥٢م
٣٨٩	قبة مصطفى بك جاهين	الإمام الشافعي، القرافة الصغرى	١١٦٦هـ/ ١٧٥٣م
٣٣١	سبيل إبراهيم بك الكبير	شارع النعمان الداودية، الدرب الأحمر	١١٦٧هـ/ ١٧٥٣م
٥٥٥	باب العزب	ميدان صلاح الدين بالقلعة	١١٦٨هـ/ ١٧٥٤م
٤٥٠	جامع الشواذلية	شارع الشواذلية، المتفرع من شارع جوهر القائد الموسكي	١١٦٨هـ/ ١٧٥٤م
٣٨٧	سبيل رضوان أغا الرزاز	شارع درب البسط، مصر القديمة والفسطاط	١١٦٨هـ/ ١٧٥٤م
٤٤٨	مسجد عبد الرحمن كتخدا	خلف جامع الأزهر (داخل حرم جامعة الأزهر)، الأزهر	١١٦٨هـ/ ١٧٥٤م
٣٨٨	قبة رقية دودو بنت بدوية شاهين	عين الصيرة، القرافة الصغرى	١١٧١هـ/ ١٧٥٧م
٤٥١	واجهة جامع الحفني	الناصرية، السيدة زينب	١١٧٢هـ/ ١٧٥٧٩م
٣١٤	سبيل السلطان مصطفى	ميدان السيدة زينب، السيدة زينب	١١٧٣هـ/ ١٧٥٩م
٤١٤	مسجد الخلوتي	شارع البرموني، المتفرع من شارع بورسعيد، الدرب الأحمر	١١٧٣هـ/ ١٧٥٩م
٣٧٦	سبيل الأمير خليل	حارة سليم من درب حلوات، المتفرع من شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	١١٧٤هـ/ ١٧٦١م
٣٣٧	سبيل رقية دودو	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	١١٧٤هـ/ ١٧٦١م
٤٣٦	بقايا رباط كتخدا	شارع مصطفى عبد الرازق، المتفرع من شارع بورسعيد	١١٧٥هـ/ ١٧٦١م
٣٧٨	مسجد السيدة عائشة النبوية	ميدان السيدة عائشة، الخليفة	١١٧٥هـ/ ١٧٦٢م
بدون	جامع أبو السعود الجارحي	ميدان أبو السعود، مصر القديمة	١١٧٦هـ/ ١٧٦٢م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٢٥٩	مسجد يوسف الجوربجي	حارة الهياتم، شارع الحنفي، السيدة زينب	١١٧٧هـ/ ١٧٦٣م
٢٧١	تربة عثمان بك القازدوغلي	القادرية ، جبانة الإمام الشافعي	١١٨٠هـ/ ١٧٦٦م
٥٥٢	قاشاني بمسجد الخضيري	شارع الخضيري، السيدة زينب (المسجد مندثر حاليًا)	١١٨١هـ/ ١٧٦٧م
٦٠٠	مسجد أحمد العريان	شارع باب البحر، باب الشعرية	١١٨٤هـ/ ١٧٧٠م
٢٦٢	سبيل يوسف بك	شارع الحلمية، امتداد شارع السيوفية	١١٨٦هـ/ ١٧٧٢م
٣٨٥	تربة علي بك الكبير	شارع الإمام الشافعي، بجوار قبة الإمام الشافعي	١١٨٧هـ/ ١٧٧٣م
٤٤٢	تكية الرفاعية	شارع السنانية، بجوار جامع سنان باشا، وكالة لبلح	١١٨٨هـ/ ١٧٧٤م
٩٨	جامع محمد بك أبو الدهب	شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر	١١٨٧-١١٨٨هـ/ ١٧٧٣-١٧٧٤م
٦٢	سبيل محمد بك أبو الدهب	شارع الشيخ محمد عبده، الأزهر	١١٨٨هـ/ ١٧٧٤م
٥٤٠	منزل علي كتخدا	درب الأسطى، المتفرع من حارة مسعود المتفرعة من شارع بورسعيد	١١٩٠هـ/ ١٧٧٤م
٢٣٥	منزل أحمد كتخدا الرزاز	شارع سوق السلاح، الدرب الأحمر	١١٩٢هـ/ ١٧٧٨م
٢٠	سراي المسافر خانة	درب الطبلاوي، المتفرع من شارع الجمالية	١١٩٣-١٢٠٣هـ/ ١٧٧٩-١٧٨٨م
٥٩٢	حمام الملاطيلي	شارع أمير الجيوش، من ميدان باب الشعرية	١١٩٤هـ/ ١٧٨٠م
٦٨	قبة محمد الأنور	شارع الخليفة القلعة	١١٩٥هـ/ ١٧٨٠م
٦٠٨	مسجد السادات الوفائية	شارع التونسي بسفح المقطم، قرب ضريح ابن عطاء الله السكندري	١١٩٩هـ/ ١٧٨٤م
٤٥٩	مسجد العربي ومنزل المحروقي	حارة الشرابي، الغورية	١١٩٩هـ/ ١٧٨٤م
٥٩٦	حارة السكرية	نهاية شارع المعز لدين الله، أمام جامع المؤيد شيخ	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م
٥٦٤	حمام الطمبلي	شارع الصبان، المتفرع من شارع بورسعيد	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م
٥٠٧	سبيل كوسة سنان	شارع الصنادقية، المتفرع من شارع الأزهر	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م
٢٦٠	سبيل الأمير عبد الرحمن كتخدا	شارع باب الوداع، الحطابة، الدرب الأحمر	١١٥٧هـ/ ١٧٤٤م
٤٤٤	مدش الست رابية	حارة الصابر، بولاق أبو العلا	القرن ١٢ هـ/ القرن ١٨م
٤٦٠	واجهة وكالة الشرايبي	شارع الشرايبي، الغورية	١١٤٥هـ/ ١٧٣٢م
٤٢٣	وكالة الصنادقية	حارة الصنادقية، المتفرعة من شارع المعز لدين الله	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٦١٥	وكالة بدوية بنت شاهين	تقاطع شارع خان الخليلي وحارة الصرماتية	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م
٥٩٧	وكالة محمدين	شارع المقاصيص، متفرع من شارع خان أبو طاقية (أخرج من الآثار)	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م
١٧٩	وكالة الكرداني	شارع المقاصيص، متفرع من شارع خان أبو طاقية	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م
٥٩٨	وكالة وقف الحرمين	شارع المقاصيص متفرع من شارع خان أبو طاقية (شطب من الآثار)	القرن ١٢هـ/ القرن ١٨م
١٩٨	سبيل وقف محمد حبيش	على رأس عطفة الهوا، شارع أحمد ماهر (تحت الربع)	نهاية القرن ١٢هـ/ نهاية القرن ١٨م
٥٠٤	منزل وقف بنوش	شارع الشعراني البراني	نهاية القرن ١٢هـ/ نهاية القرن ١٨م
٥٨٨	سبيل حسين الشعيبي	شارع أمير الجيوش، المتفرع من ميدان باب الشعرية	نهاية القرن ١٢هـ/ نهاية القرن ١٨م
٢٣٦	سبيل طه حسين الورداني	شارع المقاصيص، متفرع من شارع خان أبو طاقية	نهاية القرن ١٢هـ/ نهاية القرن ١٨م
٤٩٧	منزل علي لبيب	القلعة، حارة درب اللبانة	نهاية القرن ١٢هـ/ نهاية القرن ١٨م
١٦٥	منزل وقف العروسي والعريان	شارع الشيخ العروسي، امتداد باب البحر	١١٨٤هـ/ ١٧٧٠م
٥٢٧	واجهة منزل شحاتة أحمد	شارع القبوة	١٢٠١هـ/ ١٧٨٦م
٣٠٢	قبة سليمان أغا الحنفي	الأباجية، الخليفة	١٢٠٦هـ/ ١٧٩٢م
٣٠	جامع محمود محرم	شارع الجمالية، الجمالية	١٢٠٧هـ/ ١٧٩٢م
٢٨٣	منزل إبراهيم كتخدا السناري	حارة منج، السيدة زينب	١٢٠٩هـ/ ١٧٩٤م
٣٥٨	سبيل نفيسة البيضا	عطفة القاياتي، المتفرعة من شارع المعز لدين الله	١٢١١هـ/ ١٧٩٦م
٣٩٥	وكالة نفيسة البيضا	شارع المعز لدين الله	١٢١١هـ/ ١٧٩٦م
٣٨١	مسجد جانبلاط	شارع إسماعيل باشا أبو جبل	١٢١٢هـ/ ١٧٩٦م
٦٠٧	قبة القاضي الفاضل	شارع التونسي، مصر القديمة	١٢١٧هـ/ ١٨٠٢م
٥٦٨	منزل حسين كتخدا شنن	شارع مصطفى عبد الرزاق	١٢١٧هـ/ ١٨٠٢م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
عصر أسرة محمد علي (١٢٢٠-١٣٧٢هـ/ ١٨٠٥-١٩٥٢م)			
٥٩٩	مسجد زين العابدين	شارع زين العابدين	١٢٢٠هـ/ ١٨٠٥م
٣٤٥	مئذنة مسجد صالح أغا	أول شارع المطبعة، بولاق أبو العلا	١٢٢٠هـ/ ١٨٠٥م
٦٠٢	سراي محمد علي بشبرا	داخل كلية الزراعة، شبرا	١٢٢٣هـ/ ١٨٠٨م
٧٨	مجرى مياه محمد علي باشا	شارع مجرى العيون، مصر القديمة	١٢٢٣هـ/ ١٨٠٨م
٢١٠	مسجد حسن باشا طاهر	شارع بركة الفيل، السيدة زينب	١٢٢٤هـ/ ١٨٠٩م
٤٥٥	قلعة محمد علي باشا	مواجهة لقلعة صلاح الدين على جبل المقطم	١٢٢٥هـ/ ١٨١٠م
٦٠٦	دار الضرب	داخل قلعة صلاح الدين	١٢٢٧هـ/ ١٨١٢م
٥٠٥	قصر الجوهرة والعدل	قبلي مسجد محمد علي، داخل قلعة صلاح الدين	١٢٢٩هـ/ ١٨١٤م
٦١١	مسجد جوهر المعيني	رقم ٦ حارة جوهر	١٢٢٩هـ/ ١٨١٤م
٥٦٥	مدفن أحمد باشا طاهر	شارع بركة الفيل، السيدة زينب	قبل ١٢٣٣هـ/ ١٨١٧م
٤٩٩	واجهة حوش عطا	شارع الجمالية، الجمالية	١٢٣٣هـ/ ١٨١٧م
٤٠١	سبيل محمد علي باشا-العقادين	رأس حارة الروم، المتفرعة من شارع المعز لدين الله	١٢٣٦هـ/ ١٨٢٠م
٦١٢	قصر الحرم	داخل قلعة صلاح الدين	١٢٤٣هـ/ ١٨٢٧م
٦٠٥	دار المحفوظات	أمام قلعة الجبل من الناحية الشمالية الغربية، الخليفة	١٢٤٤هـ/ ١٨٢٨م
٤٠٢	سبيل محمد علي باشا	شارع المعز لدين الله، أمام مدرسة الناصر محمد بن قلاوون، النحاسين	١٢٤٤هـ/ ١٨٢٨م
٤٢٠	سبيل حسن أغا أرزنكان	شارع أحمد ماهر، باب الخلق، الدرب الأحمر	١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠م
بدون	طواحين الهواء	شارع السبع بنات، القرافة الكبرى	١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م
٣٦٨	منزل الألايلي والقاياتي	عطفة القاياتي المتفرعة من شارع المعز لدين الله، الدرب الأحمر	نهاية القرن ١٢هـ/ نهاية القرن ١٨م
٦٠٤	وكالة السلحدار	شارع خان الخليلي، الجمالية	١٢٥٣هـ/ ١٨٣٧م
٣٨٢	مسجد سليمان أغا السلحدار	شارع المعز لدين الله، الجمالية	١٢٥٥هـ/ ١٨٣٩م
بدون	بوابة برجوان	شارع المعز لدين الله، الجمالية	١٢٥٥هـ/ ١٨٣٩م
٤٦٢	جامع الجوهري	عطفة الجوهري، المتفرعة من شارع جوهر القائد	١٢٦١-١٢٦٢هـ/ ١٨٤٥-١٤٤٨م

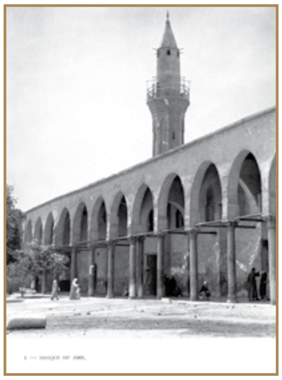
رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
بدون	منزل الجوهري	حارة الجوهري، من شارع جوهر القائد	١٢٦٢هـ/ ١٨٤٦م
٥٠٣	مسجد محمد علي باشا الكبير	داخل القلعة صلاح الدين	١٢٦٥هـ/ ١٨٤٨م
بدون	جبخانة محمد علي	إسطبل عنتر	نهاية القرن ١٣هـ/ نهاية القرن ١٩
بدون	كوشك المانسترلي	نهاية شارع المقياس، بجوار مقياس النيل	١٢٦٧هـ/ ١٨٥٠م
بدون	مسجد الشيخ درويش العشماوي	شارع عبد العزيز، العتبة، الموسكي	١٢٦٧هـ/ ١٨٥٠م
بدون	مدافن أسرة محمد علي باشا	خلف قبة الإمام الشافعي	١٢٧٠هـ/ ١٨٥٤م
٤٣٣	سبيل وقف الحرمين	شارع خان جعفر، المتفرع من شارع المشهد الحسيني	١٢٧٢هـ/ ١٨٥٦م
بدون	بوابة سليمان عبده (الفرنساوي)	٨٧ شارع سكنات المعادي، فناء مدرسة ليسيه الحرية	١٢٧٥هـ/ ١٨٥٨م
بدون	مئذنة مسجد سليمان باشا الفرنساوي	شارع كورنيش النيل، مصر القديمة	قبل ١٢٧٧ هـ/ قبل ١٨٦٠م
بدون	نافورة حديقة الأزبكية	ميدان العتبة، الأزبكية	١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م
بدون	متحف الركائب	العقار رقم ١٨ شارع ٢٦ يوليو، بولاق أبو العلا	١٢٦٥-١٣٤٧هـ/ ١٨٦٣-١٩٢٨م
بدون	سراي الزعفران	شارع الخليفة المأمون، داخل مبنى جامعة عين شمس، العباسية	١٢٨٠-١٢٩٦هـ/ ١٨٦٣-١٨٧٨م
بدون	سراي عابدين	ميدان عابدين	١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م
بدون	مسجد الشيخ صالح أبو حديد	شارع الشيخ صالح، الناصرية، السيدة زينب	١٢٨٠-١٢٨٤هـ/ ١٨٦٣-١٨٧٦م
بدون	قصر إسماعيل باشا المفتش	ميدان لاظوغلي، السيدة زينب	١٢٨٠-١٢٩٣هـ/ ١٨٦٣-١٨٧٦م
بدون	سبيل أم عباس	شارع الصليبة، السيدة زينب	١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م
بدون	مسجد الرفاعي	ميدان الرفاعي، أمام ميدان صلاح الدين ، القلعة	١٢٨٦-١٣٢٨هـ/ ١٨٦٩-١٩١٠م
بدون	تمثال إبراهيم باشا	ميدان الأوبرا، الأزبكية	١٢٦٥هـ/ ١٨٤٨م
بدون	سبيل أم محمد علي الصغير	شارع الجمهورية، ميدان رمسيس، الأزبكية	١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م
بدون	مبنى مجلس الشورى	شارع مجلس الأمة، من شارع القصر العيني، القصر العيني	١٣٣١هـ/ ١٩١٢م
بدون	مسجد سيدي المحمدي	شارع رمسيس، خلف حديقة عرب المحمدي، العباسية	١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م
٦١٦	باب بيت القاضي	ميدان بيت القاضي، بجوار قسم الجمالية	القرن ١٣هـ/ القرن ١٩م
٥٦٧	حمام العدوي	شارع جوهر القائد (أخرج من الآثار)	القرن ١٣هـ/ القرن ١٩م

رقم الأثر	اسم الأثر	موقع الأثر	تاريخ الإنشاء
٥٥٠	سقيفة الغوري	شارع التربيعة، متفرع من شارع الأزهر، الدرب الأحمر	القرن ١٣هـ/ القرن ١٩م
٦٢٠	منزل وقف السيدة زينب	شارع الكومي، عطفة الكردي، السيدة زينب	القرن ١٣هـ/ القرن ١٩م
٥٠٩	حوض كتخدا	شارع محمد علي، الخليفة (شطب من الآثار)	القرن ١٣هـ/ القرن ١٩م
بدون	منزلا رقم ١، ٣ بعطفة القاياتي	عطفة القاياتي، المتفرع من شارع المعز لدين الله، الغورية	القرن ١٣هـ/ القرن ١٩م
بدون	قصر عمر باشا طوسون	شارع طوسون، من شارع شبرا	١٣٠٣هـ/ ١٨٨٦م
بدون	مسجد الإمام الشافعي	ميدان الإمام الشافعي، مصر القديمة	١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م
بدون	قصر البارون ديجلبون	٢٧ شارع شريف، التحرير	١٣١٢هـ/ ١٨٩٤م
٣٩٤	مدخل السيدة نفيسة	ميدان السيدة نفيسة، الخليفة	١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م
بدون	قصر السكاكيني	ميدان السكاكيني، الظاهر	١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م
بدون	المتحف المصري	ميدان التحرير، قصر النيل	١٣١٥-١٣١٩هـ/ ١٨٩٧-١٩٠١م
بدون	قصر الأمير محمد علي	المنيل	١٣١٩-١٣٤٨هـ/ ١٩٠٠-١٩٢٩م
بدون	متحف الفن الإسلامي	شارع بورسعيد، ميدان باب الخلق، الدرب الأحمر	١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م
بدون	قصر البارون	١٧ شارع العروبة، امتداد صلاح سالم، مصر الجديدة	١٣٢٣-١٣٢٧هـ/ ١٩٠٦-١٩٠٩م
بدون	مسجد الحنفي	شارع الحنفي، الناصرية، السيدة زينب	١٣٣٣هـ/ ١٩١٤م
بدون	مبنى الجمعية الجغرافية المصرية	١٠٩ شارع القصر العيني، القصر العيني	١٣٣٦هـ/ ١٩١٧م
بدون	مبنى المجمع العلمي المصري	١٠٩ شارع القصر العيني	١٣٣٨هـ/ ١٩١٩م
بدون	مبنى مجلس الشعب	شارع مجلس الأمة، من شارع القصر العيني، القصر العيني	١٣٤٢هـ/ ١٩٢٣م
بدون	مبنى معهد الموسيقى العربية	شارع محمد فريد، التحرير	١٣٤٣هـ/ ١٩٢٣م
بدون	المبنى القديم لبنك مصر	شارع محمد فريد، التحرير	١٣٢٨هـ/ ١٩٢٠م
بدون	استراحة الملك فاروق	شاطئ النيل، حلوان	١٣٥٨هـ/ ١٩٣٩م
بدون	كوبري قصر النيل	شارع التحرير، بالقرب من ميدان التحرير	١٣٨٨هـ/ ١٩٧١م
بدون	مجلس الوزراء	شارع القصر العيني، القصر العيني	أوائل القرن ١٤هـ/ أوائل القرن ٢٠م

ثانياً: المسار الزمني للزرارات الإسلامية

١١-٤١هـ/ ٦٣٢-٦٦١م	الخلفاء الراشدون	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١هـ/ ٦٢٢م		الرسول ﷺ	المسجد النبوي الشريف		ج١/ص٣
١١-١٣هـ/ ٦٣٢-٦٣٤م	أبو بكر الصديق				
١٣-٢٣هـ/ ٦٣٤-٦٤٤م	عمر بن الخطاب				
٢١هـ/ ٦٤١م		عمرو بن العاص	مسجد عمرو بن العاص (الفسطاط، مصر)	٣١٩	ج٢/ص٢
٢٣-٣٦هـ/ ٦٤٤-٦٥٦م	عثمان بن عفان				
٣٦-٤٠هـ/ ٦٥٦-٦٦١م	علي بن أبي طالب				


باب السلام بالمسجد النبوي أوائل القرن العشرين


منظر عام، جامع عمرو بن العاص

٤١-١٣٢هـ/ ٦٦١-٧٥٠م	الخلافة الأموية	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٤١-٦٠هـ/ ٦٦١-٦٨٠م	معاوية بن أبي سفيان				
٥٠هـ/ ٦٧٠م		عقبة بن نافع	جامع عقبة بن نافع (القيروان، تونس)		ج١/ص١٦١
٦٠-٦٤هـ/ ٦٨٠-٦٨٣م	يزيد بن معاوية				
٦٢هـ/ ٦٨١م، ١٢٧٦-١٣٠٢هـ/ ١٨٥٩-١٨٨٤م			مشهد السيدة زينب بنت الإمام علي بن أبي طالب بقناطر السباع، ميدان السيدة زينب (القاهرة، مصر)		ج٧/ص١١٤
٦٤هـ/ ٦٨٣-٦٨٤م	معاوية بن يزيد				
٦٤-٦٥هـ/ ٦٨٤-٦٨٥م	معاوية بن الحكم				
٦٥-٨٦هـ/ ٦٨٥-٧٠٥م	عبد الملك بن مروان				
٦٨-٧٢هـ/ ٦٨٨-٦٩١م		عبد الملك بن مروان	قبة الصخرة (فلسطين)		ج١/ص١٧ ج١/ص١٧٨
٧٩هـ/ ٦٩٨م		حسان بن النعمان الغساني	جامع الزيتونة (تونس)		ج١/ص٣١
٨٦-٩٦هـ/ ٧٠٥-٧١٥م	الوليد بن عبد الملك				
٨٦-٩٦هـ/ ٧٠٥-٧١٥م		الوليد بن عبد الملك	الجامع الأموي (دمشق، سوريا)		ج١/ص١٤



قبة المحراب بجامع القيروان



المسجد الأقصى المبارك، أواخر القرن التاسع عشر



الجامع الأموي الكبير بدمشق

تابع الخلافة الأموية	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٩٦-٩٩هـ/ ٧١٥-٧١٧م	سليمان بن عبد الملك			
٩٩-١٠١هـ/ ٧١٧-٧٢٠م	عمر بن عبد العزيز			
١٠٢هـ/ ٧٢٠م	عمر بن عبد العزيز	المسجد الأبيض (الرملة، فلسطين)		ج١/ ص٤٧
١٠١-١٠٥هـ/ ٧٢٠-٧٢٤م	يزيد بن عبد الملك			
١٠٥-١٢٥هـ/ ٧٢٤-٧٤٣م	هشام بن عبد الملك			
١٠٦-١٢٦هـ/ ٧٢٤-٧٤٣م	هشام بن عبد الملك	قصر هشام (فلسطين)		ج١/ ص٢٣٨
١١٠هـ/ ٧٢٨م		مشهد السيدة فاطمة النبوية (القاهرة، مصر)		ج٧/ ص١٣٤
١١٠هـ/ ٧٢٨م	هشام بن عبد الملك	قصر الحير الشرقي		ج١/ ص٢٣٦
١٢٥-١٢٦هـ/ ٧٤٣-٧٤٤م	الوليد بن يزيد			
١٢٧هـ/ ٧٤٤م	الوليد بن يزيد	قصر عمرة (الأردن)		ج١/ص٢٣٧
١٢٧هـ/ ٧٤٤م	الوليد بن يزيد	قصر المشتى (الشام)		ج١/ص٢٣٧


قصر عمرا بالشام


مدخل قصر الحير الشرقي بالشام «عن كريسويل


فسيفساء قصر خربة المفجر

٩٣-١١٤هـ/ ٧١١-٧٣٢م	الفتح الإسلامي في الأندلس	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٣٨-٣٧٧هـ/ ٧٥٦-٩٨٧م		عبد الرحمن الداخل	جامع قرطبة (الأندلس، إسبانيا)		ج١/ص١٤٩
٥٨٠هـ/ ١١٨٤م		الموحدون	الخيرالدا، أشبيلية		ج١/ص٦٣
٦٣٦-٦٧٢هـ/ ١٢٣٨-١٢٧٣م		عصر بني الأحمر	قصر الحمراء		ج١/ص١٤٩


جامع قرطبة


مئذنة جامع إشبيلية بالأندلس

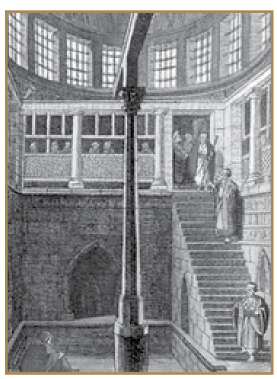

ساحة الأسود أو بهو السباع بقصر الحمراء بغرناطة


مصلى البرطل، قصر الحمراء من الخارج

١٣٣-٩٢٣هـ/ ٧٥٠-١٥١٧م	الخلافة العباسية (خلفاء الكوفة وبغداد وسامراء)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٣٢- ٢٣٢هـ/ ٧٥٠- ٨٤٧م	العصر العباسي الأول				
١٣٢-١٣٦هـ/ ٧٥٠-٧٥٤م	أبو العباس السفاح				
١٣٦-١٥٨هـ/ ٧٥٤-٧٧٥م	أبو جعفر بن محمد المنصور				
١٥٨-١٦٩هـ/ ٧٧٥-٧٨٦م	أبو عبد الله محمد المهدي				
١٦٩-١٧٠هـ/ ٧٨٦-٧٨٧م	أبو محمد موسى الهادي				
١٧٠-١٩٣هـ/ ٧٨٧-٨٠٩م	هارون الرشيد				
١٩٣-١٩٨هـ/ ٨٠٩-٨١٤م	أبو عبد الله محمد الأمين				
١٩٨-٢١٨هـ/ ٨١٤-٨٣٣م	عبد الله المأمون				
٢١٨-٢٢٧هـ/ ٨٣٣-٨٤٢م	المعتصم بالله				
٢٢٧-٢٣٢هـ/ ٨٤٢-٨٤٧م	هارون الواثق بالله				
٢٣٢-٤٤٦هـ/ ٨٤٧-١٠٥٥م	العصر العباسي الثاني				
٢٣٢-٢٤٧هـ/ ٨٤٧-٨٦١م	أبو الفضل جعفر المتوكل على الله				
٢٣٤-٢٣٧هـ/ ٨٤٨-٨٥١م		المتوكل على الله	جامع الملوية (سامراء، العراق)		ج١/ص٤٧
٢٤٧هـ/ ٨٦١م		المتوكل على الله	مقياس النيل (القاهرة)	٧٩	ج٣/ص٨٢



المئذنة الملوية بسامراء بالعراق



مقياس النيل قبل عام ١٨٠٠م «عن لويجي ماير»

تابع الخلافة العباسية (خلفاء الكوفة وبغداد وسامراء)	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٢٤٧هـ/ ٨٦١م	أبو جعفر محمد المنتصر بالله			
٢٤٨-٢٥٢هـ/ ٨٦٢-٨٦٦م	أحمد المستعين بالله			
٢٥٢-٢٥٥هـ/ ٨٦٦-٨٦٩م	محمد المعتز بالله			
٢٥٥-٢٥٦هـ/ ٨٦٩-٨٧٠م	أبو إسحاق محمد المهتدي بالله			
٢٥٦-٢٧٩هـ/ ٨٧٠-٨٩٢م	أبو العباس أحمد المعتمد على الله			
٢٧٩-٢٨٩هـ/ ٨٩٢-٩٠٢م	أحمد المعتضد بالله			
٢٨٩-٢٩٥هـ/ ٩٠٢-٩٠٨م	علي المكتفي بالله			
٢٨٩-٢٩٥هـ/ ٩٠٢-٩٠٨م		جامع الخلفاء (بغداد)		ج١/ص١١٣
٢٩٥-٣٢٠هـ/ ٩٠٨-٩٣٢م	جعفر المقتدر بالله			
٣٢٠-٣٢٢هـ/ ٩٣٢-٩٣٤م	محمد القاهر بالله			
٣٢٢-٣٢٩هـ/ ٩٣٤-٩٤٠م	محمد الراضي بالله			
٣٢٩-٣٣٣هـ/ ٩٤٠-٩٤٤م	إبراهيم المتقي لله			



مئذنة جامع الخلفاء ببغداد

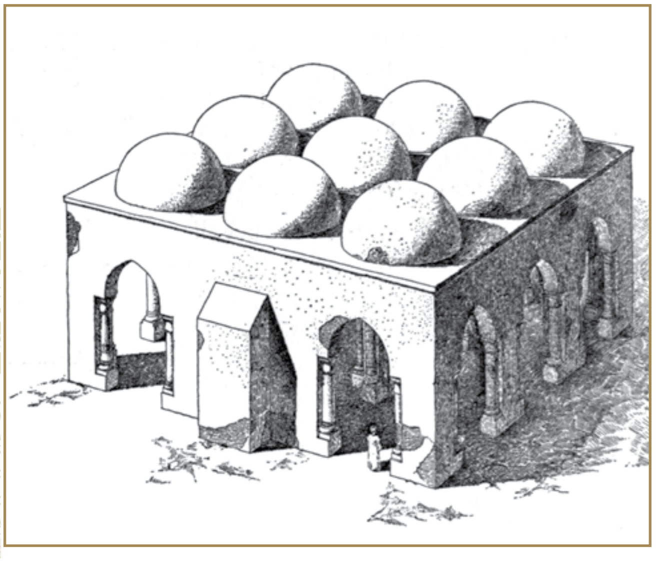
تابع الخلافة العباسية (خلفاء الكوفة وبغداد وسامراء)		اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٣٣٣-٣٣٤هـ/ ٩٤٤-٩٤٦م	عبد الله المستكفي بالله				
٣٣٢هـ/ ٩٤٥م		ناصر الدولة الحمداني	مشهدا الإمامين علي الهادي والحسن العسكري (سامراء، العراق)		ج١/ص١١٤
٣٣٤-٣٦٣هـ/ ٩٤٦-٩٧٤م	فضل المطيع لله				
٣٦٣-٣٨١هـ/ ٩٧٤-٩٩١م	عبد الكريم الطائع لله				
٣٨١-٤٢٢هـ/ ٩٩١-١٠٣١م	أحمد القادر بالله				
٤٤٦ -٦٥٦هـ/ ١٠٥٥-١٢٥٨م	العصر العباسي الثالث				
٤٢٢-٤٦٧هـ/ ١٠٣١-١٠٧٥م	عبد الله القائم بأمر الله				
٤٦٧-٤٨٧هـ/ ١٠٧٥-١٠٩٤م	عبد الله المقتدي بأمر الله				
٤٨٧-٥١٢هـ/ ١٠٩٤-١١١٨م	أحمد المستظهر بالله				

٢٥٥-٢٩٣هـ/ ٨٦٨-٩٠٥م	الدولة الطولونية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٢٥٤-٢٧٠هـ/ ٨٦٨-٨٨٤م	أحمد بن طولون				
٢٦٣-٢٦٥هـ/ ٨٧٦-٨٧٩م		الأمير أحمد بن طولون مؤسس الدولة الطولونية	مسجد أحمد بن طولون	٢٢٠	ج٢/ص٢٤
القرن الثالث الهجري/ القرن التاسع الميلادي			قناطر أحمد بن طولون	٣٠٦	ج٢/ص٣٥

٣٢٤-٣٥٩هـ/ ٩٣٥-٩٦٩م	الدولة الإخشيدية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج / ص
٣٢٣-٣٣٤هـ/ ٩٣٥-٩٦٤م	محمد بن طغج				
القرن الرابع الهجري/ القرن العاشر الميلادي		محمد بن طغج	مشهد الأشراف آل طباطبا	٥٦٣	ج٧/ص٣٤



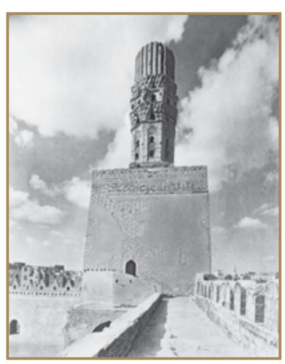
منظر عام لجامع أحمد بن طولون «عن فييت»

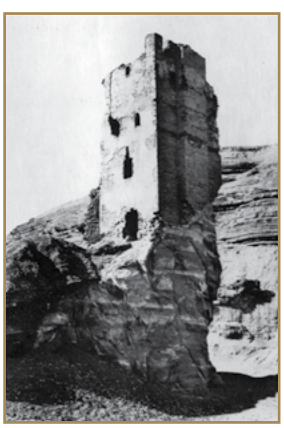


رسم معماري لمشهد طباطبا «عن كريسويل»

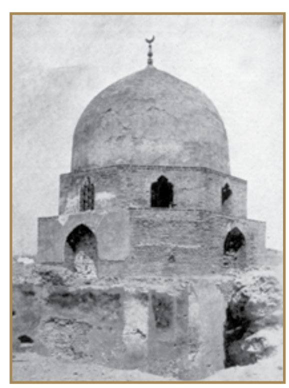
٢٩٧-٥٦٧هـ/ ٩٠٩-١١٧١م	الخلافة الفاطمية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج / ص
٢٩٧-٣٢٢هـ/ ٩٠٩-٩٣٤م	عبيد الله المهدي				
٣٢٢-٣٣٤هـ/ ٩٣٤-٩٤٦م	القائم بأمر الله				
٣٣٤-٣٤١هـ/ ٩٤٦-٩٥٣م	المنصور بالله				
٣٤١-٣٦٥هـ/ ٩٥٣-٩٧٥م	المعز لدين الله				
٣٥٩-٣٦١هـ/ ٩٧٠-٩٧٣م		القائد جوهر الصقلي	الجامع الأزهر	٩٧	ج٢/ص٤٦
٣٦٥-٣٨٦هـ/ ٩٧٥-٩٩٦م	العزيز بالله				
٣٦٦هـ/ ٩٧٦م		السيدة تغريد زوج الخليفة المعز لدين الله	مسجد الأولياء وتربة بني النعمان		ج٢/ص١٧٢
٣٧٦هـ/ ٩٨٦م		العزيز بالله	مسجد الأدفوي (القرافي)	٥١٣	ج٢/ص١٧١
٣٨٠-٤٠٣هـ/ ٩٩٠-١٠١٢م		بناه العزيز بالله وأكمله الحاكم	جامع الحاكم بأمر الله (الجامع الأنور)	١٥	ج٢/ص١٧٣
٣٨٦-٤١١هـ/ ٩٩٦-١٠٢١م	الحاكم بأمر الله				
٤٠٠ هـ/ ١٠١٠م		الحاكم بأمر الله	قباب بني المغربي (القباب السبع)	٤٧٣	ج٢/ص١٨٣
٤٠٦هـ/ ١٠١٦م		الحاكم بأمر الله	بقايا مسجد اللؤلؤة	٥١٥	ج٢/ص١٨٨
٤١١-٤٢٧هـ/ ١٠٢١-١٠٣٦م	الظاهر لإعزاز دين الله				
٤٢٧هـ/ ١٠٣٠م			كهف السودان (المغاوري)	٥١٧	ج٢/ص١٩٠
٤٢٧-٤٨٧هـ/ ١٠٣٦-١٠٩٤م	المستنصر بالله				


منظر عام للجامع الأزهر «عن ماكس هرتس»


مئذنة جامع الحاكم بأمر الله الشمالية «عن فييت»


بقايا مسجد اللؤلؤة «عن كريسويل»

تابع الخلافة الفاطمية	اسم المنشئ	الأثــر	رقم الأثر	ج / ص
٤٦٧هـ/ ١٠٧٤م		مشهد إخوة يوسف (المشهد المستنصري)	٣٠١	ج٢/ص١٩٧
٤٦٩هـ/ ١٠٧٦م		قبة بستان الجيوشي (العرابي)	٦٢١	ج٢/ص٢٠٣
٤٦٩هـ/ ١٠٧٦م	الوزير بدر الجمالي	مسجد النصر بأسوان		ج٢/ص٢١٨
٤٧٠هـ/ ١٠٧٧م	الوزير بدر الجمالي	مسجد إسنا (القاضي أبو الحسين بن النضير)		ج٢/ص٢٢١
٤٧١هـ/ ١٠٧٨م		قبة موفي الدين	٤١٨	ج٧/ص٢
٤٧٦هـ/ ١٠٨٣م		مشاهد الأشراف الباهرية بمدينة أسوان		ج٧/ص٧
٤٧٧هـ/ ١٠٨٤ م	الوزير بدر الجمالي	مسجد أمير الجيوش بالجيزة		ج٢/ص٢٢٠
٤٧٨هـ/ ١٠٨٥م	الوزير بدر الجمالي	مشهد الجيوشي	٣٠٤	ج٢/ص٢٠٦
٤٧٨-٤٧٩هـ/ ١٠٨٥-١٠٨٦م	جدده الوزير بدر الجمالي	مسجد العطارين بالإسكندرية		ج٢/ص٢١٦
٤٨٠هـ/ ١٠٨٧م	الوزير بدر الجمالي	سور القاهرة الشمالي	٣٥٢	ج٢/ص٨٤
٤٨٠هـ/ ١٠٨٧م	الوزير بدر الجمالي	باب الإقبال (باب الفتوح)	٦	ج٢/ص٨٤
٤٨٠هـ/ ١٠٨٧م	الوزير بدر الجمالي	باب العز (باب النصر)	٧	ج٢/ص٨٤
٤٨٠هـ/ ١٠٨٧م	الوزير بدر الجمالي	قبة أمير الجيوش بدر الجمالي (الشيخ يونس)	٥١١	ج٢/ص٢١١


قبة إخوة يوسف «عن كريسويل»


مئذنة مشهد الجيوشي

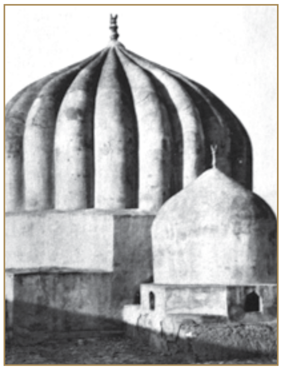

باب الفتوح «عن كريسويل»


باب النصر «عن كريسويل»

تابع الخلافة الفاطمية		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج / ص
٤٨٤هـ/ ١٠٩١م		الوزير بدر الجمالي	باب التوفيق (باب البرقية)	٦١٤	ج٢/ص٨٢
٤٨٥هـ/ ١٠٩٢م		الوزير بدر الجمالي	باب زويلة (باب المتولي)	١٩٩	ج٢/ص٨٢
٤٨٥هـ/ ١٠٩٢م		الوزير بدر الجمالي	مسجد بدر بجزيرة الروضة		ج٢/ص٢٢٤
٤٨٧-٤٩٥هـ/ ١٠٩٤-١١٠١م	المستعلي بالله				
٤٩٦هـ/ ١١٠٢م		الأمير جوامرد الأفضلي	مسجد جعفر الصادق (جوامرد الأفضلي)	٥٥٤	ج٢/ص٢٣٣
٤٩٣هـ/ ١٠٩٩م		الأفضل بن أمير الجيوش	مسجد الأفضل بقلعة القاهرة		ج٢/ص٢٢٩
٤٩٥-٥٢٤هـ/ ١١٠١-١١٣٠م	الآمر بأحكام الله				
٥٠٧هـ/ ١١١٣م		الأفضل بن أمير الجيوش	مذكرة جامع الحبايطة، منفلوط		ج٢/ص٢٢٦
٥٠٨هـ/ ١١١٤م		الأفضل بن أمير الجيوش	مذكرة جامع الغمري بالمحلة الكبرى		ج٢/ص٢٢٧
٥١٤-٥١٩هـ/ ١١٢٠-١١٢٥م			قبة السيدة عاتكة والجعفري	٣٣٣	ج٢/ص٢٣٨
٥١٤هـ/ ١١٢٠م		الأفضل بن أمير الجيوش	مسجد الأفضل بسيناء		ج٢/ص٢٣١
٥١٥هـ/ ١١٢١م		الأفضل بن أمير الجيوش	مسجد الأمير زياد بناحية الشيخ زياد (مركز مغاغة)		ج٢/ص٢٢٨
٥١٦هـ/ ١١٢٢م		الأمير جعفر بن عبد المنعم	مسجد ذخيرة الملك (الرفاعي)		ج٢/ص٢٨٥
٥١٦هـ/ ١١٢٢م			مشهد السيدة كلثم بنت القاسم الطيب	٥١٦	ج٧/ص٢٥

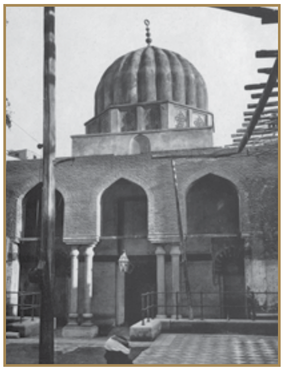

باب زويلة «عن كريسويل»


منظر عام لقبتا جعفر والسيدة عاتكة «عن كريسويل»


منظر عام لقبة مشهد يحي الشبيه «عن كريسويل»

تابع الخلافة الفاطمية	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ص
٥١٦هـ/ ١١٢٢م		مشهد القاسم الطيب بن محمد المأمون	٢٨٤	ج٧/ص١٧
٥١٦هـ/ ١١٢٢م		مشهد السيدة فاطمة العيناء		ج٧/ص١٨
٥١٦هـ/ ١١٢٢م		قبة يحي الشبيه	٢٨٥	ج٧/ص٢٠
٥١٦هـ/ ١١٢٢م		مشهد السيدة زينب بنت الشريف هاشم: قبة الحصواتي	٣١٥	ج٧/ص٢٤
٥١٩هـ/ ١١٢٥م	الآمر بأحكام الله أبو علي المنصور	جامع الآمر بأحكام الله (الجامع الأقمر)	٣٣	ج٢/ص٢٩٣
٥٢٥-٥٤٤هـ/ ١١٣١-١١٤٩م	الحافظ لدين الله			
٥٢٧هـ/ ١١٣٣م	السيدة علم الآمرية زوجة الخليفة الآمر بأحكام الله	مشهد السيدة رقية	٢٧٣	ج٢/ص٢٣٥ ج٧/ص٢٦
٥٢٩هـ/ ١١٣٥م	الحافظ لدين الله الفاطمي	مسجد الحافظ لدين الله بسوهاج		ج٢/ص٣٠١
٥٣٥هـ/ ١١٤٠م	الأمير قسطة الأرمني المظفري «حاليًا مسجد سليمان باشا»	مسجد قسطة المظفري	١٤٢	ج٢/ص٣٠٣
٥٤٤-٥٩٠هـ/ ١١٤٩-١١٥٤م	الظافر بأمر الله			
٥٤٤هـ/ ١١٤٩م	الظافر بنصر الله إسماعيل	جامع الظافر بنصر الله (الجامع الأفخر)	١٠٩	ج٢/ص٣٠٥


واجهة للجامع الأقمر «عن كريسويل»


منظر عام لمشهد السيدة رقية «عن كريسويل»


مسجد سليمان باشا بالقلعة - سارية الجبل «عن مكتبة الإسكندرية»

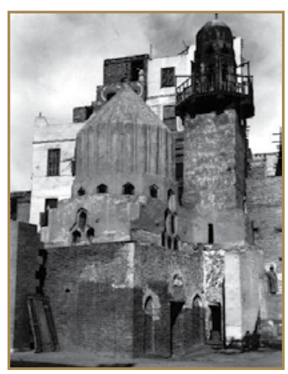
تابع الخلافة الفاطمية	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٥٤٩-٥٥٥هـ/ ١١٤٩-١١٦٠م الفائز بنصر الله				
٥٤٦هـ/ ١١٥١م	طلائع بن رزيك	قاعة الدردير	٤٦٦	ج٢/ص١١٦
٥٤٩هـ/ ١١٥٤م	طلائع بن رزيك	باب المشهد الحسيني	٢٨	ج٢/ص٢٥١ ج٧/ص٣٨
٥٤٩-٥٥٣هـ/ ١١٥٤-١١٥٨م		منارة المشهد الحسيني	٢٨	ج٢/ص٢٥١ ج٧/ص٣٨
٥٤٩هـ/ ١١٥٤م	طلائع بن رزيك	مشهد الخليفة الظافر		ج٢/ص٣٢٠
٥٥٢هـ/ ١١٥٧م	أبو الغضنفر أسد الفائزي الصالحي	مشهد السيد معاذ الحسني (أبو الغضنفر أسد الفائزي)	٣	ج٢/ص٢٨١ ج٧/ص٦٣
٥٥٥هـ/ ١١٦٠م	الملك الصالح طلائع بن رزيك	مسجد طلائع بن رزيك	١١٦	ج٢/ص٣١٠
٥٥٥-٥٦٧هـ/ ١١٦٠-١١٧١م العاضد لدين الله				
٥٦٦-٥٧٢هـ/ ١١٧١-١١٧٦م	الوزير صلاح الدين الأيوبي	باب القرافة	٦١٨	ج٢/ص٨٠



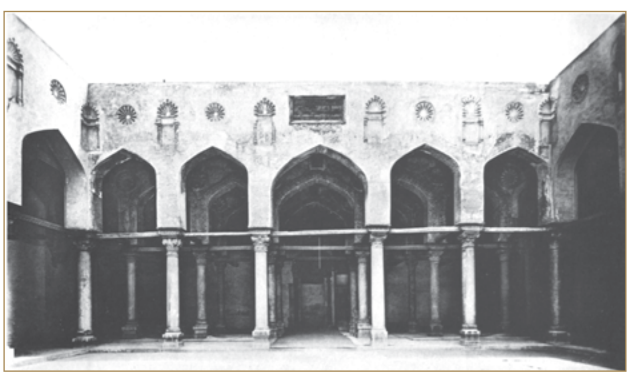
قاعة الدردير «عن كريسويل»



منظر عام لمئذنة المشهد الحسيني «عن كريسويل»



منظر عام لمشهد أبو الغضنفر «عن كريسويل»



داخل صحن جامع الصالح طلائع «عن كريسويل»

٥٦٧-٧٤٢هـ/ ١١٧١-١٣٤١م	الدولة الأيوبية	اسم المنشئ	الأثــر	رقم الأثر	ج/ص
٥٦٤-٥٨٩هـ/ ١١٦٩-١١٩٣م	صلاح الدين الأيوبي				
٥٧٢-٥٨٩هـ/ ١١٧٦-١١٩٣م		بهاء الدين قراقوش	بئر صلاح الدين (يوسف الحلزون)	٣٠٥	ج٢/ص١٠٧
٥٧٢-٥٨٩هـ/ ١١٧٦-١١٩٣م		بهاء الدين قراقوش	سور صلاح الدين	٧٨، ٣٥٢	ج٢/ص٨٩
٥٧٢-٥٨٩هـ/ ١١٧٦-١١٩٣م		بهاء الدين قراقوش	قلعة الجبل	٥٥٦	ج٢/ص١٠٦
٥٨٩-٥٩٥هـ/ ١١٩٣-١١٩٨م	العزيز عثمان				
٥٩٥-٥٩٦هـ/ ١١٩٨-١٢٠٠م	المنصور ناصر الدين محمد				
٥٩٦-٦١٥هـ/ ١٢٠٠-١٢١٨م	العادل سيف الدين أبو بكر الأول				
٦٠٨هـ/ ١٢١١م		الكامل محمد	مشهد الإمام الشافعي	٢٨١	ج٧/ص٦٥
٦١٣هـ/ ١٢١٦م		الكامل محمد	مشهد الأشراف الزينبية السادات الثعالبة	٢٨٢	ج٧/ص٨٧
٦١٥-٦٣٥هـ/ ١٢١٨-١٢٣٨م	الكامل				
٦٢٢هـ/ ١٢٢٥م		الملك الكامل محمد	المدرسة الكاملية (مسجد الملك الكامل)	٤٢٨	ج٣/ص٥٨



قلعة الجبل - الباب الجديد «عن كريسويل»



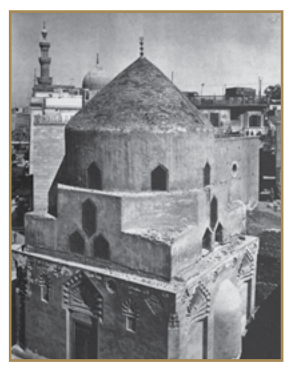
رسم تخطيطي لقمة قبة مشهد الإمام الشافعي «عن مساجد مصر»

تابع الدولة الأيوبية	اسم المنشئ	الأثــــر	رقم الأثر	ج/ص
٦٢٢هـ/ ١٢٢٥م	الملك الكامل محمد	برج الظفر	٣٠٧	ج٣/ص٦٤
٦٢٢هـ/ ١٢٢٥م		تربة أبونا يوسف العدوي (مدفن مصطفى باشا)	٢٧٩	ج٤/ص٢٨٤
٦٢٢هـ/ ١٢٢٥م		تربة الفخر الفارسي	٣١٦	ج٤/ص٢٨٧
٦٣٥-٦٣٧هـ/ ١٢٣٨-١٢٤٠م	العادل سيف الدين أبو بكر الثاني			
٦٣٧-٦٤٧هـ/ ١٢٤٠-١٢٤٩م	الصالح أيوب			
٦٣٩-٦٤٠هـ/ ١٢٤٢-١٢٤٣م		قبة الملك الصالح (الخلفاء العباسيين)	٢٧٦	ج٧/ص٩٠
٦٤١هـ/ ١٢٤٣م	الملك الصالح نجم الدين أيوب	جامع الملك الصالح (المدارس الصالحية)	٣٨	ج٣/ص٦٦
٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م	الملكة شجر الدُّر	قبة الملك الصالح نجم الدين أيوب	٣٨	ج٣/ص٧٢
٦٤٧-٦٤٨هـ/ ١٢٤٩-١٢٥٠م	طوران شاه			


مدخل المدرسة الصالحية «عن فييت»

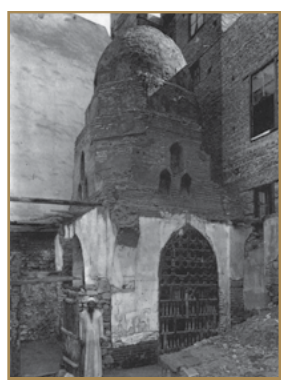

قبة الصالح نجم الدين أيوب (عن كريسويل)

٦٤٨-٧٨٤هـ/ ١٢٥٠-١٣٨٢م	المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م	شجرة الدُّر				
٦٤٨- ٦٥٠هـ/ ١٢٥٠-١٢٥٢م	مظفر الدين موسى				
٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م		الملكة شجر الدُّر	قبة الملكة شجر الدُّر	١٦٩	ج٣/ص٩٢
٦٤٨- ٦٥٤هـ/ ١٢٥٠-١٢٥٧م	عز الدين أيبك				
٦٥٥- ٦٥٧هـ/ ١٢٥٧-١٢٥٩م	نور الدين علي				
٦٥٨- ٦٥٩هـ/ ١٢٦٠م	سيف الدين قطز				
٦٥٨- ٦٧٦هـ/ ١٢٦٠-١٢٧٧م	ركن الدين بيبرس				
٦٦٠هـ/ ١٢٦٢م		بلاط السيفي	مدرسة بلاط السيفي أولجاي (تكية الهنود)	٢٣٧	ج٣/ص٩٦
٦٦٠هـ/ ١٢٦٢م		الملك الظاهر بيبرس	قاعة محب الدين	٥٠	ج٢/ص١٣١
٦٦٠-٦٦٢هـ/ ١٢٦٢-١٢٦٣م		الملك الظاهر بيبرس	مدرسة الظاهر بيبرس	٣٧	ج٣/ص٩٩
٦٦٥-٦٦٧هـ/ ١٢٦٦-١٢٦٩م		الملك الظاهر بيبرس	جامع الظاهر بيبرس	١	ج٣/ص١٠٣
٦٧٦-٦٧٨هـ/ ١٢٧٧-١٢٧٩م	محمد بركة خان				
٦٧٦هـ/ ١٢٧٧م		الملك السعيد بركة خان	جامع البقلي (الخانقاه السعيدية)	١٥٦	ج٣/ص١٤١
٦٧٨هـ/ ١٢٧٩م	بدر الدين سلاميش				

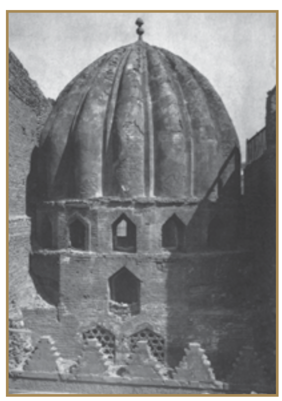

منظر عام لقبة شجر الدر «عن فييت»


المدخل التذكاري لجامع الظاهر بيبرس «عن كريسويل»

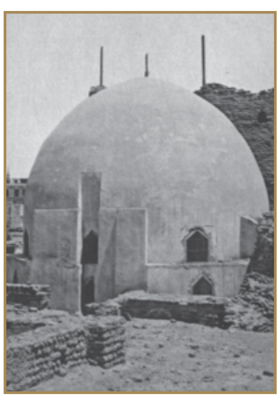
تابع المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٦٧٨- ٦٨٩هـ/ ١٢٧٩-١٢٩٠م	سيف الدين قلاوون			
حوالي سنة ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م	الأمير آق بغا آص المنصوري	مدرسة آق بغا آص المنصوري (رباط أحمد بن سليمان)	٢٢٥	ج٣/ص١٦٩
٦٨٢-٦٨٣هـ/ ١٢٨٣-١٢٨٤م	الملك المنصور قلاوون	مدرسة أم الملك الصالح	٢٧٤	ج٣/ص١٤٣
٦٨٣هـ/ ١٢٨٤م	الأمير علاء الدين أيدكين البندقداري الصالحي	مسجد الآبار (المدرسة البندقدارية)	١٤٦	ج٣/ص١٥٦
٦٨٣-٦٨٤هـ/ ١٢٨٤-١٢٨٥م	الملك المنصور قلاوون	جامع المنصور قلاوون	٤٣	ج٣/ص١٤٦
٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م	الأمير حسام الدين طوران طاي المنصوري	جامع حسام الدين طوران طاي، المدرسة الحسامية	١٨٦	ج٣/ص١٦٥
٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م	عَلاء الدِّين أبي الحَسَن علي بن مَسْعُود الصَّوَّابي	قبة الصوابي	٣٩٦	ج٦/ص١٣٢
٦٨٦هـ/ ١٢٨٧م	الملك الأشرف خليل بن الملك المنصور قلاوون	جامع الأشرف خليل	٢٧٥	ج٣/ص١٦٢
٦٨٩-٦٩٣هـ/ ١٢٩٠-١٢٩٣م	الأشرف خليل			
٦٩١هـ/ ١٢٩١م		قبة وإيوان المنوفي	٣٠٠	ج٤/ص٢٨٨
٦٩٣هـ/ ١٢٩٣م	ألين آق الحسامي	قصر ألين آق الحسامي	٢٤٩	ج٢/ص١١٨



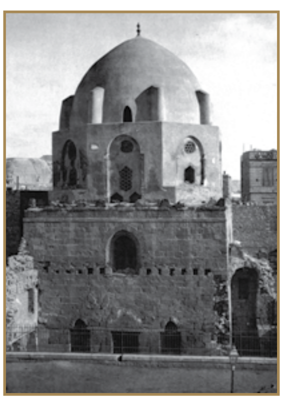
منظر عام لمدرسة آقبغا آص المنصوري «عن كريسويل»



قبة المدرسة البندقدارية «عن كريسويل»

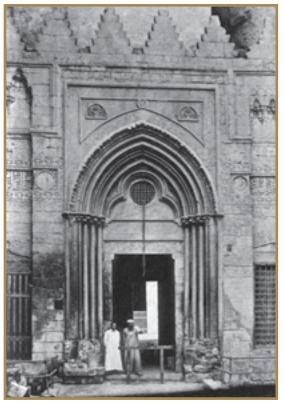


قبة جامع حسام الدين طوران طاي «عن كريسويل»



منظر عام لقبة الأشرف خليل بن قلاوون «عن فييت»

تابع المماليك البحرية		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٦٩٣-٦٩٤هـ/ ١٢٩٣-١٢٩٤م	الناصر محمد (الفترة الاولى)				
٦٩٣هـ/ ١٢٩٤م		الأميرة عصمة الدين مؤنسة خاتون	جامع مؤنسه خاتون (المدرسة القطبية)	٤٨	ج٣/ص١٣٩
٦٩٤-٦٩٦هـ/ ١٢٩٤-١٢٩٦م	زين الدين كتبغا				
٦٩٥هـ/ ١٢٩٦م		الملك الناصر محمد	جامع الناصر محمد بن قلاوون (المدرسة الناصرية)	٤٤	ج٣/ص١٧٣
٦٩٦-٦٩٨هـ/ ١٢٩٦-١٢٩٩م	حسام الدين لاجين				
٦٩٦هـ/ ١٢٩٧م		الملك حسام الدين لاجين المنصوري	زاوية تقي الدين العجمي	٤٤	ج٣/ص١٧٧
٦٩٨هـ/ ١٢٩٨م		علم الدين سنجر الصوابي	قبة سنجر الصوابي	٢٩٦	ج٤/ص٢٩١
٦٩٧هـ/ ١٢٩٨م			مشهد السادة القادرية بالزاوية العدوية	١٧٢	ج٧/ص٩٧
٦٩٩-٧٠٨هـ/ ١٢٩٩-١٣٠٩م	الناصر محمد (الفترة الثانية)				
٧٠٠هـ/ ١٣٠٠م		الأمير قراسنقر بن عبد الله الجوكندار	جامع قراسنقر (المدرسة القراسنقرية)	٣١	ج٣/ص١٨٢
٧٠٠-٧١٠هـ/ ١٣٠٠-١٣١٠م			مسجد الحراني (قبة ومئذنة بدر الدين القرافي)	٢٩٢	ج٤/ص٢٩٣
٧٠٣هـ/ ١٣٠٣م		الأمير سلار الظاهري والأمير سنجر الجاولي	جامع سلار (الخانقاه الجاولية)	٢٢١	ج٣/ص١٨٦

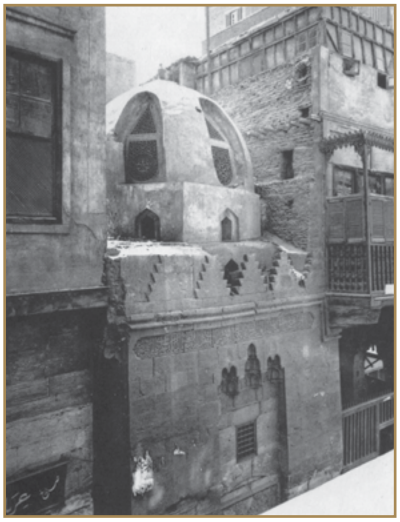

مدخل مدرسة الناصر محمد بن قلاوون «عن كريسويل»

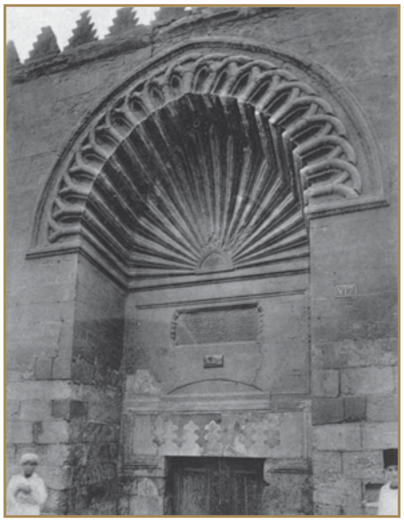

منظر من الخارج لقبة المدرسة القراسنقرية «عن كريسويل»


منظر من الخارج لقبة وخانقاه سلار وسنجر الجاولي «عن فييت»

تابع المماليك البحرية		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٠٨هـ/ ١٣٠٩م	بيبرس الجاشنكير				
٧٠٩هـ/ ١٣٠٩م		بيبرس الجاشنكير	جامع بيبرس الجاشنكير (الخانقاه البيبرسية)	٣٢	ج٣/ص١٩٦
٧٠٩-٧٤١هـ/ ١٣١٠-١٣١١م	الناصر محمد (الفترة الثالثة)				
٧٠٩هـ/١٣٠٩-١٣١٠م		الأمير علاء الدين طيبرس	الجامع الأزهر (المدرسة الطيبرسية)		ج٢/ص٦٣
٧١٤هـ/١٣١٤م		الأمير جوهر الناصري	جامع جوهر المدني	٢٧٠	ج٣/ص٢٠٢
٧١٤هـ/١٣١٤م		الملك الناصر محمد بن قلاوون	بقايا القصر الأبلق	٥٤٩	ج٢/ص١٠٥
٧١٨هـ/ ١٣١٨م		الملك الناصر محمد بن قلاوون	جامع الناصر محمد بالقلعة	١٤٣	ج٣/ص٢٤٦
٧١٨هـ/ ١٣١٨م		خوند أوردوتكين	قبة خوند أوردوتكين	٢٨٩	ج٤/ص٢٩١
٧١٩هـ/ ١٣١٩م		الأمير حسين بن جندر بك	جامع الأمير حسين	٢٣٣	ج٣/ص٢٠٨


الصحن وخلاوي الصوفية داخل خانقاه بيبرس الجاشنكير «عن مساجد مصر»

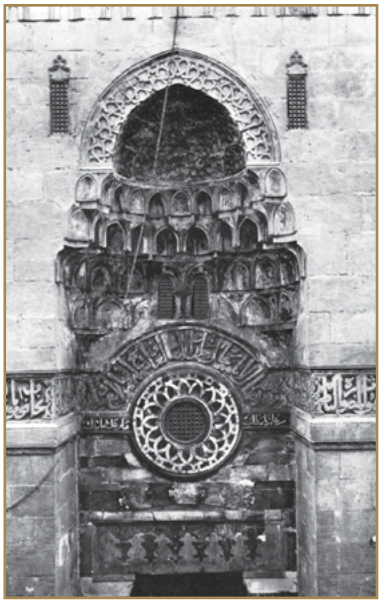

قبة جامع جوهر المدني «عن كريسويل»


مدخل جامع الأمير حسين «عن فييت»

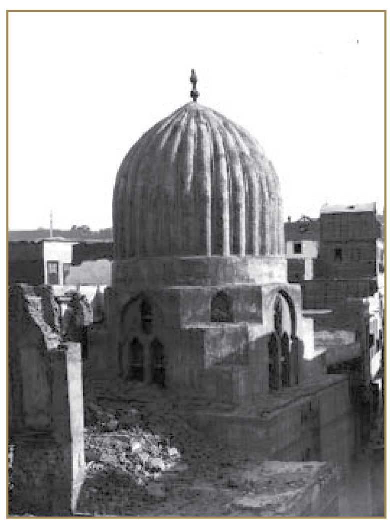
تابع المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثــــر	رقم الأثر	ج/ص
٧١٩هـ/ ١٣١٩م	الأمير سيف الدين آل ملك الجوكندار	جامع الجوكندار	٢٤	ج٣/ص٢٠٤
٧٢١هـ/ ١٣٢١م	الأمير شمس الدين سنقر السعدي الناصري	جامع شمس الدين سنقر السعدي (المدرسة السعدية)	٢٦٣	ج٣/ص٢١٢
٧٢١هـ/ ١٣٢١م	الأمير علم الدين سنجر المظفري المنصوري	مسجد سنجر المظفري	٢٦١	ج٣/ص٢٢٢
٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م	الأمير أحمد المهمندار	جامع المهمندار	١١٥	ج٣/ص٢٢٤
٧٢٦هـ/ ١٣٢٦م	الملك الناصر محمد بن قلاوون	سبيل الناصر محمد بن قلاوون	٥٦١	ج٣/ص١٥٢
٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م	الأمير قوصون الناصري	جامع قوصون الناصري	٢٢٤	ج٣/ص٢٣٠
٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م	ألماس الحاجب	جامع ألماس الحاجب	١٣٠	ج٣/ص٢٤٠
٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م	الأمير علاء الدين مغلطاي الجمالي	جامع مغلطاي الجمالي	٢٦	ج٣/ص٢٤٤
٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م	الأمير قوصون	بقايا جامع قوصون	٢٠٢	ج٣/ص٢٣٨


واجهة جامع آل ملك الجوكندار «عن كريسويل»

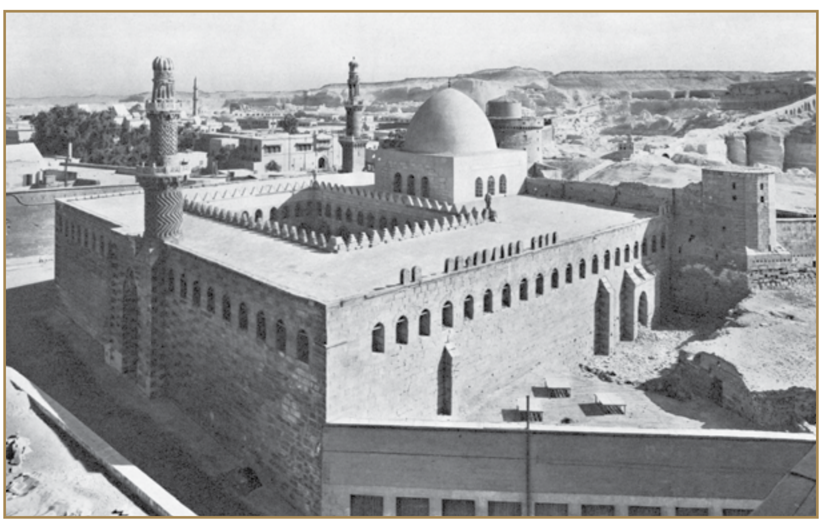

منظر عام لقبة سنجر المظفري «عن لجنة الآثار العربية»


مدخل جامع المهمندار «عن كريسويل»

تابع المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
حوالي ٧٣٠هـ/ ١٣٢٩-١٣٣٠م		مسجد ألطي نقش الأستادار (قبة اليوسفين)	٢٣٤	ج٣/ص٢٦٦
٧٣١هـ/ ١٣٣١م	أحمد الميافارقيني	مسجد أحمد الميافارقيني (المدرسة القاصدية)	١٠	ج٤/ص٣٤٠
٧٣٢هـ/ ١٣٣٢م	الأمير قوصون الناصري	قصر الأمير قوصون (يشبك من مهدي الدوادار)	٢٦٦	ج٢/ص١١٩
٧٣٣هـ/ ١٣٣٢م	الأمير تنكز الأشرفي أمير المجلس الملكي الناصري	القبة التنكزية	٢٩٨	ج٤/ص٢٩٨
٧٣٥هـ/ ١٣٣٤م	الأمير طاشتمر البدري	قبة طاشتمر (حمص أخضر)	٩٢	ج٤/ص٣٤٢
٧٣٥-٧٤٠هـ/ ١٣٣٤-١٣٤٠م	الأمير بشتاك الناصري	قصر الأمير بشتاك	٣٤	ج٢/ص١٢٤
٧٣٥هـ/ ١٣٣٤م	الملك الناصر محمد بن قلاوون	جامع الناصر محمد بالقلعة	١٤٣	ج٣/ص٢٤٦
٧٣٦هـ/ ١٣٣٥م	الأمير بشتاك الناصري	جامع بشتاك (فاضل باشا)	٢٠٥	ج٣/ص٢٥٢
٧٣٦هـ/ ١٣٣٥م	الأمير قوصون	مئذنة قوصون	٢٩٠	ج٤/ص٢٩٦
٧٣٦هـ/ ١٣٣٥م	الأمير قوصون	قبة قوصون	٢٩١	ج٤/ص٢٩٦
٧٣٧هـ/ ١٣٣٦م	الأمير قوصون	جامع وخانقاه قوصون	٢٩٣	ج٤/ص٢٩٥
حوالي ٧٣٧هـ/ ١٣٣٦م	الأمير عز الدين أيدمر بن عبد الله المسعودي	جامع أيدمر الخطيري	٣٤١	ج٣/ص٢٥٠



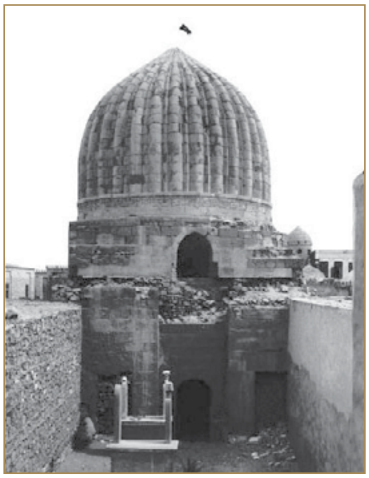
منظر عام لقبة ألطي نقش الأستادار «عن كريسويل»

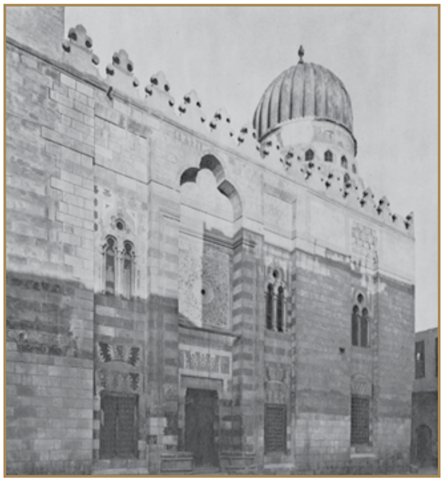


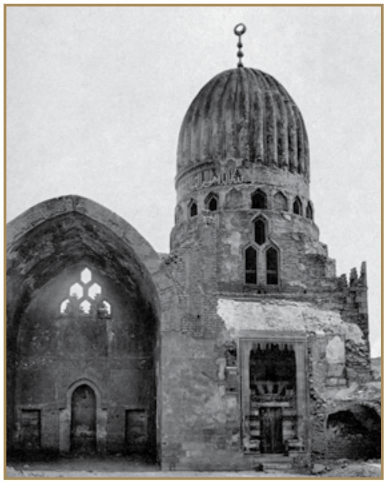
منظر عام لجامع الناصر محمد «عن مساجد مصر»

تابع المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٣٩-٧٤١هـ/ ١٣٣٨-١٣٤٠م	الأمير ملكتمر الحجازي الناصري	المدرسة الحجازية (قبة أولاد الأسياد)	٢١٥	ج٣/ص٢٥٦
٧٣٩هـ/ ١٣٣٩م	الأمير ألطنبغا المارداني	جامع المارداني	١٢٠	ج٣/ص٢٥٨
٧٣٩هـ/ ١٣٣٩م	الست حدق مسكة	جامع حدق مسكة الناصرية	٢٥٢	ج٣/ص٢٦٤
قبل ٧٤٠هـ/ قبل ١٣٣٩م	الأمير آق سنقر	قبة آق سنقر	٣١٠	ج٣/ص٢٨١
٧٤١-٧٤٢هـ/ ١٣٤١م	سيف الدين أبو بكر بن الناصر			
٧٤٠هـ/ ١٣٤٠م	الأمير أقبغا عبد الواحد	الجامع الأزهر (المدرسة الأقبغاوية)		ج٢/ص٦٣
قبل ٧٤٢هـ/ ١٣٤١م	الأمير قوصون	وكالة قوصون (المدخل الرئيسي)	١١	ج٣/ص٢٣٦
قبل ٧٤٢هـ/ ١٣٤١م	الأمير بشتاك الناصري	مدخل حمام بشتاك	٢٤٤	ج٢/ص١٦٨
٧٤٢هـ/ ١٣٤١م	الوزير نجم الدين محمود بن علي بن شروان	قبة الوزير نجم الدين	٨٤	ج٤/ص٣٤٣
٧٤٢هـ/ ١٣٤٢م	علاء الدين كجك			
٧٤٢هـ/ ١٣٤٢م	شهاب الدين أحمد			
٧٤٣-٧٤٦هـ/ ١٣٤٢-١٣٤٥م	عماد الدين إسماعيل			

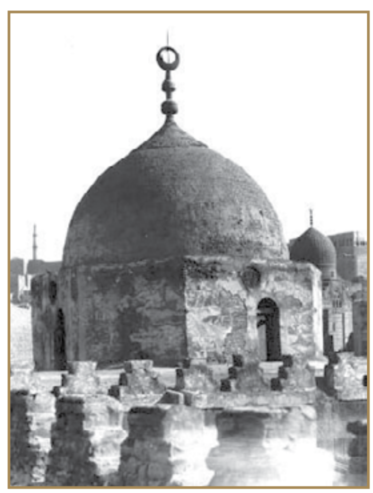
تابع المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٤٤هـ/ ١٣٤٣م	الأمير طغاي تمر النجمي الدوادار	قبة طغاي تمر (السناهرة)	٨٦	ج٤/ص٣٤٤
٧٤٥-٧٤٦هـ/ ١٣٤٤-١٣٤٥م	الأمير سيف الدين بيدمر	مسجد إيدمر البهلوان	٢٢	ج٣/ص٢٧٤
٧٤٥هـ/ ١٣٤٤م	تنسب إلى عبد الله التكروري	قبة عبد الله التكروري	٢٨٠	ج٤/ص٢٩٨
٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م	الأمير أصلم السلاح دار الصالحي	جامع أصلم السلاح دار	١١٢	ج٣/ص٢٦٩
٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م	شمس الدين شاكر بن غزيل	جامع شاكر البقري (المدرسة البقرية)	١٨	ج٣/ص٢٧٥
٧٤٦-٧٤٧هـ/ ١٣٤٥-١٣٤٦م سيف الدين شعبان الأول				
٧٤٧-٧٤٨هـ/ ١٣٤٦-١٣٤٧م سيف الدين حاجي				
٧٤٦هـ/ ١٣٤٦م	الخوند طغاي زوجة الملك الناصر محمد بن قلاوون	قبة خوند طغاي (أم أنوك)	٨١	ج٤/ص٣٤٥
٧٤٧هـ/ ١٣٤٦م	الأمير آق سنقر الناصري	جامع آق سنقر الناصري (إبراهيم أغا)	١٢٣	ج٣/ص٢٧٩
٧٤٧-٧٤٨هـ/ ١٣٤٦-١٣٤٧م	الأمير منجك اليوسفي	بوابة منجك السلحدار (سراي)	٢٤٧	ج٢/ص١٢٧
٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م	الأمير قطلوبغا الذهبي	مسجد قطلوبغا الذهبي	٢٤٢	ج٣/ص٢٩٠
٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م	الأمير أرغون شاه الإسماعيلي	جامع أرغون شاه الإسماعيلي	٢٥٣	ج٣/ص٢٨٦


قبة عبد الله التكروري «عن كريسويل»

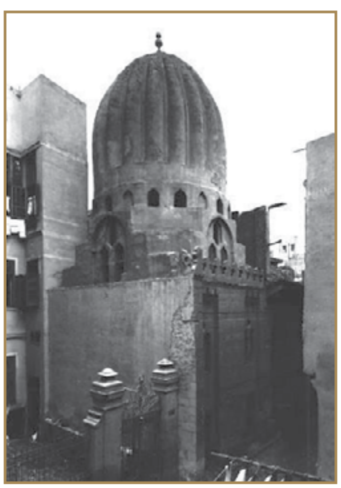

منظر عام لجامع أصلم السلاح دار «عن مساجد مصر»


منظر عام لقبة خوند طغاي «أم أنوك»، «عن فييت»

تابع المماليك البحرية		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٤٨-٧٥٢هـ/ ١٣٤٧-١٣٥١م	الناصر حسن (الفترة الأولى)				
٧٤٨هـ/ ١٣٤٨م		الأمير سيف الدين أولجاي بغا المظفري	خانقاه أولجاي بغا المظفري (تكية أحمد أبو سيف)	١١١	ج٤/ص٣٤٦
٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م		الأمير شيخو الناصري	جامع شيخو العمري	١٤٧	ج٣/ص٢٩٢
٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م		الأمير بدر الدين بيدمر بن عبد الله البدري	جامع باي دمر البدري (المدرسة البدرية)	٢٥	ج٣/ص٢٧٢
٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م		الأمير سيف الدين منجك اليوسفي	جامع منجك اليوسفي	١٣٨	ج٣/ص٢٩٦
٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م		بدر محمد بن محمد علي الخروبي	بقايا المدرسة الخروبية	٥٣٢	ج٣/ص٥٢
٧٥١هـ/ ١٣٥٠م		الأمير قماري الحموي	جامع قماري الحموي	١٢٨	ج٣/ص٣٠٢
٧٥٢-٧٥٥هـ/ ١٣٥١-١٣٥٤م	صلاح الدين صالح				
٧٥٣هـ/ ١٣٥٢م		الأمير سيف الدين طاز	قصر الأمير طاز	٢٦٧	ج٢/ص١٤٧
٧٥٥هـ/ ١٣٥٤م		الأمير سيف الدين شيخو العمري	سبيل شيخو العمري	١٤٤	ج٢/ص١٥٩

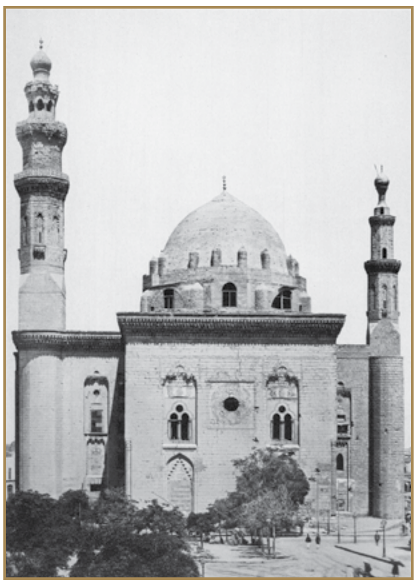

قبة جامع آق سنقر «عن كريسويل»


مئذنة جامع منجك اليوسفي «عن لجنة حفظ الآثار العربية»


قبة جامع قماري الحموي «عن كريسويل»

تابع المماليك البحرية		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٥٥-٧٦٢هـ/ ١٣٥٤-١٣٦١م	الناصر حسن (الفترة الثانية)				
٧٥٦هـ/ ١٣٥٥م		الأمير سيف الدين شيخو العمري	جامع شيخو العمري (الخانقاه الشيخونية)	١٥٢	ج٣/ص٣٠٤
٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م		الشيخ نظام الدين الصوفي	مسجد وخانقاه نظام الدين	١٤٠	ج٣/ص٣٢٨
٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م		الأمير صرغتمش الناصري	جامع (مدرسة) صرغتمش الناصري	٢١٨	ج٣/ص٣١٠
٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م		الأمير ناصر الدين محمد بن محمد بن بدير العباسي	جامع بدر الدين العجمي (المدرسة البديرية)	٣٩	ج٣/ص٣٣٦
٧٦٢هـ/ ١٣٦٠م		الأمير طاي بغا الطويل الناصري الأشرفي	تربة طاي بغا الطويل	٣٧٢	ج٤/ص٣٤٧
٧٥٧-٧٦٤هـ/ ١٣٥٦-١٣٦٢م		السلطان الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاوون	جامع السلطان حسن	١٣٣	ج٣/ص٣١٦
٧٦١هـ/ ١٣٥٩م		خوند تتر ابنة الملك الناصر محمد بن قلاوون	جامع خوند تتر (المدرسة الحجازية)	٣٦	ج٣/ص٣٣٢
حوالي ٧٦١هـ/ ١٣٥٩-١٣٦٠م		الأمير بشير الجمدار الناصري	جامع بشير الجمدار	٢٦٩	ج٣/ص٣٣٨

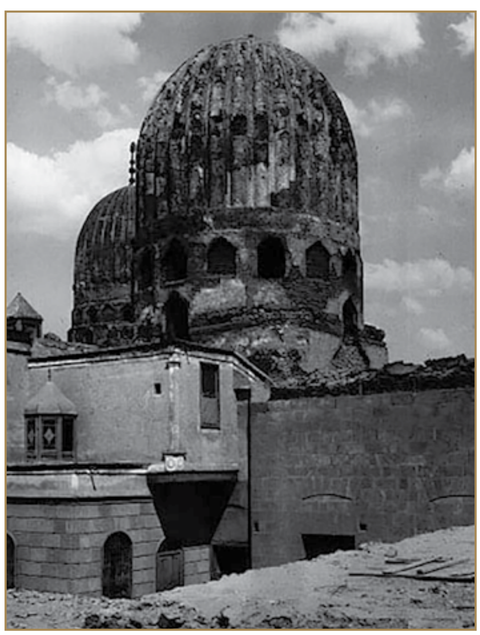

واجهة مدرسة صرغتمش «عن مساجد مصر»


منظر عام لجامع السلطان حسن
«عن مساجد مصر»

تابع المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٦٢-٧٦٤هـ/ ١٣٦١-١٣٦٣م	صلاح الدين محمد			
حوالي ٧٦٣هـ/ ١٣٦١-١٣٦٢م	الأمير سابق الدين مثقال الأنوكي	جامع سابق الدين مثقال (المدرسة السابقية)	٤٥	ج٣/ص٣٤٢
٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م	الأمير تنكز بغا	مسجد تنكز بغا	٨٥	ج٤/ص٣٤٨
٧٦٥هـ/ ١٣٦٣-١٣٦٤م	خوند طلبية	قبة خوند طلبية	٨٠	ج٤/ص٣٤٩
٧٦٦هـ/ ١٣٦٤م	خوند سمراء الأشرفية	قبة خوند سمرا الأشرفية	٢٨٨	ج٤/ص٢٩٩
٧٧٠هـ/ ١٣٦٨م	الأمير سيف الدين منكلي بغا بن عبد الله الشمسي	مسجد منكلي بغا (إبراهيم الأنصاري)		ج٣/ص٣٥٢
٧٦٤-٧٧٨هـ/ ١٣٦٣-١٣٧٧م	الأشرف شعبان الثاني			
٧٧٢هـ/ ١٣٧٠م	الملك الأشرف شعبان	جامع خوند بركة (مدرسة أم السلطان)	١٢٥	ج٣/ص٣٤٦
٧٧٢هـ/ ١٣٧٠م	الأمير أسنبغا بن بكتمر الأبوبكري	جامع سونج بغا (المدرسة البوبكرية)	١٨٥	ج٣/ص٣٥٤
٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م	الأمير ألجاي اليوسفي	جامع ألجاي اليوسفي	١٣١	ج٣/ص٣٥٨

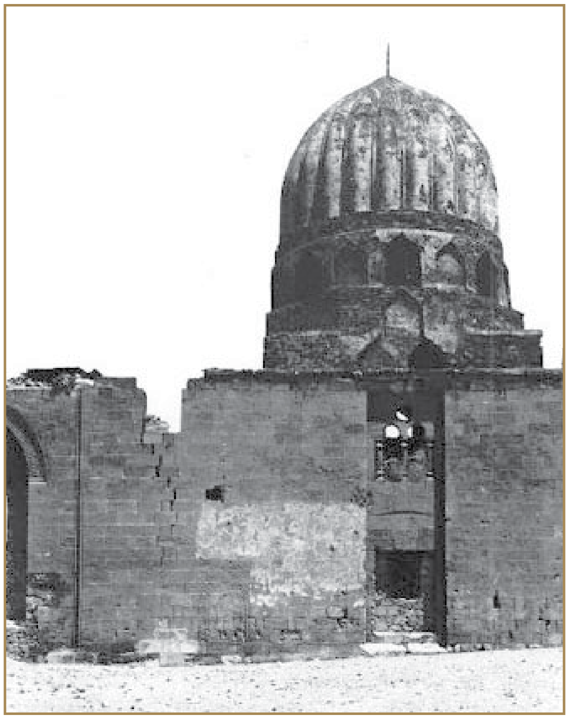


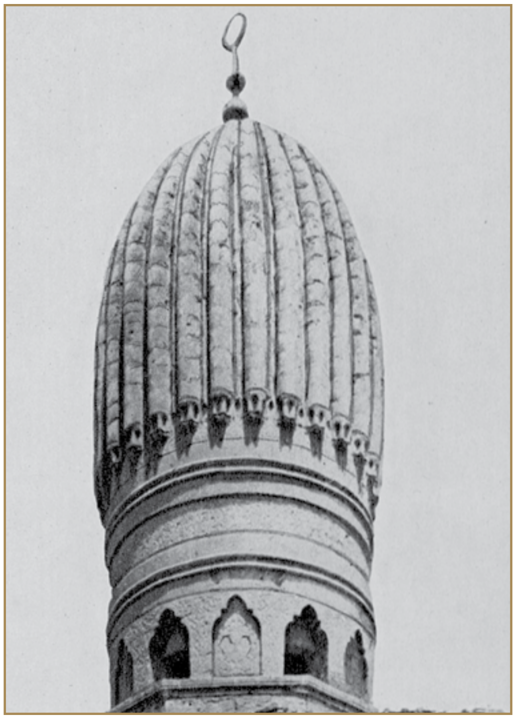
صحن المدرسة السابقية «عن لجنة حفظ الآثار العربية»



قبة خوند طلبية «عن كريسويل»

تابع المماليك البحرية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٧٨-٧٨٣هـ/ ١٣٧٦-١٣٨٢م علاء الدين علي				
٧٨٠هـ/ ١٣٧٨م	الأمير سيف الدين برقوق	جامع الشيخ رجب الحيدري (الخانقاه الحيدرية)	٤٧٦	ج٣/ص٣٦٢
٧٨٠هـ/ ١٣٧٨م	الأمير يونس الدوادار	قبة يونس الدوادار (أنس)	١٥٧	ج٤/ص٣٥١
٧٨٣هـ/ ١٣٨١م	الأمير كافور الهندي	قبة كافور الهندي	٢٩٩	ج٤/ص٣٠٠
قبل ٧٨٣-٧٨٤هـ/ ١٣٨٢م	الأمير يونس الدوادار	قبة يونس الدوادار بالصوة	١٣٩	ج٤/ص٣٥٢

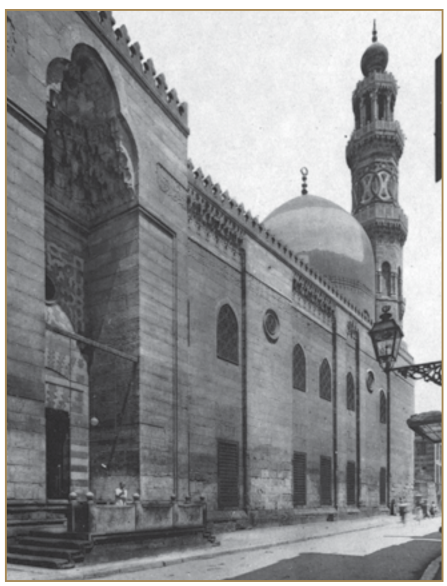

قبة يونس الدوادار «عن كريسويل»


قبة يونس الدوادار بالصوة «عن مساجد مصر»

٧٨٤-٩٢٣هـ/ ١٣٨٢-١٥١٧م	المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٨٣هـ/ ١٣٨٢م	صلاح الدين حاجي الثاني (الفترة الأولى)				
٧٨٤-٧٩١هـ/ ١٣٨٢-١٣٨٩م	الظاهر برقوق (الفترة الأولى)				
٧٨٤هـ/ ١٣٤٨م		الأمير سيف الدين أولجاي بغا	خانقاه أولجاي بغا المظفري (تكية أحمد أبو سيف)	١١١	ج٤/ص٣٤٦
٧٨٥هـ/ ١٣٨٣م		الأمير أيتمش البجاسي	جامع أيتمش البجاسي	٢٥٠ ٢٥١	ج٣/ص٣٦٤
٧٨٦-٧٨٨هـ/ ١٣٨٤-١٣٨٦م		الملك الظاهر أبو سعيد برقوق	جامع الظاهر برقوق (المدرسة الظاهرية الجديدة)	١٨٧	ج٣/ص٣٦٨
٧٨٦هـ/ ١٣٨٤م		الملك الظاهر برقوق	مسجد الشرفاء بني عجلان	٣٥٧	ج٤/ص٢١٧
٧٩١هـ/ ١٣٨٩م	صلاح الدين حاجي الثاني (الفترة الثانية)				
٧٩٢-٨٠١هـ/ ١٣٩٠-١٣٩٩م	الظاهر برقوق (الفترة الثانية)				
٧٩٤هـ/ ١٣٩١م		الوزير الصاحب كريم الدين شاكر بن الصاحب أمين الدين عبد الله الغنام	مسجد ابن الغنام (المدرسة الغنامية)	٩٦	ج٣/ص٣٧٦



منظر عام لجامع أيتمش البجاسي «عن لجنة حفظ الآثار العربية»



واجهة لمدرسة الظاهر برقوق «عن فييت»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٧٩٤-٧٩٥هـ/ ١٣٩١-١٣٩٢م	الأمير إينال اليوسفي	جامع إينال الأتابكي	١١٨	ج٣/ص٣٨٠
٧٩٦هـ/ ١٣٩٣م	الأمير صندل الرومي	قبة الأمير صندل الرومي (الميرغني)	٣٢٧	ج٤/ص٣٥٣
٧٩٧هـ/ ١٣٩٤م	الأمير محمود الأستادار	جامع محمود الأستادار (المدرسة المحمودية)	١١٧	ج٣/ص٣٨٢
٧٩٨هـ/ ١٣٩٥م	الأمير مقبل الزمام	جامع مقبل الزمام (المدرسة الزمامية)	١٧٧	ج٣/ص٣٨٤
٨٠١-٨٠٨هـ/ ١٣٩٩-١٤٠٥م الناصر فرج (الفترة الأولى)				
٨٠٠هـ/ ١٤٠٠م		تكية أحمد أبو سيف	١١١	ج٤/ص٣٤٦
٨٠٣-٨١٣هـ/ ١٤٠٠-١٤١١م	الأمير قجماس شقيق الملك الظاهر برقوق	الخانقاه البرقوقية (مسجد برقوق)	١٤٩	ج٤/ص٣٥٤
٨٠٤هـ/ ١٤٠١م	الأمير كزل الناصري	قبة كزل بغا الناصري	٨٩	ج٤/ص٣٦٤
٨٠٤هـ/ ١٤٠١م		مدرسة الأمير سودون من زاده	١٢٧	ج٦/ص٢٨٤
٨٠٦هـ/ ١٤٠٣م	الأمير سعد الدين إبراهيم بن غراب الظاهري	مسجد ابن غراب (الخانقاه الغرابية)	٣١٢	ج٤/ص٤
٨٠٦هـ/ ١٤٠٤م	الأمير علاء الدين علي بن عبد النصير السخاوي	قبة علاء الدين عصفور	١٣٢	ج٤/ص٣٦٥
٨٠٧هـ/ ١٤٠٤م	إبراهيم بن غراب	قبة إبراهيم بن غراب	٩٤	ج٤/ص٣٦٦


منظر عام للخانقاه البرقوقية «عن كريسويل»


قبة علاء الدين عصفور «عن مساجد مصر»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م	عز الدين عبد العزيز			
٨٠٨-٨١٥هـ/ ١٤٠٥-١٤١٢م	الناصر فرج (الفترة الثانية)			
٨١٠هـ/ ١٤٠٧م	الأمير جمال الدين يوسف الأستادار	جامع جمال الدين يوسف الأستادار (المدرسة الجمالية)	٣٥	ج٤/ص٧
٨١١هـ/ ١٤٠٨م	السلطان الملك الناصر فرج بن الملك الظاهر برقوق	مسجد فرج بن برقوق (مدرسة الدهيشة)	٢٠٣	ج٤/ص١٥
٨١١هـ/ ١٤٠٨م		مسجد الإمام الليث بن سعد	٢٨٦	ج٤/ص٣٠٥
٨١١هـ/ ١٤٠٨م	القاضي شرف الدين	جامع القاضي شرف الدين الصغير (دار ابن فضل الله العمري)	١٧٦	ج٤/ص٢٧
٨١٣-٨١٤هـ/ ١٤١٠-١٤١١م	الشيخ بدر الدين محمود العيني	جامع العيني (المدرسة العينية)	١٠٢	ج٤/ص٣١
٨١٥-٨٢٤هـ/ ١٤١٢-١٤٢٠م	المؤيد شيخ			
٨١٦هـ/ ١٤١٣م	الأمير قانباي المحمدي	جامع قانباي المحمدي	١٥١	ج٤/ص٣٦
٨١٨هـ/ ١٤١٥م	الشيخ أحمد الزاهد	جامع الزاهد	٨٣	ج٤/ص٣٨
٨١٨-٨٢٣هـ/ ١٤١٥-١٤٢٠م	الملك المؤيد شيخ المحمودي	جامع المؤيد شيخ	١٩٠	ج٤/ص٤٠
٨١٩هـ/ ١٤١٦م	الأمير كافور الزمام	جامع كافور الزمام	١٠٧	ج٤/ص٥٢

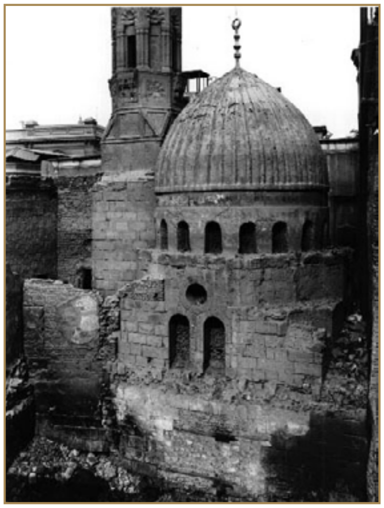

منظر عام لزاوية فرج بن برقوق «عن لجنة حفظ الآثار العربية»


منظر عام لجامع العيني «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٢٠هـ/ ١٤١٧م		الوزير فخر الدين عبد الغني	جامع فخر الدين عبد الغني (المدرسة الفخرية)	١٨٤	ج٤/ص٥٥
٨٢١-٨٢٣هـ/١٤١٨- ١٤٢٠م		الملك المؤيد شيخ	جامع المؤيد (البيمارستان المؤيدي)	٢٥٧	ج٤/ص٦٠
٨٢٣هـ/ ١٤٢٠م		الملك المؤيد شيخ	حمام السلطان المؤيد	٤١٠	ج٢/ص١٦٨
٨٢٣هـ/ ١٤٢٠م		الأمير عبد الباسط بن خليل الدمشقي المؤيدي	جامع القاضي عبد الباسط (المدرسة الباسطية)	٦٠	ج٤/ص٦٣
٨٢٤هـ/ ١٤٢١م	المظفر أحمد بن المؤيد				
٨٢٤هـ/ ١٤٢١م	الظاهر ططر				
٨٢٤-٨٢٥هـ/ ١٤٢١-١٤٢٢م	الصالح محمد بن ططر				
٨٢٥-٨٤١هـ/ ١٤٢٢-١٤٣٧م	الأشرف برسباي				
٨٢٦هـ/ ١٤٢٣م		الملك الأشرف برسباي	جامع الأشرف برسباي (المدرسة الأشرفية)	١٧٥	ج٤/ص٦٨
٨٢٩هـ/ ١٤٢٥م		بدر حسن بن سويد المصري	جامع حسن بن سويد (المدرسة السويدية)	٣١٨	ج٤/ص٧٨
٨٢٩هـ/ ١٤٢٥م		محمد بن إبراهيم الكلشني	تربة ابن مزهر (الكلشنية)	١٠٠	ج٤/ص١٨٦
٨٣٠هـ/ ١٤٢٦م		الأمير فيروز الساقي	جامع فيروز الساقي	١٩٢	ج٤/ص٨٠

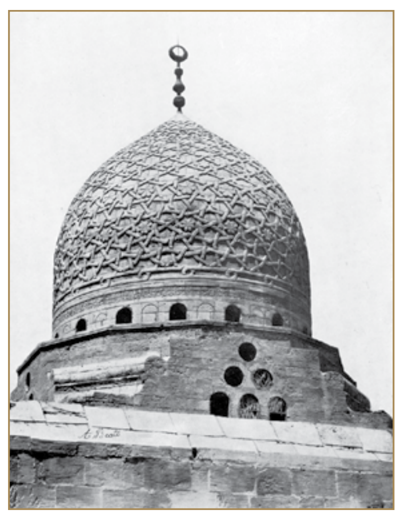


منظر عام لمدرسة الأشرف برسباي «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

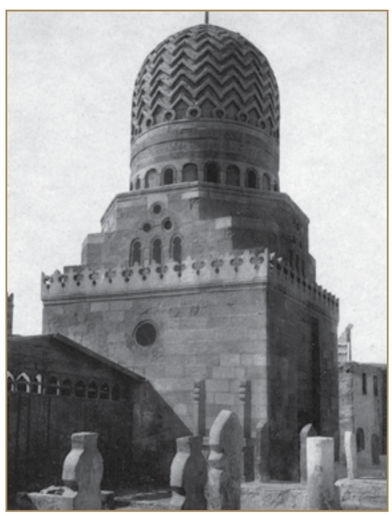


قبة جامع فيروز الساقي «عن كريسويل»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٣٠هـ/ ١٤٢٦م	الأمير جاني بك الأشرفي	جامع جانبك الدوادار (المدرسة الجانبكية)	١١٩	ج٤/ص٨٢
٨٣٢هـ/ ١٤٢٨م	القاضي أمين الدين العمري الحراني	جامع القاضي أمين الدين العمري	٤٢٦	ج٤/ص٨٥
٨٣٢هـ/ ١٤٢٨م	الملك الأشرف برسباي	قبة جاني بك الأشرفي	١٢٢	ج٤/ص٣٦٩
٨٣٣هـ/ ١٤٢٩م	الأمير جوهر اللالا الزمام	جامع جوهر اللالا	١٣٩	ج٤/ص٨٦
٨٣٥هـ/ ١٤٣٢م	الملك الأشرف برسباي	الخانقاه الأشرفية	١٢١	ج٤/ص٣٧٠
٨٣٧-٨٨٤هـ/ ١٤٣٣-١٤٧٩م	الملك الأشرف برسباي	قبة الرفاعي (يشبك)	١٠٨	ج٤/ص٣٧٥
٨٤١-٨٤٢هـ/ ١٤٣٧-١٤٣٨م	العزيز يوسف بن برسباي			
٨٤١هـ/ ١٤٣٧م	الوزير حسن ابن نصر الله	قبة نصر الله	٨٨	ج٤/ص٣٧٤
٨٤٢-٨٥٧هـ/ ١٤٣٨-١٤٥٣م	الظاهر جقمق			
٨٤٢-٨٤٣هـ/ ١٤٣٨ -١٤٣٩م	خوند مغل زوجة الملك الظاهر جقمق	جامع سيدي مدين (خوند مغل البارزية)	٨٢	ج٤/ص٩٠
٨٤٤هـ/ ١٤٤٠م	الأمير تغري بردي الدوادار	جامع تغري بردي	٢٠٩	ج٤/ص٩٤
٨٤٤هـ/ ١٤٤٠م	الأمير جوهر القنقبائي	الجامع الأزهر (المدرسة الجوهرية)		ج٢/ص٦٥



قبة الخانقاه الأشرفية «عن كريسويل»

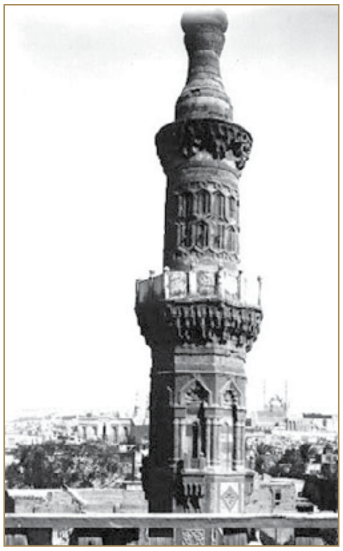


قبة نصر الله «عن فييت»



منظر عام لجامع تغري بردي «عن كريسويل»

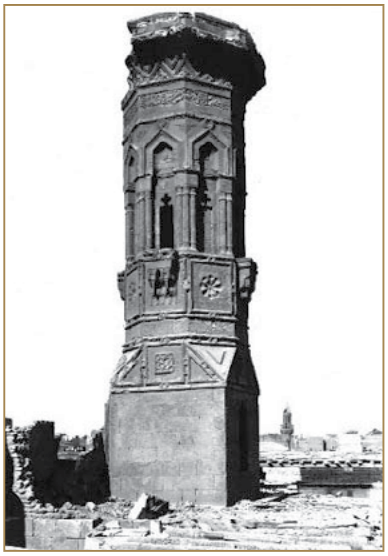
تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٤٥هـ/ ١٤٤١-١٤٤٢م	الأمير قراقجا الحسني الظاهري أمير أخور الأشرفي	جامع قراقجا الحسني	٢٠٦	ج٤/ص٩٧
٨٤٥هـ/ ١٤٤١-١٤٤٢م	الأمير قانباي الجركسي	جامع قانباي الجركسي	١٥٤	ج٤/ص١٠١
٨٤٦هـ/ ١٤٤٢م	الأمير عبد الرحمن بن عبد الغني بن شاكر بن ماجد بن عبد الوهاب بن الجيعان	قبة خديجة بنت الأشرف	١٠٦	ج٤/ص٣٧٦
٨٤٦-٨٤٨هـ/ ١٤٤٢-١٤٤٤م	الأمير زين الدين يحي الأستادار	جامع زين الدين يحي (المدرسة الزينية)	١٨٢	ج٤/ص١٠٩
	الأمير بكتمور بن عبد الله السعدي المعروف بحارس الطير	مسجد يونس أمير آخور (يوسف الكردي)	٢١٢/٢١٣	ج٤/ص١١٤
٨٥١هـ/ ١٤٤٧م	الأمير تغري برمش الزردكاش اليشبكي الظاهري	جامع تغري برمش (العمراني)	٤٢٦	ج٤/ص١١٧
٨٥٢هـ/ ١٤٤٨م	الأمير زين الدين يحي الأستادار	جامع زين الدين يحي (بولاق)	٣٤٤	ج٤/ص١٢٠
٨٥٣هـ/ ١٤٤٩م	الأمير لاجين الظاهري	جامع لاشين السيفي	٢١٧	ج٤/ص١١٨



مئذنة لجامع قراقجا «عن لجنة حفظ الآثار العربية»



منظر عام لجامع زين الدين يحي «عن مساجد مصر»



مئذنة جامع زين الدين يحي ببولاق «عن كريسويل»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٥٣هـ/ ١٤٤٩م	أبو الخير محمد الصوفي الكركي	تربة أبو الخير الصوفي	٣٧٣	ج٤/ص٣٧٧
٨٥٣هـ/ ١٤٤٩م	الأمير طغاي تمر النجمي الدوادار	قبة طغاي تمر (السناهرة)	٨٦	ج٤/ص٣٤٤
٨٥٥هـ/ ١٤٥١م	الأمير قجماس الظاهري نائب الشام	قبة قجماس الظاهري	١١٠	ج٤/ص٣٨٩
٨٥٥هـ/ ١٤٥١م	الأمير زين الدين يحي الأستادار	جامع زين الدين يحي (الحبانية)	٢٠٤	ج٤/ص١٢٤
٨٥٥هـ/ ١٤٥١م	الأمير فخر الدين عثمان بن قزل الأستادار	جامع أبو سعيد جقمق (المدرسة الفخرية)	١٨٠	ج٤/ص١٢٦
٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م	الأمير الجمالي يوسف بن عبد الكريم	جامع الجمالي يوسف	١٧٨	ج٤/ص١٣٠
٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م	سعد الدين إبراهيم بن الجيعان	جامع ابن الجيعان (العلايا)	٣٤٨	ج٤/ص١٣٦
٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م	الأمير زين الدين يحي الأستادار	مسجد الزيني يحي (الموسكي)	١٨٢	ج٤/ص١٢٢



مئذنة زين الدين يحي بالحبانية «عن كريسويل»

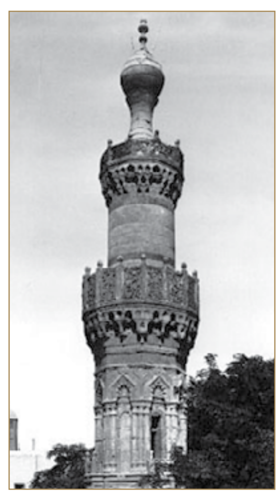


مئذنة جامع أبو سعيد جقمق «عن كريسويل»



مئذنة مسجد زين الدين يحي بالموسكي «عن كريسويل»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٥٧هـ/ ١٤٥٣م	المنصور عثمان بن جقمق				
٨٥٧-٨٦٥هـ/ ١٤٥٣-١٤٦١م	الأشرف إينال العلائي				
٨٥٨هـ/ ١٤٥٤م		الخوند (الأميرة) زينب بنت العلائي	رباط الخوند زينب	٦٠	ج٤/ص١٣٩
٨٥٨هـ/ ١٤٥٤م		الأمير بردبك الدوادار الأشرفي	جامع بردبك الدوادار (دار الحديث البردبكية)	٢٥	ج٤/ص١٤١
٨٥٩-٨٦٠هـ/ ١٤٥٤-١٤٥٥م		الملك الأشرف إينال	مسجد الملك الأشرف إينال	١٥٨	ج٤/ص٣٧٨
٨٦٠هـ/ ١٤٥٥م		أم خوند فاطمة بنت الأمير قانباي العمري	مسجد أم خوند	٥٨	ج٤/ص١٤٦
٨٦٠هـ/ ١٤٥٥م		الأمير برسباي البجاسي	قبة برسباي البجاسي	١٢٤	ج٤/ص٣٨٢
٨٦١هـ/ ١٤٥٦م		الوزير جعفر بن الفرات	جامع تنم من رصاص (تميم الرصافي)	٢٢٧	ج٤/ص١٤٨
٨٦٥هـ/ ١٤٦١م	المؤيد أحمد بن إينال				
٨٦٥-٨٧٢هـ/ ١٤٦١-١٤٦٧م	الظاهر خشقدم				
٨٦٣هـ/ ١٤٦٣م		الأمير أزدمر الصالحي	مسجد ورباط جاني بك نائب جدة	١٧١	ج٤/ص٣٠١



مئذنة جامع بردبك الدوادار «عن كريسويل»

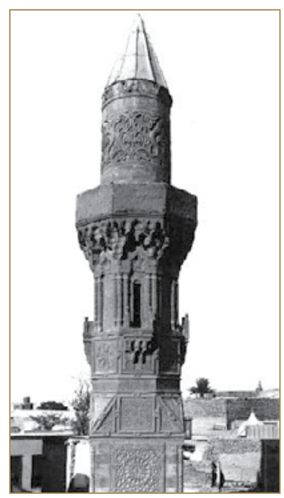


مسجد الأشرف إينال «عن فييت»

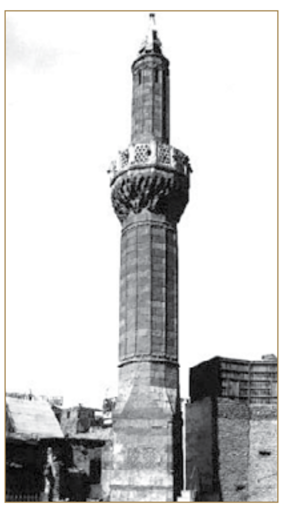


مئذنة جامع تميم الرصافي «عن كريسويل»

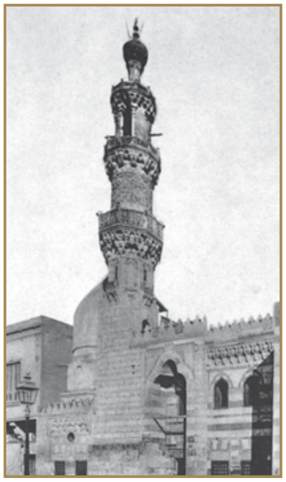
تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٦٣هـ/ ١٤٦٣م	الأمير برقوق الظاهري نائب الشام	مسجد عمر بن الفارض	٦٠١	ج٤/ص٣٠٣
٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م	الشيخ شرف الدين محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن قاسم بن الكويك الربعي التكريتي	دار الحديث التكريتية (زاوية جولاق)	١٧٣	ج٤/ص١٥٠
٨٧١هـ/ ١٤٦٦م	الأمير مغلباي طاز الأبو بكري المؤيدي	مسجد مغلباي طاز	٢٠٧	ج٤/ص١٥٢
٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م	الأمير سودون القصروي الأشرفي	جامع سودون القصروي	١٠٥	ج٤/ص١٥٤
٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م	الحاج رشيد بن عبد الله الفهري البهائي	جامع الست فاطمة شقراء (رشيد البهائي)	١٩٥	ج٤/ص١٥٦
٨٧١-٨٧٢هـ/ ١٤٦٧-١٤٦٨م	الظاهر بلباي المؤيدي			
٨٧٢هـ/ ١٤٦٨م	الظاهر تيمور بغا الرومي			
٨٧٢-٩٠١هـ/ ١٤٦٨-١٤٩٦م	الأشرف قايتباي			
٨٧٥هـ/ ١٤٧٠م	الأمير تمراز الأحمدي	جامع تمراز الأحمدي	٢١٦	ج٤/ص١٦٠
٨٧٧هـ/ ١٤٧٢م	منكلي بغا الفخري الناصري	قبة الشيخ عبد الله المنوفي (ابن الزمن)	١٦٨	ج٤/ص٣٨٥

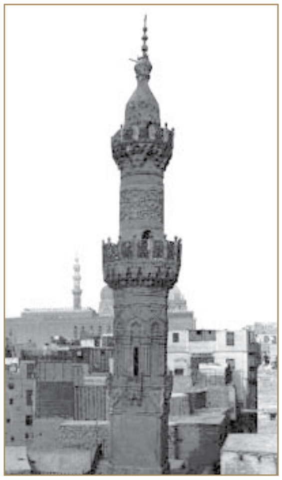

مئذنة جامع مغلباي طاز «عن كريسويل»


منظر عام لجامع سودون القصروي «عن كريسويل»


مئذنة جامع الست فاطمة شقراء «عن كريسويل»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٧٨هـ/ ١٤٧٣م	الأمير خشقدم الزمام	جامع خشقدم الأحمدي	١٥٣	ج٤/ص١٦٥
٨٧٩-٨٨٠هـ/ ١٤٧٤-١٤٧٥م	الملك الأشرف قايتباي	جامع قايتباي	٢٢٣	ج٤/ص١٦٨
٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م	الملك الأشرف قايتباي	مسجد قايتباي	٩٩	ج٤/ص٣٨٦
٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م	الملك الأشرف قايتباي	سراي قايتباي باليانسية (مقعد)	١٠١	ج٢/ص١٣٢
٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م	الملك الأشرف قايتباي	ربع قايتباي	١٠٤	ج٢/ص١٥٧
٨٨٢هـ/ ١٤٧٧م	الملك الأشرف قايتباي	وكالة السلطان قايتباي	٧٥	ج٢/ص١٥٢
٨٨١هـ/ ١٤٧٦م	الأمير يشبك من مهدي الدوادار	القبة اليشبكية	٤	ج٤/ص١٧٦
٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م	الأمير قانيباي الأشرفي	جامع جانم البهلوان	١٢٩	ج٤/ص١٧٩
٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م	الأمير سيف الدين بلباي	مسجد قانبك (ضرغام)	٢٤١	ج٤/ص١٨٢
٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م	القاضي أبو بكر بن محمد	جامع أبو بكر مزهر	٤٩	ج٤/ص١٨٤
٨٨٤هـ/ ١٤٧٩م	الأمير يشبك من مهدي الدوادار	جامع يشبك الدوادار (القبة الفدائية)	٥	ج٤/ص١٩٤
٨٨٥-٨٨٦هـ/ ١٤٨٠-١٤٨١م	الأمير قجماس الظاهري	جامع قجماس الظاهري	١١٤	ج٤/ص١٨٨
٨٨٦هـ/ ١٤٨١م	الأمير قجماس الظاهري	قبة قجماس الظاهري	١١٠	ج٤/ص٣٨٩

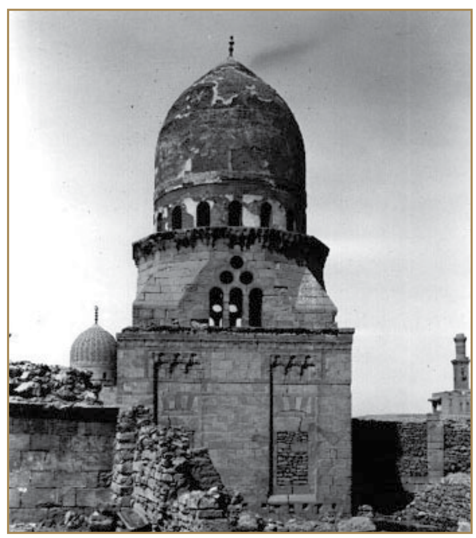

مئذنة جامع تمراز الأحمدي «عن فييت»


مئذنة جامع خشقدم الأحمدي «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

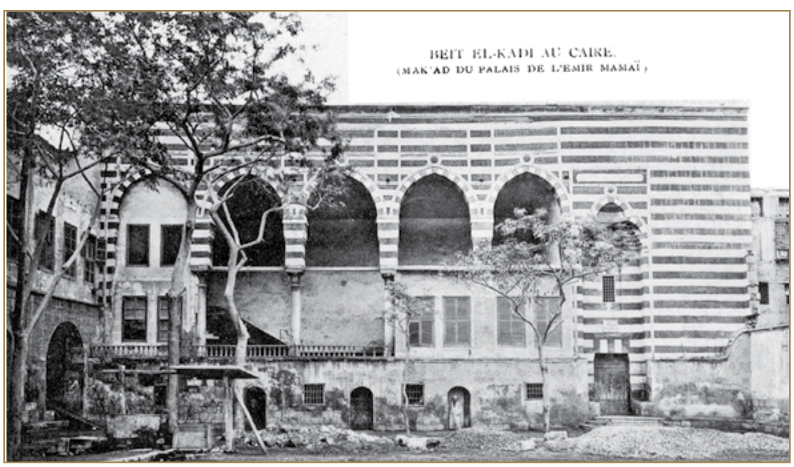

مئذنة جامع جانم البهلوان «عن كريسويل»


منظر عام لجامع يشبك الدوادار «عن مساجد مصر»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٨٨٦هـ/ ١٤٨١م	الملك الأشرف قايتباي	جامع الفخر أو قايتباي	٥١٩	ج٤/ص٢٠٢
٨٨٩هـ/ ١٤٨٤م	الأمير تغري بردي	جامع سلطان شاه	٢٣٩	ج٤/ص٢١٠
٨٨٩هـ/ ١٤٨٤م	الشيخ حسين أبو علي	جامع أبو العلا	٣٤٠	ج٤/ص٢١١
٨٩٥هـ/ ١٤٩٠م		جامع سعيد السعداء (الخانقاه الصلاحية)	٤٨٠	ج٤/ص٢١٤
٨٩٦هـ/ ١٤٩٠م	الأمير أزدمر من بلباي	قبة أزدمر من بلباي الظاهري	٩٠	ج٤/ص٣٩٠
٨٩٨هـ/ ١٤٩٢م	الملك الأشرف قايتباي	باب السلطان قايتباي بمنزل الرزاز	٢٣٥	ج٢/ص١٣٢
٩٠٠هـ/ ١٤٩٤م	الأمير أزبك اليوسفي	جامع أزبك اليوسفي	٢١١	ج٤/ص٢٢٢
٩٠١هـ/ ١٤٩٦م	الأمير ماماي من خداد اليوسفي	مقعد ماماي السيفي	٥١	ج٢/ص١٤٢
٩٠١هـ/ ١٤٩٥م	يعقوب شاه بن علي الأرزنجاني المهمندار	قبة يعقوب شاه المهمندار	٣٠٣	ج٤/ص٣٠٩
٩٠١-٩٠٣هـ/ ١٤٩٦-١٤٩٨م الناصر محمد بن قايتباي				
٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م	الأمير تنكز بغا المارديني	تنكز بغا (بدر الدين الوناني)	١٦٣	ج٤/ص٢٠٧

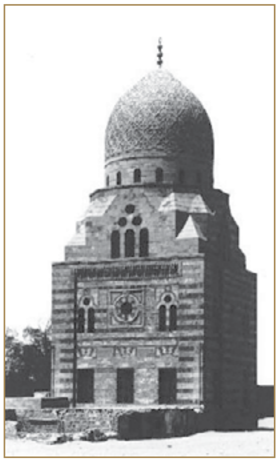


قبة قجماس الظاهري «عن كريسويل»



منظر عام لمقعد ماماي «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

تابع المماليك البرجية (الجركسية)		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٩٠٣-٩٠٥هـ/ ١٤٩٨-١٥٠٠م	الظاهر قانصوه الأشرفي				
٩٠٤هـ/ ١٤٩٨م		الأمير آقبردي الأشرفي	تربة آقبردي الأشرفي		ج٤/ص٣٩٢
٩٠٤هـ/ ١٤٩٩م		الملك الظاهر أبو سعيد قانصوه	قبة الظاهر قانصوه	١٦٤	ج٤/ص٣٩٣
٩٠٤هـ/ ١٤٩٩م		الأمير أركماس الأشرفي	قبة أركماس الأشرفي		ج٤/ص٢٢٨
٩٠٥-٩٠٦هـ/ ١٥٠٠-١٥٠١م	الأشرف جنبلاط				
٩٠٦هـ/ ١٥٠١م		الأمير تيمور باي الحسني	قبة تيمورباي الحسني	١٦١	ج٤/ص٣١٠
٩٠٦هـ/ ١٥٠١م	العادل طومان باي الأول				
٩٠٦-٩٢٢هـ/ ١٥٠١-١٥١٦م	الأشرف قانصوه الغوري				
٩٠٦هـ/ ١٥٠١م		الأمير طومان باي	قبة طومان باي	٢	ج٤/ص٢٢٩
٩٠٨هـ/ ١٥٠٣م		الأمير قانباي السيفي	جامع قانباي (الرميلة)	١٣٦	ج٤/ص٢٣٤
٩٠٨هـ/ ١٥٠٣م		الأمير خاير بك من بلباي	جامع خاير بك	٢٤٨	ج٤/ص٢٣٨
٩٠٨هـ/ ١٥٠٣م		السلطان الغوري	جامع الغوري	١٨٩-٦٧	ج٤/ص٢٤٤
٩٠٩-٩١٠هـ/ ١٥٠٤-١٥٠٥م		السلطان الغوري	وكالة الغوري		ج٢/ص١٥٥
٩٠٩هـ/ ١٥٠٣م		القاضي شرف الدين الصغير	زاوية أبو الخير الكليباتي	٤٧٧	ج٢/ص١٧٩
٩٠٩هـ/ ١٥٠٣م		الأمير طراباي الشريفي	قبة الأمير طراباي الشريفي	١٥٥	ج٤/ص٣٩٤


منظر عام لقبة طومان باي «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

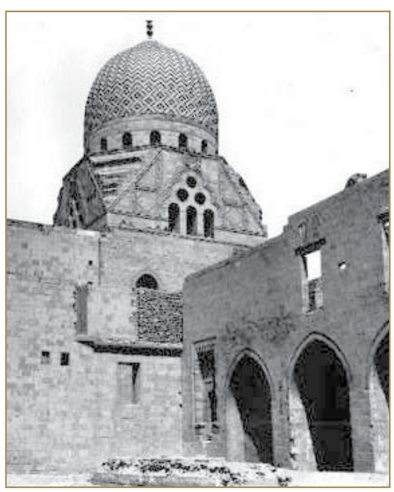

منظر عام لجامع قانباي «عن مساجد مصر»


منظر عام لجامع خاير بك «عن مساجد مصر»

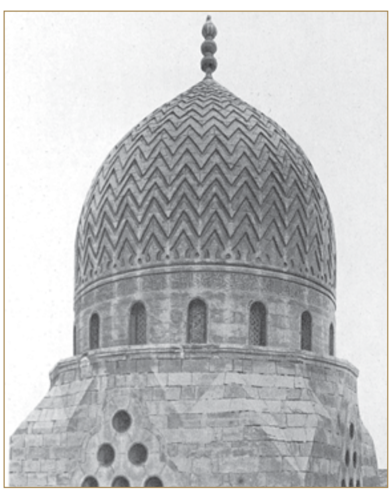
تابع المماليك البرجية (الجركسية)	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٩٠٩هـ/ ١٥٠٤م	بك تيمور (أمير تيمور) المؤمني	جامع بكتمر المؤمني	١٥٩	ج٤/ص٢٣١
٩٠٩هـ/ ١٥٠٤م	الأمير أزرمك الشريفي	قبة أزرمك الشريفي	٨٧	ج٤/ص٣٩٤
٩٠٩هـ/ ١٥٠٤م	طقطباي العلاي الأشرفي	تربة طقطباي العلاي	٤٧٥	ج٤/ص٣٩٦
٩١٠هـ/ ١٥٠٥م	الأمير سودون من جاني بك الشهير بالعجمي	قبة سودون العجمي	٢٩٤	ج٤/ص٣١١
٩١١هـ/ ١٥٠٥م	الأمير أزدمر علي باي الدوادار الأشرفي	مسجد أزدمر الدوادار	١١٣	ج٤/ص٣١٢
٩١١هـ/ ١٥٠٦م	الأمير قانباي السيفي أمير آخور	جامع قانباي السيفي بالناصرية	٢٥٤	ج٤/ص٢٧٨
٩١١-٩١٣هـ/ ١٥٠٦-١٥٠٨م	الأمير قرقماس	جامع قرقماس	١٦٢	ج٤/ص٣٩٦
٩١٥هـ/ ١٥٠٩م	الملك الأشرف قانصوه الغوري	جامع الغوري	١٥٩	ج٤/ص٣١٢
٩١٧هـ/١٥١١م		قبة قرقماس	١٧٠	ج٢/ص١٧٣
٩١٨هـ/ ١٥١٢م	الأمير يشبك الخازندار	قبة يشبك الفقيه	٩١	ج٤/ص٣٩٨
٩٢١هـ/ ١٥١٥م	الأمير بيبرس قانصوه الغوري أمير آخور الأشرفي	جامع بيبرس الخياط	١٩١	ج٤/ص٢٨٠
٩٢١-٩٢٢هـ/ ١٥١٦-١٥١٧م	الأشرف طومان باي			



منظر عام لمدرسة الغوري «عن مساجد مصر»

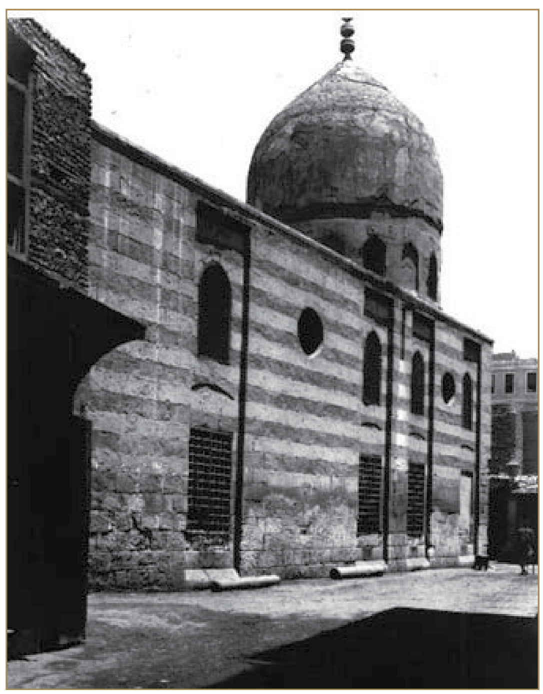


قبة الأمير قرقماس «عن كريسويل»

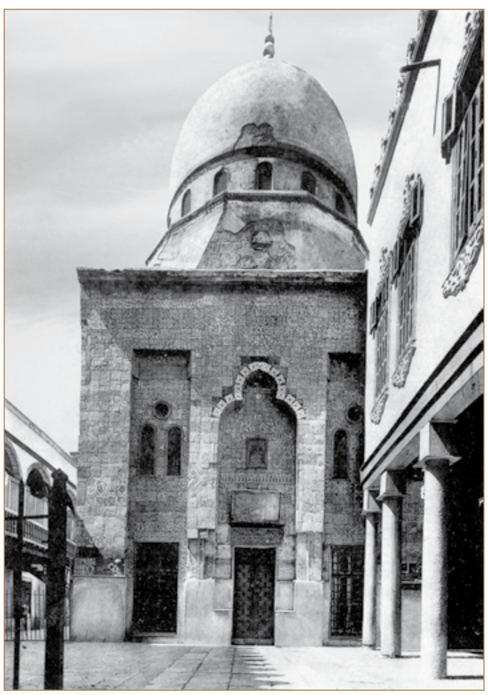


قبة جامع بيبرس الخياط «عن مساجد مصر»

٦٩٩-١٣٤١هـ/ ١٢٩٩-١٩٢٢م	الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٩١٨-٩٢٦هـ/ ١٥١٢-١٥٢٠م	سليـم الأول				
٩٢٤هـ/ ١٥١٨م		الأمير جانم بك بن يوسف الحمزاوي	جامع الدشطوتي	١٢	ج٥/ص٢
٩٢٤هـ/ ١٥١٨م			مسجد أبو السَّعُود الجارحي		ج٦/ص٢٣
٩٢٦-٩٣١هـ/ ١٥١٩-١٥٢٤م		السلطان سليمان بن سليم الأول	زاوية الكلشني (التكية الكلشنية)	٣٣٢	ج٥/ص٦
٩٢٦-٩٧٤هـ/ ١٥٢٠-١٥٦٦م	سليمان القانوني				
٩٢٨هـ/ ١٥٢١م		الوزير خير بك الحاكم العثماني الأول على مصر	مسجد الشيخ حسن الرومي	٢٥٨	ج٥/ص١٤
٩٣٥هـ/١٥٢٨م		الأمير محيي الدين بن أبي أصبع الدفتردار	مسجد المكي	٣٥٠	ج٥/ص١٧
٩٣٥هـ/١٥٢٨م		سليمان باشا	مسجد سليمان باشا الخادم	١٤٢	ج٥/ص١٨
٩٣٩هـ/ ١٥٣٣م		القاضي الزيني محيي الدين الرزمكي	جامع الشعراني	٥٩	ج٥/ص٣٦
٩٤١هـ/١٥٣٤م			مقصورة نوروز (إيوان ريحان)	٢٩٧	ج٤/ص٣١٥



منظر عام لجامع الدشطوتي «عن كريسويل»



منظر عام لزاوية الكلشني «عن أبي العمايم»

تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
٩٤٠هـ/ ١٥٣٣م	سليمان باشا	قبة الشيخ سعود الرفاعي	٥١٠	ج٥/ص٢٤
٩٤٢هـ/ ١٥٣٥م	خسرو باشا	سبيل وكتاب خسرو باشا	٥٢	ج٣/ص٧٢
٩٤٥هـ/ ١٥٣٨م	داود باشا	جامع داود باشا (سويقة اللالا)	٤٧٢	ج٥/ص٢٦
٩٤٥هـ/ ١٥٣٨م		مسجد الشيخ جاهين الخلوتي	٢١٢	ج٤/ص٣١٣
٩٤٧هـ/ ١٥٤٠م	آمنة بنت سالم	منزل آمنة بنت سالم	٣٢١	ج٢/ص١٣٣
٩٥٠هـ/ ١٥٤٣م	سليمان باشا	مسجد سليمان باشا (شارع السروجية)	٢٢٥	ج٥/ص٢٨
٩٧٤-٩٨٢هـ/ ١٥٦٦-١٥٧٤م سليم الثاني				
٩٧٣هـ/ ١٥٦٦م	القاضي شمس الدين أحمد بن محمد شرف الدين شعبان العمري	مسجد أحمد بن شعبان (المدرسة الشعبانية)	١٠٣	ج٥/ص١١٠
٩٧٤هـ/ ١٥٦٧م	الأمير تغري وردي بن إبراهيم بك المهمندار	جامع تغري وردي	٤٢	ج٥/ص٨٠
٩٧٥هـ/ ١٥٦٧م	محمود باشا	جامع محمود باشا	١٣٥	ج٥/ص٤٤
٩٧٨هـ/ ١٥٧٠م	مراد باشا القرماني	جامع مراد باشا	١٨١	ج٥/ص٥٠
٩٧٩هـ/ ١٥٧١م	سنان باشا	مسجد سنان باشا (المدرسة السنانية)	٣٤٩	ج٥/ص٣٠


منظر عام لإيوان مسجد سليمان باشا


منظر عام لجامع سنان باشا «عن مساجد مصر»

تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
٩٨٢-١٠٠٣هـ/ ١٥٧٤-١٥٩٥م مراد الثالث				
٩٨٢هـ/ ١٥٧٤م	محمد مسيح باشا الخازندار	مسجد محمد مسيح باشا الخازندار	١٦٠	ج٤/ص٣١٦
٩٩٤هـ/ ١٥٨٥م		ضريح الشيخ نسا (تكية درب قرمز)	٤١	ج٥/ص٤٧
٩٩٥هـ/ ١٥٨٦م	عبد اللطيف بن سعد بن القرافي السعودي	جامع عبد اللطيف القرافي	٤٦	ج٥/ص٤٩
١٠٠٣-١٠١٢هـ/ ١٥٩٥-١٦٠٣م محمد الثالث				
١٠١٢-١٠٢٦هـ/ ١٦٠٣-١٦١٧م أحمد الأول				
١٠١٣هـ/ ١٦٠٤م	يوسف أغا	جامع يوسف أغا (الحبشي)	٢٢٩	ج٥/ص١٢٦
١٠١٦هـ/ ١٦٠٧م	الخواجا شهاب الدين أحمد الرويعي	جامع الرويعي		ج٥/ص٨٦
١٠١٩هـ/ ١٦١٠م	الملكة صفية سرية السلطان مراد الثالث	جامع الملكة صفية	٢٠٠	ج٥/ص٥٢
١٠٢٥-١٠٣٨هـ/ ١٦١٦-١٦٢٩م	الخواجا كريم الدين البرديني	جامع البرديني	٢٠١	ج٥/ص٥٨
١٠٢٥هـ/ ١٦١٦م	الشيخ عبد الرؤوف المناوي	مسجد عبد الرؤوف المناوي	٣٥٤	ج٥/ص٦٠


منظر عام لواجهة جامع الملكة صفية «عن مساجد مصر»


منظر عام لواجهة جامع البرديني «عن مساجد مصر»

تابع الخلافة العثمانية		اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٠٣١-١٠٣٢هـ/ ١٦٢٢-١٦٢٣م	مصطفى الأول				
١٠٣٢-١٠٣٥هـ/ ١٦٢٢- ١٦٢٥م		مصطفى باشا قرا	زاوية مصطفى باشا	١٥٥	ج٥/ص٦٢
١٠٣٢-١٠٤٩هـ/ ١٦٢٣-١٦٤٠م	مراد الرابع				
١٠٣٥-١٠٣٦هـ/ ١٦٢٦-١٦٢٧م		الأمير محمد أغا عبد الله	مسجد مصطفى شلبي سنان	١٥٥	ج٥/ص١١٤
١٠٣٥-١٠٣٦هـ/ ١٦٢٦م		الأمير محمد أغا بن عبد الله أغا طائفة كوميليان	قبة الكومي (محمد أغا كوميليان)	٢٥٦	ج٥/ص٧٢
١٠٤٠هـ/ ١٦٣٠م		الأمير محمد أغا بن عبد الله أغا طائفة كوميليان	سبيل مصطفى سنان	٢٤٦	ج٥/ص٧٤
١٠٤١هـ/ ١٦٣١م		آمنة بنت سالم	سراي قايتباي بالكبش بطولون (منزل آمنة بنت سالم)	٥٥٩	ج٢/ص١٣٣
١٠٤١هـ/ ١٦٣١م		الحاج محمد بن سالم بن الحاج جلمام	دار ابن جلمام		ج٢/ص١٣٥
١٠٤٢هـ/ ١٦٣٢م		خليل أفندي المقاطعجي	سبيل وكتاب خليل أفندي المقاطعجي	٧١	ج٢/ص١٦٥
١٠٤٢-١٠٤٣هـ/ ١٦٣٢-١٦٣٣م		أبو الأسعاد يوسف	قصر أبو الأسعاد (السادات الوفائية)	٤٦٣	ج٢/ص١٤٥
١٠٤٤هـ/ ١٦٣٤م		أمير يوسف بك أمير اللوء	سبيل يوسف بك	٢١٩	ج٢/ص١٦٥



منظر عام لقبة مسجد عبد الرؤوف المناوي «عن كريسويل»

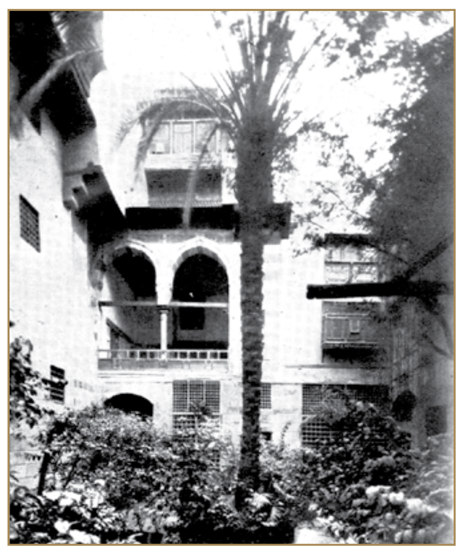
تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٠٤٤هـ/ ١٦٣٥م	أمير يوسف بك أمير اللواء	جامع الحين	١٩٦	ج٥/ص٧٦
١٠٤٤هـ/ ١٦٣٥م	علي بك أمير اللواء	جامع مرزوق (مدرسة محمود بن التركماني)	٢٩	ج٥/ص٦٧
١٠٤٧هـ/ ١٦٣٧م	الأمير سليمان بك الخربوطلي	جامع سليمان بك (يحيى بن أبي يعقوب)	١٦٥	ج٥/ص٨٢
١٠٤٧هـ/ ١٦٣٧م	جمال الدين بن عبد الله الذهبي شاه بندر التجار	بيت جمال الدين الذهبي	٧٢	ج٢/ص١٣٦
١٠٤٩-١٠٥٨هـ/ ١٦٤٠-١٦٤٨م	إبراهيم الأول			
١٠٥٠-١٠٥١هـ/ ١٦٤٠-١٦٤١ م	محمد أغا بن عبد الله أغات طائفة كومليان	قصر محمد أغا جمليان (علي لبيب)	٤٩٧	ج٢/ص١٤٤
١٠٥٢هـ/ ١٦٤٢م	إبراهيم أغا مستحفظان	قبة إبراهيم أغا مستحفظان	٢٣٨	ج٥/ص٨٤
١٠٥٦هـ/ ١٦٤٦م	محمد البازدار	سبيل محمد البازدار	٢٧	ج٤/ص١٤٣
١٠٥٦هـ/ ١٦٤٦م	الشريف هيزع	سبيل وكتاب أمين أفندي بن هيزع (السيد علي)	٢٣	ج٢/ص١٦٤
١٠٥٧هـ/ ١٦٤٧م	رضوان بك	مسجد رضوان بك (المدرسة البدرية)	٣٦٥	ج٥/ص١٠٠

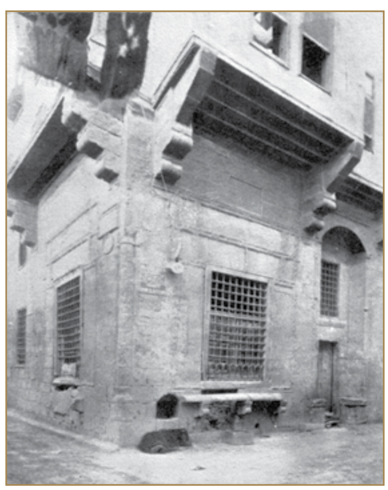

منظر عام لجامع الحين «عن لجنة حفظ الآثار العربية»


مئذنة جامع مرزوق «عن أبي العمايم»


قاشاني داخل قبة جامع إبراهيم أغا «عن مساجد مصر»

تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٠٥٨-١٠٩٩هـ/ ١٦٤٨-١٦٨٧م محمد الرابع				
١٠٥٨-١٢١١هـ/ ١٦٤٨-١٧٩٦م	الشيخ عبد الوهاب الطبلاوي والحاج إسماعيل جلبي	بيت الطبلاوي (السحيمي)	٣٣٩	ج٢/ص١٣٧
١٠٦٣هـ/ ١٦٥٣م	الأمير عمر أغا مستحفظان	قبة عمر أغا	٢٤٠	ج٥/ص١١٧
١٠٦٦هـ/ ١٦٥٥م	رضوان بك	مدفن الأمير رضوان بك الفقاري	٣٨٣	ج٤/ص٣١٧
١٠٦٦هـ/ ١٦٥٥م		مسجد سيدي عقبة بن عامر	٥٢٥	ج٤/ص٣١٨
١٠٧١هـ/ ١٦٦١م	أمير اللواء السلطاني الشريف زين العابدين بك	جامع عابدي بك (المدرسة المجدية)	٥٢٤	ج٥/ص١٠٦
١٠٧٨هـ/ ١٦٦٧م		قبة مصطفى چالق	٢٩٥	ج٤/ص٣٢٢
١٠٨٠هـ/ ١٦٦٩م	محمد كتخذا مستحفظان	جامع محمد كتخذا مستحفظان	١٩٣	ج٥/ص١١٨
١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م	الأمير ذو الفقار بك كتخدا مستحفظان، وشقيقه الأمير محمد	جامع ذو الفقار (أوده باشى)	٣٧١	ج٥/ص١٢٠
١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م	الأمير ذو الفقار كتخدا مستحفظان	دار ذو الفقار	١٩	ج٢/ص١٣٨


منظر لمقعد بيت السحيمي «عن لجنة حفظ الآثار العربية»


منظر عام لقبة عمر أغا «عن لجنة لجنة حفظ الآثار العربية»


منظر عام لجامع ذو الفقار «عن أبي العمايم»

تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٠٨٧هـ/ ١٦٧٦م	الشيخ علي نجم الدين بن حسن	مسجد علي نجم الدين	٣٥٩	ج٥/ص١٢٤
١٠٨٨هـ/ ١٦٧٧م	محمد كتخدا مستحفظان	سبيل محمد كتخدا مستحفظان	١٥٠	ج٢/ص١٦٤
١٠٩٠هـ/ ١٦٨١م	الأمير ذو الفقار بك	جامع ذو الفقار بك	٤١٥	ج٥/ص١٢٨
١٠٩٩-١١٠٢هـ/ ١٦٨٧-١٦٩١م سليمان الثالث				
١١٠٢-١١٠٦هـ/ ١٦٩١-١٦٩٥م أحمد الثاني				
١١٠٦-١١١٥هـ/ ١٦٩٥-١٧٠٣م مصطفى الثاني				
١١٠٧هـ/ ١٦٩٥م		قبة الشيخ عبد الله المغاغي الحجاجي	٤١٣	ج٤/ص٣٢٥
١١٠٩هـ/ ١٦٩٨م	الشيخ يوسف الفرغل	مسجد يوسف الفرغل (زاوية عمر الكردي)		ج٥/ص١٣٠
١١٠٩هـ/ ١٦٩٨م	الأمير أحمد كتخدا مستحفظان	جامع أحمد كتخدا (المؤيد بالقلعة)	١٤٥	ج٥/ص١٣٢
١١١٠هـ/ ١٦٩٩م	الأمير مصطفى بك جوربجي بن يوسف ميرزا	جامع ميرزا	٣٤٣	ج٥/ص١٣٤



منظر عام لقبة مسجد علي نجم الدين «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

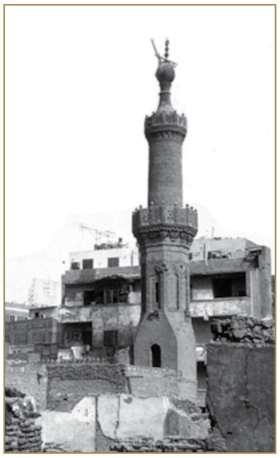


منظر عام لمئذنة جامع ذو الفقار بك «عن هيئة الآثار»



مئذنة جامع أحمد كتخدا «عن لجنة حفظ الآثا رالعربية»

تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١١١٥-١١٤٣هـ/ ١٧٠٣-١٧٣٠م أحمد الثالث				
١١١٤هـ/ ١٧٠٣م	قرة محمد باشا	مسجد محمد باشا	١١٣	ج٥/ص١٣٦
١١٢٢هـ/ ١٧١٠م	علي بك الدمياطي	سبيل وكتاب علي بك الدمياطي	١٩٧	ج٢/ص١٦٥
١١٢٥هـ/ ١٧١٣م	محمد مدني جوربي	قصر الأمير محمد مدني جوربجي (زينب خاتون)	٧٧	ج٢/ص١٤٤
١١٢٦هـ/ ١٧١٤م	إبراهيم بك المناسترلي	سبيل إبراهيم بك المناسترلي	٥٠٨	ج٦/ص١٥٢
١١٣١هـ/ ١٧١٨م	بشير أغا	سبيل بشير أغا	٣٠٩	ج٢/ص١٦٢
١١٤٣-١١٦٨هـ/ ١٧٣٠-١٧٥٤م محمود الأول				
١١٤٤هـ/ ١٧٣٢م	محرم أفندي	جامع محرم أفندي		ج٥/ص١٤٨
١١٤٧هـ/ ١٧٣٥م	عثمان بك كتخدا القازدوغلي	جامع عثمان بك كتخدا القازدوغلي	٢٦٤	ج٥/ص١٣٨
١١٥٣هـ/ ١٧٤٠م	الأمير أحمد كوهيا	جامع أحمد بك كوهيا (قاعة سنجر الجنقدار)	٥٢١	ج٥/ص١٤٩
١١٥٧هـ/ ١٧٤٤م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	سبيلا الأمير عبد الرحمن كتخدا	٢١، ٢٦٠	ج٢/ ص١٦٣
١١٦٤هـ/ ١٧٥١م	السلطان محمود خان	جامع السلطان محمود خان	٣٠٨	ج٥/ص١٥٠
١١٦٤هـ/ ١٧٥١م	رضوان بك	زاوية رضوان بك	٣٦٥	ج٢/ص١٤٣
١١٦٤هـ/ ١٧٥١م	رضوان بك	مقعد رضوان بك	٢٠٨	ج٢/ص١٤٣
١١٦٧هـ/ ١٧٥٣م	الأمير إبراهيم بك الكبير	سبيل إبراهيم بك الكبير	٣٣١	ج٢/ص١٦٢


مئذنة جامع محرم أفندي
«عن أبي العمايم»


مئذنة جامع أحمد بك كوهيا «عن أبي العمايم»


منظر عام لمنزل الأمير رضوان بك
«عن لجنة حفظ الآثار العربية»

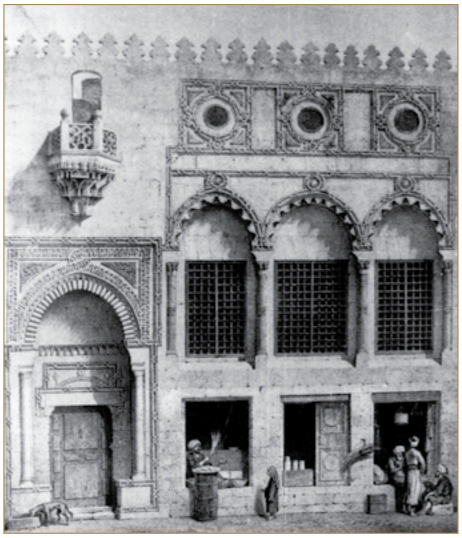
تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١١٦٨-١١٧١هـ/ ١٧٥٤-١٧٥٧م عثمان الثالث				
١١٦٨هـ/ ١٧٥٤م	علي بك الكبير	تربة علي بك الكبير	٣٨٥	ج٤/ص٣٢٦
١١٦٨هـ/ ١٧٥٤م	الأمير رضوان كتخذا	باب العزب	٥٥٥	ج٢/ص١٠٤
١١٦٩هـ/ ١٧٥٥م	الأمير عثمان بك القازدوغلي	تربة عثمان بك القازدوغلي	٢٧١	ج٤/ص٣٢٨
١١٦٩هـ/ ١٧٥٥م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	جامع أيدمر الزراق	٥٤٠	ج٥/ص١٥٤
١١٦٩هـ/ ١٧٥٥م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	جامع مغلطاي	٤٨٨	ج٥/ص١٥٦
١١٦٩هـ/ ١٧٥٥م	الأمير يوسف عزبان	مسجد يوسف عزبان (جامع الجاكي)		ج٥/ص١٨٢
١١٧١-١١٨٧هـ/ ١٧٥٧-١٧٧٤م مصطفى الثالث				
١١٧١هـ/ ١٧٥٧م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	جامع الشيخ مطهر (المدرسة السيوفية)	٤٠	ج٥/ص١٧٢
١١٧١هـ/ ١٧٥٨م	الشيخ أحمد العريان	جامع النشرتي (ابن منقذ)	١٦٥	ج٥/ص١٥٨
١١٧٣هـ/ ١٧٥٩م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	مسجد الحفني (أبو غالب)	٤٥١	ج٥/ص١٦٤
١١٧٣هـ/ ١٧٦٠م	إيواظ بك	جامع كريم الدين الخلوتي (كزل بغا)	١١٢	ج٥/ص١٦٦
١١٧٤هـ/ ١٧٦١م	رقية دودو	سبيل رقية دودو	٣٣٧	ج٢/ص١٦٤
١١٧٤هـ/ ١٧٦١م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	مسجد يوسف الكعكي (عبد الرحمن كتخدا)	٢١٤	ج٥/ص١٧٠



مئذنة مسجد يوسف عزبان «عن أبي العمايم»

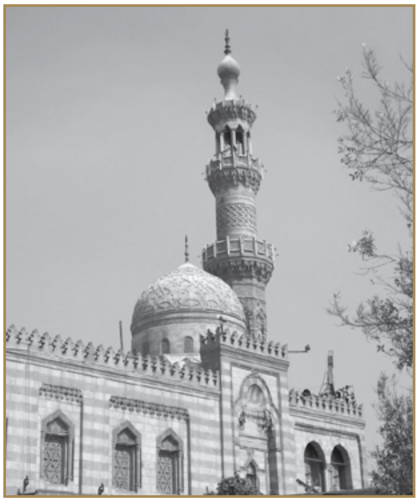


مئذنة جامع الشيخ مطهر «عن أبي العمايم»



زاوية عبد الرحمن كتخدا بالمغربلين «عن بريس دافين»

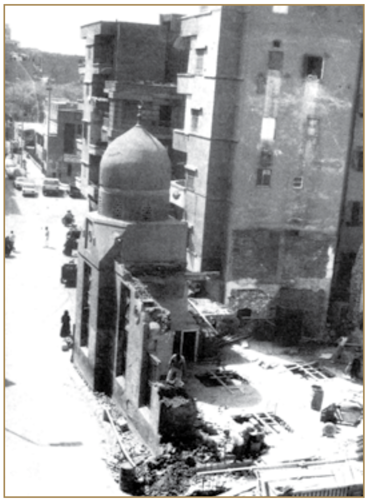
تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشىء	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١١٧٦هـ/ ١٧٦٢م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	جامع السيدة عائشة بنت محمد الديباج بن جعفر الصادق	٣٧٨	ج٧/ص١٠٩
١١٧٦هـ/ ١٧٦٢م	الأمير عبد الرحمن كتخدا	مسجد ابن التبان (رباط عبد الرحمن كتخدا)	٤٥١	ج٥/ص١٧٥
١١٧٧هـ/ ١٧٦٣م	الأمير يوسف جوربجي	جامع يوسف جوربجي	٢٥٩	ج٥/ص١٨٤
١١٨٥هـ/ ١٧٧١م	الشيخ محمد عزيز المعروف بأبي عزيزة المغربي	مسجد المغربي (زاوية علي بك)	٤٤٢	ج٥/ص١٩٢
١١٨٧هـ/ ١٧٧٣م	الأمير محمد بك أباظة	جامع محمد بك أباظة (أبو الدهب)	٩٨	ج٥/ص١٨٦
١١٨٧-١٢٠٣هـ/ ١٧٧٤-١٧٨٩م عبد الحميد الأول				
١١٨٨هـ/ ١٧٧٤م	السيد أحمد الخضيري	جامع الخضيري	٥٥٢	ج٥/ص١٢٢
١١٩١هـ/ ١٧٧٧م	محمد باشا عزت	مشهد السادات الوفائية	٦٠٨	ج٧/ص١٠٢
١١٩٣-١٢٠٣هـ/ ١٧٧٩-١٧٨٨م	محمود محرم	قصر محمود محرم (سراي المسافر خانة)	٢٠	ج٢/ص١٤٧
١١٩٦هـ/ ١٧٨١م		ضريح الإمام المزني وورش	٦٢٢	ج٤/ص٣٣٣
١١٩٦هـ/ ١٧٨١م	محمد باشا عزت	مسجد السيد محمد الأنور	٦٨	ج٥/ص١٩٦


منظر عام لجامع السيدة عائشة


واجهة مدخل جامع يوسف جوربجي «عن أبي العمايم»


منظر عام لجامع أبو الدهب « عن مساجد مصر»

تابع الخلافة العثمانية	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٢٠٢هـ/ ١٧٨٨م	الأمير إبراهيم بك الكبير	جامع محمد بن قرقماس (جان بلاط)	٣٨١	ج٥/ص٢٠٤
١٢٠٣-١٢٢٢هـ/ ١٧٨٩-١٨٠٧م سليم الثالث				
١٢٠٣هـ/ ١٧٨٩م	الحاج أحمد البناني	جامع العربي (المدرسة الشريفية)	٤٥٩	ج٥/ص١٩٧
[١٢٠٣-١٢١٣هـ/ ١٧٨٩-١٧٩٩م] نابليون بونابرت				
١٢٠٦هـ/ ١٧٩٢م	الأمير سليمان الحنفي	تربة سليمان أغا الحنفي	٣٠٢	ج٤/ص٣٢٩
١٢٠٧هـ/ ١٧٩٢م	الخواجا محمود محرم	جامع محمود محرم (خاص بك - البقاعي)	٣٣٠	ج٥/ص٢٠٠
١٢٠٩هـ/ ١٧٩٤م	الأمير إبراهيم كتخدا السناري	قصر إبراهيم كتخدا السناري	٢٨٣	ج٢/ص١٤٩
١٢١١هـ/ ١٧٩٦م	نفيسة خاتون	سبيل نفيسة بيضاء	٣٥٨	ج٢/ص١٥٦
١٢١١هـ/ ١٧٩٦م	نفيسة خاتون	واجهة وكالة نفيسة بيضاء	٣٩٥	ج٢/ص١٥٦
١٢١٧هـ/ ١٨٠٢م		جامع الشاطبي (تربة القاضي الفاضل)	٦٠٧	ج٤/ص٣٣٤


منظر عام لجامع الخضيري « عن أبي العمايم»

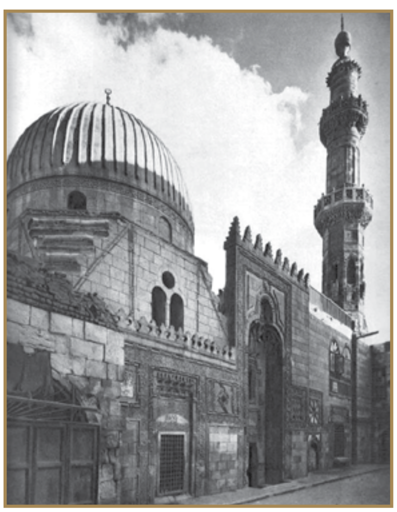

مئذنة جامع جان بلاط


مئذنة جامع محمود محرم «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

١٢٢٠-١٣٧٢هـ/ ١٨٠٥-١٩٥٣م	فترة حكم أسرة محمد علي باشا	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
١٢٢٠-١٢٦٤هـ/ ١٨٠٥-١٨٤٨م	محمد علي باشا				
١٢٢٥هـ/ ١٨١٠م		عثمان أغا مستحفظان	جامع زيد بن علي (زين العابدين)	٥٩٩	ج٥/ص٢١١ ج٧/ص١٠٧
١٢٢٧هـ/ ١٨١٢م		صالح أغا	مئذنة مسجد صالح أغا	٣٤٥	ج٥/ص٢٢١
١٢٢٧هـ/١٨١٢م		إبراهيم باشا القبطان	دار الضرب	٦٠٦	ج٢/ص١٠٦
١٢٢٩هـ/١٨١٤م		السيد عاشق أفندي	جامع جوهر المعيني	٣٣٨	ج٥/ص٢١٩
١٢٣٢هـ/ ١٨١٧م		الأمير سليمان أغا ططر	قصر الأمير سليمان ططر (القاياتي)	٣٦٨	ج٢/ص١٥٠
قبل١٢٣٣هـ/١٨١٧م		أحمد عصمت طاهر بن محمد طاهر	مدفن أحمد طاهر باشا	بدون	ج٥/ص٢٢٣
١٢٣٨هـ/ ١٨٢٣م		حسن باشا طاهر	جامع حسن باشا طاهر (ابن البابا)	٢١٠	ج٥/ص٢٠٦
١٢٥٤هـ//١٨٣٨م		محمد علي باشا	سبيل محمد علي باشا (العقادين)	٤٠١	ج٢/ص١٦٥
١٢٤٤هـ/١٨٢٨م		محمد علي باشا	دار المحفوظات	٦٠٥	ج٢/ص١٠٧
١٢٤٤هـ/١٨٢٨م		محمد علي باشا	سبيل محمد علي باشا (النحاسيين)	٤٠٢	ج٢/ص١٦٦


منظر عام لجامع زيد بن علي


مئذنة مسجد صالح أغا «عن أبي العمايم»


منظر عام لجامع حسن باشا طاهر»

تابع فترة حكم أسرة محمد علي باشا	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠م	الأمير حسن أغا	سبيل حسن أغا أرزنكان	٤٢٠	ج٤/ص٢٤
١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠م	محمد علي باشا	جامع محمد علي باشا	٥٠٣	ج١/ص٩٤
١٢٥١هـ/ ١٨٣٥م	عبد الله أغا بكتاش	جامع محمد مزهر (المدرسة المزهرية)	٨٠	ج٥/ص٢١٦
١٢٦٤هـ/ ١٨٤٧م	الشيخ محمد أبو المعالي بن أحمد الجوهري	مسجد الجوهري (المدرسة القادرية)	٤٦٢	ج٥/ص٢٢٥
١٢٦٤-١٢٧٠هـ/ ١٨٤٨-١٨٥٣م عباس حلمي باشا الأول				
١٢٧٠-١٢٨٠هـ/ ١٨٥٤-١٨٦٣م محمد سعيد باشا				
١٢٧٧هـ/ ١٨٦٠م	جدده شريف باشا	مسجد عبد اللطيف الطواشي (شريف باشا)	بدون	ج٧/ص١٩٩
١٢٨٠-١٢٩٦هـ/ ١٨٦٣-١٨٧٩م الخديوي إسماعيل باشا				
١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م	الخديوي إسماعيل	مسجد أبو حديد	بدون	ج٧/ص٢٠٤
١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م	الخديوي إسماعيل	سراي عابدين	بدون	ج٦/ص١٧٤
١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م	الأميرة إنجي هانم	مسجد إنجي هانم	بدون	ج٧/ص١٧٧
١٢٩٦هـ/ ١٨٧٨م	محمد رجائي قبطان	مسجد المطراوي	بدون	ج٧/ص٢٠٥


مئذنتا جامع محمد علي باشا «عن مساجد مصر»


مئذنة مسجد الجوهري «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

تابع فترة حكم أسرة محمد علي باشا	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
١٢٩٦-١٣٠٩هـ/ ١٨٧٩-١٨٩٢م الخديوي محمد توفيق باشا				
القرن ١٤هـ/ القرن ١٩م	عصر محمد علي	باب بيت القاضي	٦١٦	ج٢/ص٢٥٢
١٣٠٥هـ/ ١٨٨٨م	الأميرة جميلة فاضلة	مسجد جميلة فاضلة	بدون	ج٧/ص١٧٨
١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩م	الخديوي توفيق	مسجد حلوان	بدون	ج٧/ص٢٠٦
١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م	الأمير بمبا فائقة هانم	مسجد بمبا فائقة هانم	بدون	ج٧/ص١٨١
١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م	وزارة الأوقاف	مسجد أولاد عنان (مسجد الفتح برمسيس)	بدون	ج٧/ص٢٠٧
١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م	عبد الرحيم الدمرداش	مسجد الدمرداش	بدون	ج٧/ص٢١٢
١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م	محمد صفر يكن	مسجد فاطمة برلنتي الشامية	بدون	ج٧/ص١٨٢
١٣١٩هـ/ ١٩٠١م	إبراهيم موسى بن أيوب الأبناسي	جامع علي الفرا (الزاوية الأبناسية)	١٦٦	ج٥/ص١٦٢
١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م	رقية شاكر	مسجد رقية محمد شاكر	بدون	ج٧/ص١٨٣
١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م	الخديوي عباس حلمي الثاني	جامع قراسنقر (كعب الأحبار)	بدون	ج٧/ص٢٢٣
١٣٢٧هـ/١٩١١م	المقاول رشيد معلوف	مسجد الخواص (ابن منظور الساكت)	بدون	ج٧/ص٢٢٦

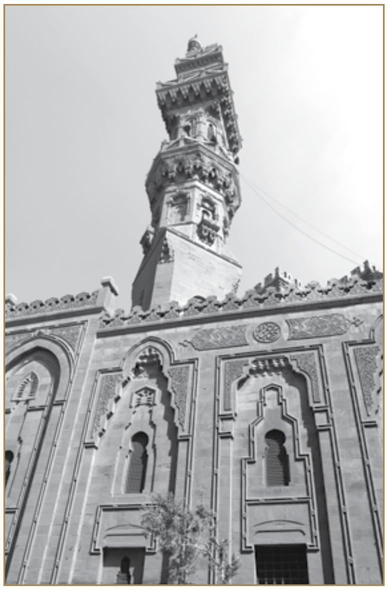


منظر عام لجامع الفتح «عن مساجد مصر»



مئذنة جامع علي الفرا «عن لجنة حفظ الآثار العربية»

تابع فترة حكم أسرة محمد علي باشا	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٣١٠-١٣٣٣هـ/ ١٨٩٢-١٩١٤م الخديوي عباس حلمي الثاني				
١٣٣٠هـ/ ١٩١٢م	وزارة الأوقاف	مسجد أبو الخير الكركي	بدون	ج٧/ص٢٢٨
١٣٣١هـ/ ١٩١٢م	نازلي هانم شريف	مسجد نازلي هانم شريف	بدون	ج٧/ص١٨٢
١٣٣٣-١٣٣٦هـ/ ١٩١٤-١٩١٧م السلطان حسين كامل				
١٣٣٣هـ/ ١٩١٤م	محمود باشا فهمي	مسجد شمس الدين الحنفي	بدون	ج٧/ص٢١٧
١٣٣٥هـ/ ١٩١٦م	نبيهة هانم يكن	مسجد نبيهة هانم يكن	بدون	ج٧/ص١٨٤
١٣٣٥هـ/ ١٩١٦م	وزارة الأوقاف	مسجد السيدة خديجة الخازندارة	بدون	ج٧/ص١٨٧
١٣٣٥هـ/ ١٩١٨م	أحمد طلعت	مسجد أحمد طلعت	بدون	ج٧/ص٢٣٠
١٣٣٦-١٣٤١هـ/ ١٩١٧-١٩٢٢م السلطان فؤاد الأول				
١٣٣٨هـ/١٩١٩م	وزارة الأوقاف	جامع عابدين بك أمير اللواء (الفتح)	بدون	ج٧/ص٢٣١


واجهة مسجد شمس الدين الحنفي


مئذنة مسجد نبيهة هانم يكن

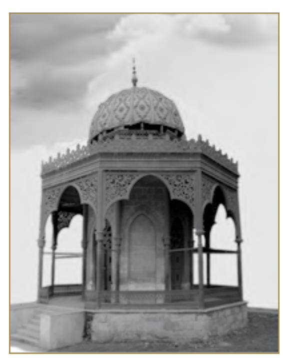

مئذنة مسجد السيدة زكية الملاح

تابع فترة حكم أسرة محمد علي باشا	اسم المنشئ	الأثـــر	رقم الأثر	ج/ص
١٣٤١-١٣٥٥هـ/ ١٩٢٢-١٩٣٦م الملك فؤاد الأول				
١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨م	زكية هانم الملاح	مسجد السيدة زكية الملاح	بدون	ج٧/ص١٨٨
١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م	حفيظة هانم الألفية	مسجد الحاجة حفيظة الألفية	بدون	ج٧/ص١٨٩
١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م	فاطمة بنت عبد الله	مسجد السيدة فاطمة المنشاوية	بدون	ج٧/ص١٩٠
١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م	وزارة الأوقاف	مسجد الطباخ	بدون	ج٧/ص٢٣٩
١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م	وزارة الأوقاف	مسجد مصر الجديدة	بدون	ج٧/ص٢٤١
١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م	الملك العادل فؤاد الأول	قاعة العرش بقصر عابدين	بدون	ج٢/ص١٤١
١٣٥٥-١٣٧٢هـ/ ١٩٣٦-١٩٥٢م الملك فاروق الأول				
١٣٥٥هـ/١٩٣٦م	الأمير محمد علي	مسجد الأمير محمد علي (قصر المنيل)	بدون	ج٧/ص٢٣٣
١٣٥٦هـ/ ١٩٣٧م	المقاول أبو الخير بدر	مسجد أبو الخير بدر	بدون	ج٧/ص٢٤٤
١٣٥٧هـ/ ١٩٣٩م	وزارة الأوقاف	مسجد المعادي	بدون	ج٧/ص٢٤٥
١٣٥٨هـ/١٩٣٩م	وسيلة هانم الهجين	مسجد السيدة وسيلة الهجين	بدون	ج٧/ص١٩٢
١٣٥٨هـ/١٩٣٩م	شفيقة هانم عباس	مسجد شفيقة عباس		ج٧/ص١٩٣
١٣٦٠هـ/١٩٤١م	نعمت هانم مختار	مسجد نعمت مختار	بدون	ج٧/ص١٩١
١٣٦٠هـ/ ١٩٤١م	حسني علي الجباس	مسجد حسن علي الجباس	بدون	ج٧/ص٢٤٦
١٣٦١هـ/ ١٩٤١م	لبيبة هانم عبد النبي	مسجد الحاجة لبيبة (مسجد الخير)	بدون	ج٧/ص١٩١
١٣٦١هـ/ ١٩٤١م	مصلحة الأعمال العسكرية	مسجد ألماظة (مصر الجديدة)	بدون	ج٧/ص٢٤٦
١٣٦١هـ/ ١٩٤١م	حسن باشا نشأت	مسجد حسن نشأت باشا	بدون	ج٧/ص٢٤٧
١٣٦٢هـ/ ١٩٤٣م	إبراهيم محمود	مسجد الشيخ سلامة الراضي	بدون	ج٧/ص٢٤٧

تابع فترة حكم أسرة محمد علي باشا	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
١٣٦٢هـ/ ١٩٤٣م	محمد طلعت الفرنساوي	مسجد إبراهيم بن عمر المحلي وسليمان الفرنساوي	بدون	ج٧/ص٢٤٩
١٣٦٢هـ/ ١٩٤٣م	محمود صالح الفلكي	مسجد الفلكي	بدون	ج٧/ص٢٥٠
١٣٦٣هـ/ ١٩٤٤م	أحمد منير خضير	مسجد الحاج أمين خضير	بدون	ج٧/ص٢٥٠
١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م	نازلي هانم حليم	مسجد نازلي حليم	بدون	ج٧/ص١٩٢
١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م	وزارة الأوقاف	مسجد الجزيرة	بدون	ج٧/ص٢٥١
١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م	حسين باشا فهمي	مسجد الحاج حسين فهمي	بدون	ج٧/ص٢٥١
١٣٦٥هـ/ ١٩٤٥م	محمد سالم شلبية	مسجد الحاج محمد سالم شلبية	بدون	ج٧/ص٢٥١
١٣٦٥هـ/ ١٩٤٥م	إبراهيم شريبة	مسجد إبراهيم شريبة	بدون	ج٧/ص٢٥١
١٣٦٦هـ/ ١٩٤٧م	وزارة الأوقاف	مسجد الشيخ محمد بخيت	بدون	ج٧/ص٢٥١
١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م	وزارة الأوقاف	مسجد الأنصاري	بدون	ج٧/ص٢٥٢
١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م	وزارة الأوقاف	مسجد السيد عمر مكرم	بدون	ج٧/ص٢٥٣

١٣٧١-١٣٧٢هـ/ ١٩٥٢-١٩٥٣م الملك أحمد فؤاد الثاني

١٢١٣-١٢١٦هـ/ ١٩٥٣- جمهورية مصر العربية	اسم المنشئ	الأثـــــر	رقم الأثر	ج/ص
١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م	وزارة الأوقاف	مسجد الزمالك	بدون	ج٧/ص٢٥٥
١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م	وزارة الأوقاف	مسجد الروضة	بدون	ج٧/ص٢٥٥
١٣٧٩هـ/ ١٩٥٩م	وزارة الأوقاف	مسجد صلاح الدين	بدون	ج٧/ص٢٥٥
١٣٨١هـ/ ١٩٦١م	وزارة الأوقاف	مسجد المتبولي (عثمان الظاهري)	بدون	ج٧/ص٢٥٦
١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م	وزارة الأوقاف	مسجد جمال عبد الناصر	بدون	ج٧/ص٢٦١



ضريح إبراهيم بن عمر المحلي



ضريح سليمان الفرنساوي



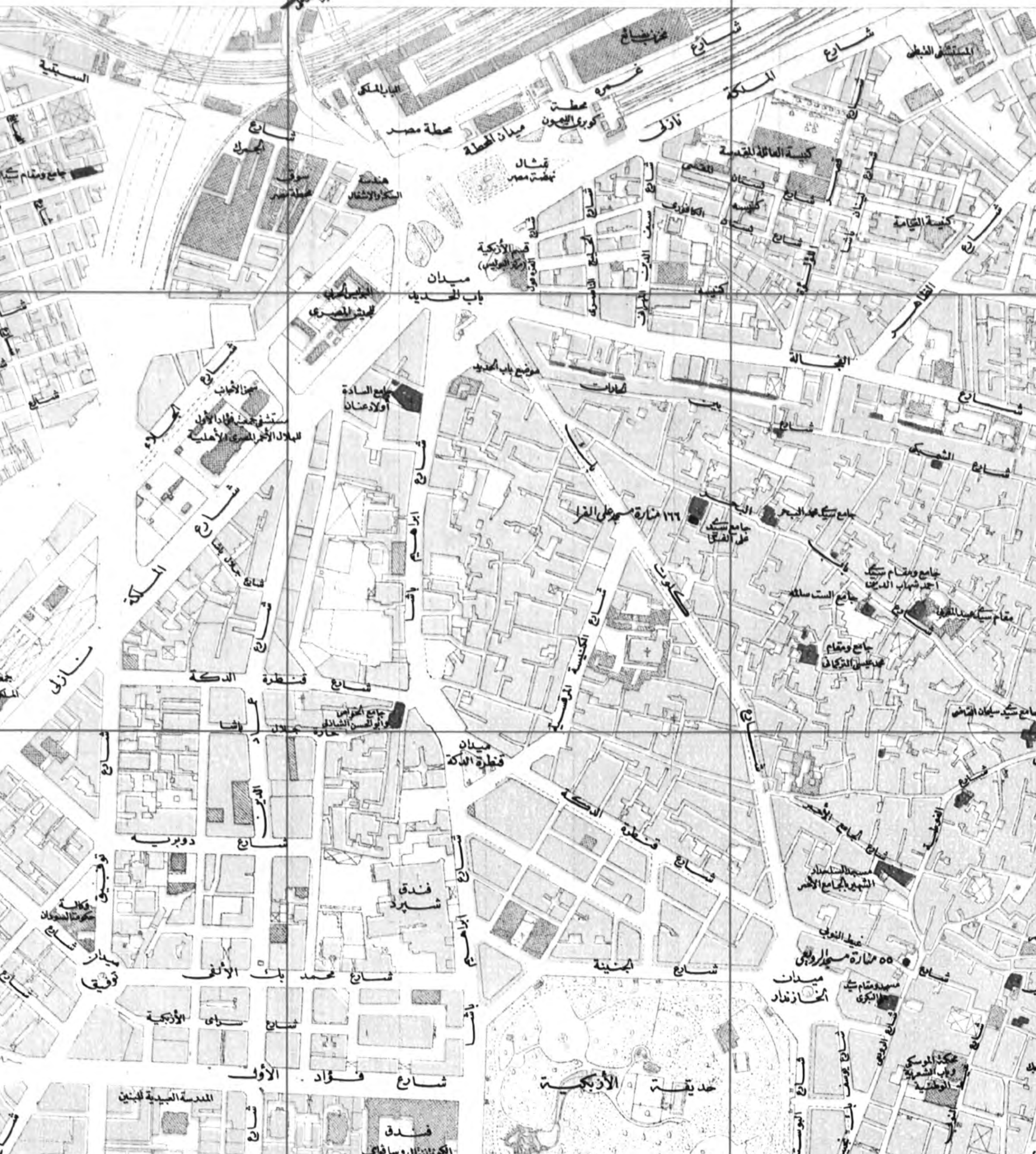
منظر عام لمئذنة مسجد الأنصاري



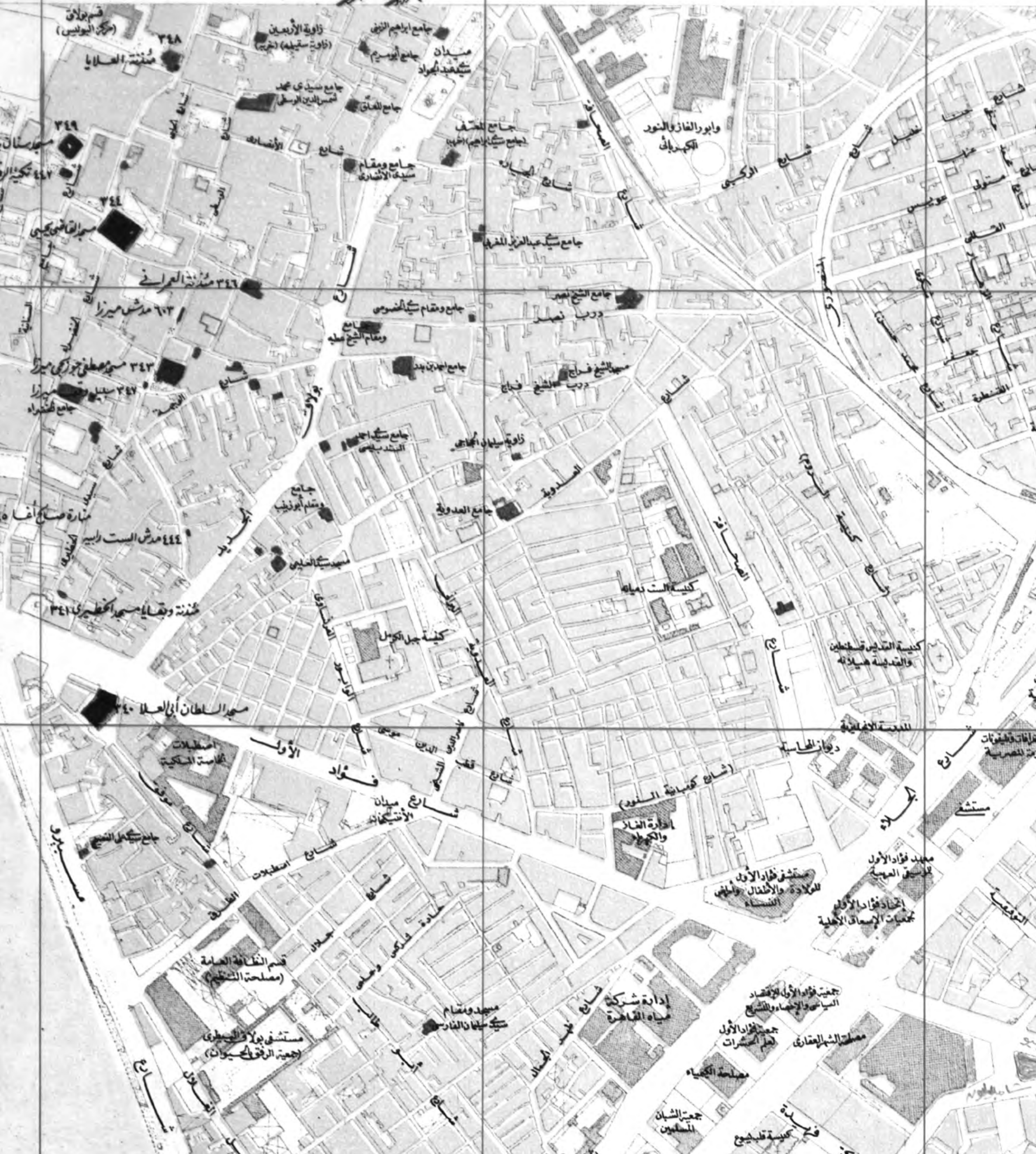
منظر عام لجامع جمال عبد الناصر

ثالثاً: خريطة الآثار الإسلامية في مدينة القاهرة

"عن هيئة المساحة"



محطة مصر
ميدان المحطة
محطة كوبري الليمون
الباب الملكي
مخزن بضائع
تمثال نهضة مصر
شارع الملكة نازلي
شارع عمرو
شارع الجمرك
سوق محطة مصر
هندسة السكة والأشغال
قسم الأزبكية (مركز البوليس)
ميدان باب الحديد
البوليس الحربي للجيش المصري
كنيسة العائلة المقدسة
كنيسة القيامة
المستشفى القبطي
شارع الفجالة
موضع باب الحديد
جامع السادة أولاد عنان
شارع كلوت بك
جامع ومقام سيدي أحمد شهاب الدين
جامع الست سالمة
شارع قنطرة الدكة
ميدان قنطرة الدكة
فندق شبرد
شارع دوبريه
وكالة حكومة السودان
ميدان توفيق
شارع محمد بك الألفي
شارع الجنينة
شارع سراي الأزبكية
شارع فؤاد الأول
حديقة الأزبكية
المدرسة العبيدية للبنين
ميدان الخازندار
٥٥ منارة مسجد الرويعي
شارع الجامع الأحمر
مسجد السلطان الشهير بالجامع الأحمر
محكمة الموسكي وباب الشعرية الوطنية


قسم بولاق (مركز البوليس)
٣٤٨ مئذنة العلايا
زاوية الأربعين
ميدان سيدى عبد الجواد
٣٤٩ مسجد سنان
٣٤٤ مسجد القاضي يحيى
٣٤٦ مئذنة العراقي
٣٤٣ مسجد مصطفى جوربجي ميرزا
وابور الغاز والنور الكهربائي
جامع سيدى عبد العزيز المغربي
جامع الشيخ نصر
درب نصر
جامع ومقام سيدى الدسوقي
جامع العدوية
منارة صالح أغا
كنيسة الست دميانة
كنيسة جبل الكرمل
كنيسة القديس قسطنطين والقديسة هيلانه
مئذنة وبقايا مسجد الخطيري ٣٤١
مسجد السلطان أبي العلا ٣٤٠
اصطبلات الخاصة الملكية
شارع فؤاد الأول
ميدان الأنتيكخانة
ديوان المحاسبة
ادارة الغاز والكهرباء
مستشفى فؤاد الأول للولادة والأطفال وأمراض النساء
معهد فؤاد الأول لموسيقى العربية
اتحاد فؤاد الأول لجمعيات الإسعاف الأهلية
قسم النظافة العامة (مصلحة التنظيم)
مسجد ومقام سيدى سليمان الفارسي
ادارة شركة مياه القاهرة
جمعية فؤاد الأول للاقتصاد السياسي والإحصاء والتشريع
جمعية فؤاد الأول لعلم الحشرات
مصلحة الشهر العقاري
مستشفى بولاق البيطري (جمعية الرفق بالحيوان)
مصلحة الكيمياء
جمعية الشبان المسلمين
كنيسة قلب يسوع



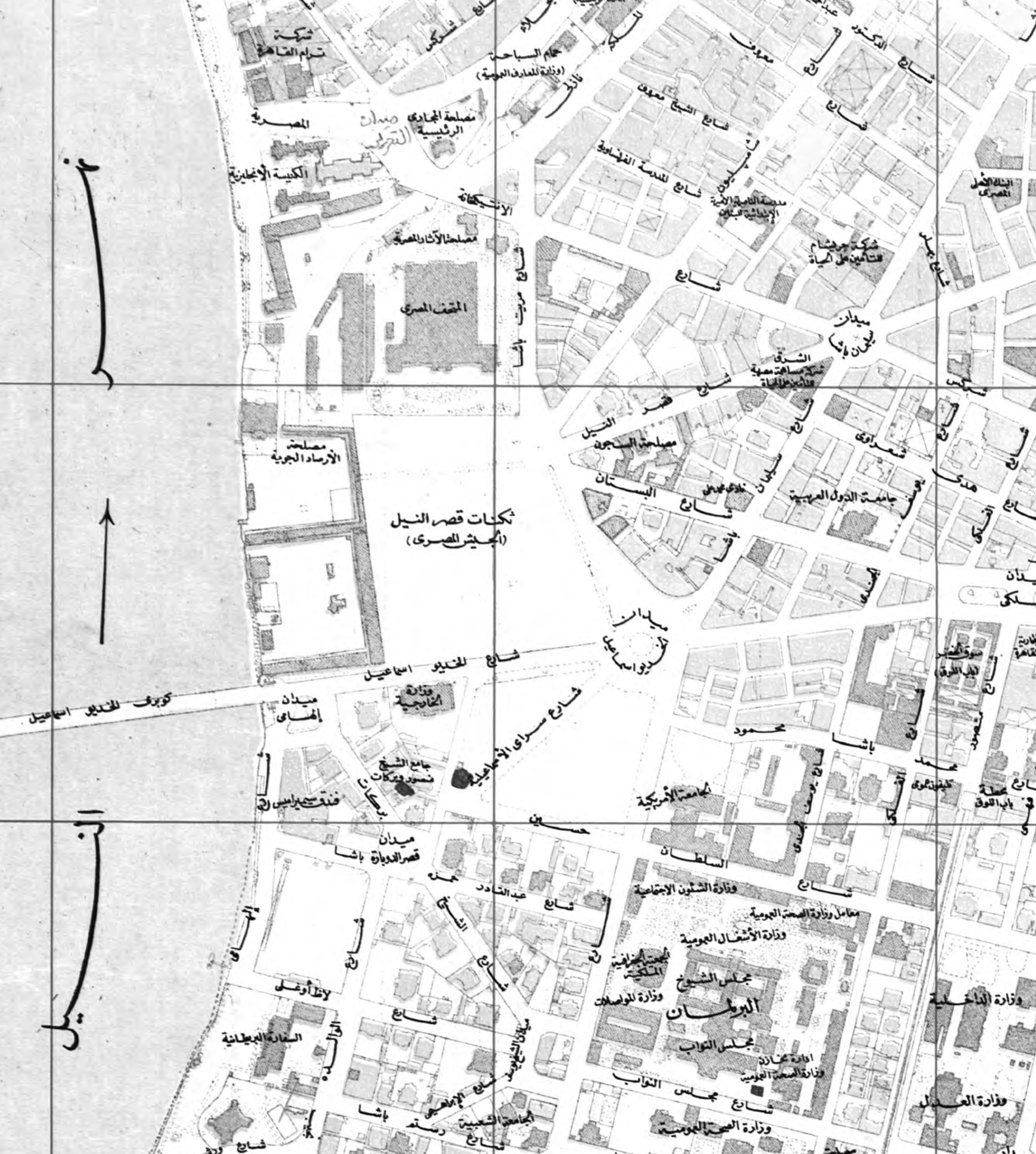
زاوية الصبان
شارع العباسية
سبيل الخازندار
ميدان فاروق
شارع سبيل الخازندار
شارع عبده
المستشفى الفرنساوى
ميدان الإسبتالية الفرنساوية
مدرسة البنات الابتدائية
شارع سعد بن يوسف الفيومى
مشتل
(شارع عبد الرحيم)
زاوية ومقام سيدى نجم الدين
مسجد الحاج حسنين الدهل
ملجأ سان لويس (الأقباط الكاثوليك)
جراج ورشة النقل الميكانيكى
أحواض التقطير
شركة مصر لغزل ونسيج الصوف
مصنع القرش للطرابيش وغزل الصوف
وابور شركة مياه القاهرة بالعباسية
٥١١
قبة الشيخ يونس (بدر الجمالى)
جبانة باب
مخازن
ميدان تعليم العساكر
ميدان المولد النبوى
قسم النظافة العامة (مصلحة التنظيم)
شارع المنصورية
بلوكات النظام (حكمدارية بوليس مصر)
بلوكات النظام (حكمدارية بوليس مصر)
قلم المرور (بوليس مدينة مصر)
١٥٨ قبة وخانقاه ومدرسة السلطان الأشرف إينال
بلوكات سوارى مدينة القاهرة
معسكرات القوات المرابطة
(وزارة الشئون الاجتماعية)
مصنع الزجاج النموذجى
٣٠٧
برج الظفر
قرقماس
١٦٢ مسجد الأمير قرقماس (أمير كبير)



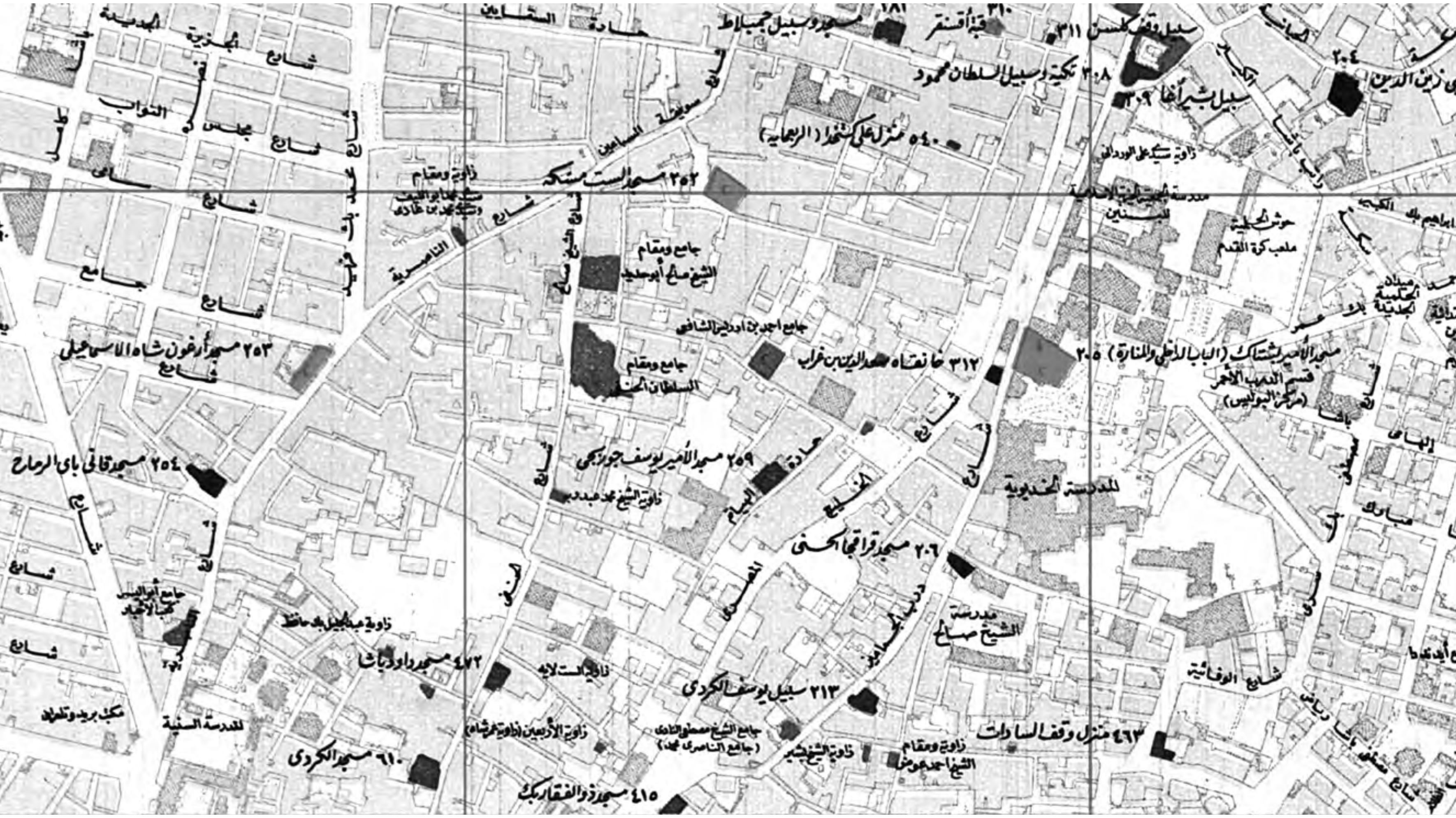
مكتب بريد
ميدان الظاهر
شارع الظاهر
١
جامع السلطان الظاهر بيبرس البندقداري
شارع العباسية
مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة
شارع قشتمر
شارع فاروق
شارع يوسف باشا
جامع السادة البكرية
حديقة البكرية
مدرسة خليل آغا الثانوية
١٢
٣٥٢
٥٦٤ حمام الطمبلي
٨٢ جامع سيدي مدين
٣٥٤ قبة المناوي
منارة سيدي أحمد الزاهد ٨٣
١٦٥
جامع الشركسي
حائط القاهرة الشمالي
باب الفتوح
١٧٠ قبة قرقماس
١٥
جامع الحاكم بأمر الله
باب النصر ٧
سبيل وكتاب سليمان جاويش ٢٦٧
زاوية فاطمة أم خوند ٩٨
٥٩ قبة عبد الوهاب الشعراني
٦٣ منزل وقف الشعراني
٥٩٢ حمام الملاطيلي
٤٧٧ زاوية أبو الخير الكلباتي
٥٨٨ سبيل حسين الشعيبي
٩
١٠ قبة القاصد
١٨
وكالة قوصون
١١
٥٩١ سبيل وكتاب وقف أودة باشي
٦١ رباط زوجة السلطان إينال
٤٩ مدرسة أبو بكر مزهر
١٧٣ زاوية نور الدين (جولاق)
٦٠ مدرسة القاضي عبد الباسط
مشغل الكسوة الشريفة
٣٨٢ مسجد وسبيل وكتاب سليمان آغا السلحدار
٤٧١ منزل وقف مصطفى جعفر السلحدار
سبيل الأمير محمد ١٤
٣٣٩ منزل السحيمي
١٦ سبيل وكتاب وقف قيطاس
خانقاه بيبرس الجاشنكير ٣٢



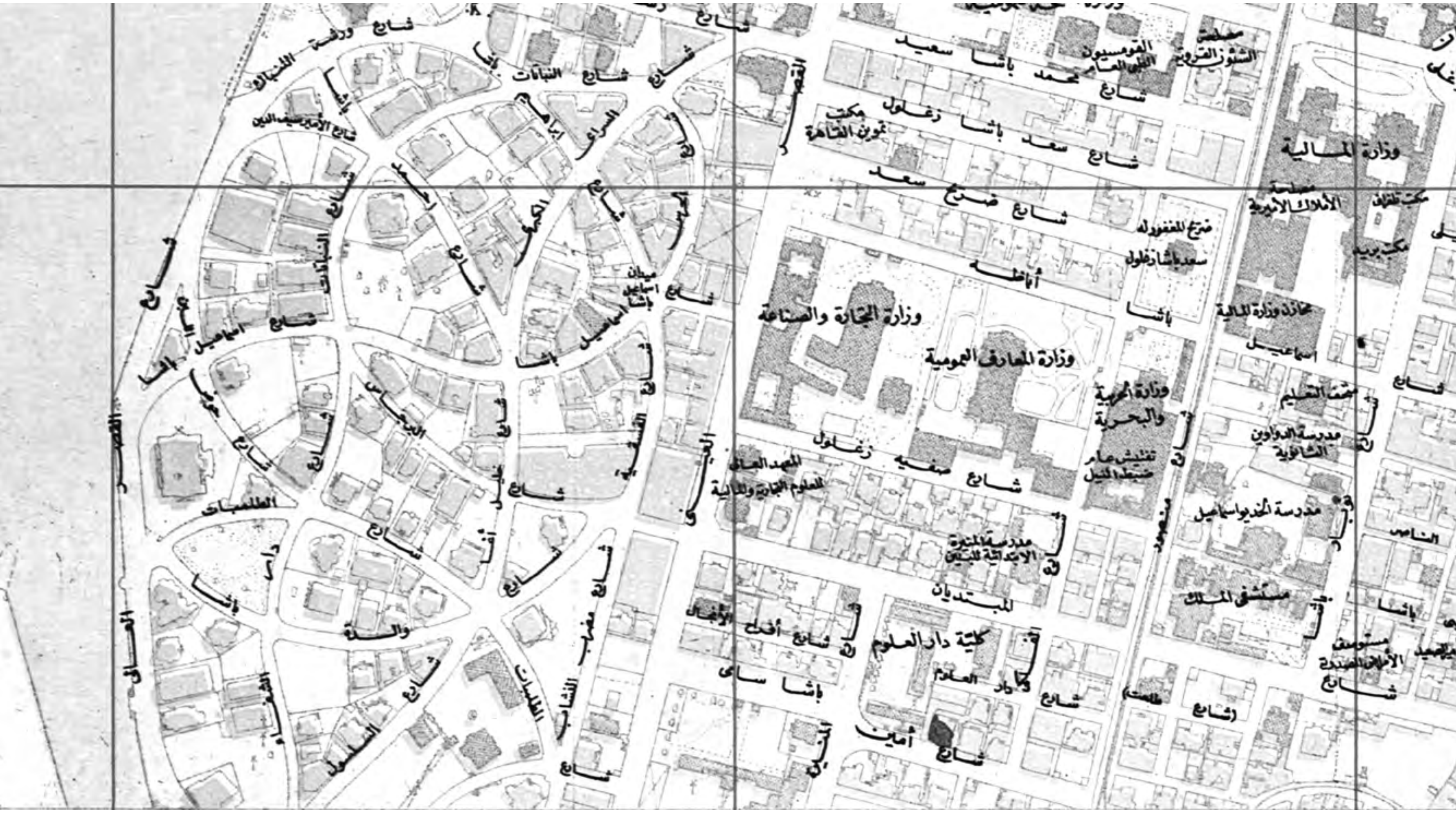
ميدان ابراهيم باشا
دار الأوبرا الملكية
مكتب تلغراف وتليفون
(ميدان الأوبرا)
شارع الملكة فريدة
ميدان الملكة فريدة
فاروق
شارع قصر النيل
٢٦٤ مسجد عثمان كتخدا (الكخيا)
شارع الأزهر
شارع بنك مصر
بنك مصر
مكتب بريد
شارع رشدى باشا
شارع عبد العزيز
٥٠٩ حوض كتخدا
جامع الأمير حسين
جامع شركس
وزارة الأوقاف
شارع البستان
ميدان باب اللوق
شارع على باشا ذو الفقار
ثكنات الحرس الملكى
ميدان عابدين
سراى عابدين العامرة
٦١١ مسجد جوهر المعيني
شارع سامى البارودى
٢٣٩ مسجد السلطان شاه
شارع الخديو اسماعيل
١٩٦ مسجد يوسف أغا الحين
٥٨٧ مسجد عابدين بك (الفتح)
٤٣٦ منارة على العمرى
ميدان عابدين
شارع السقايين



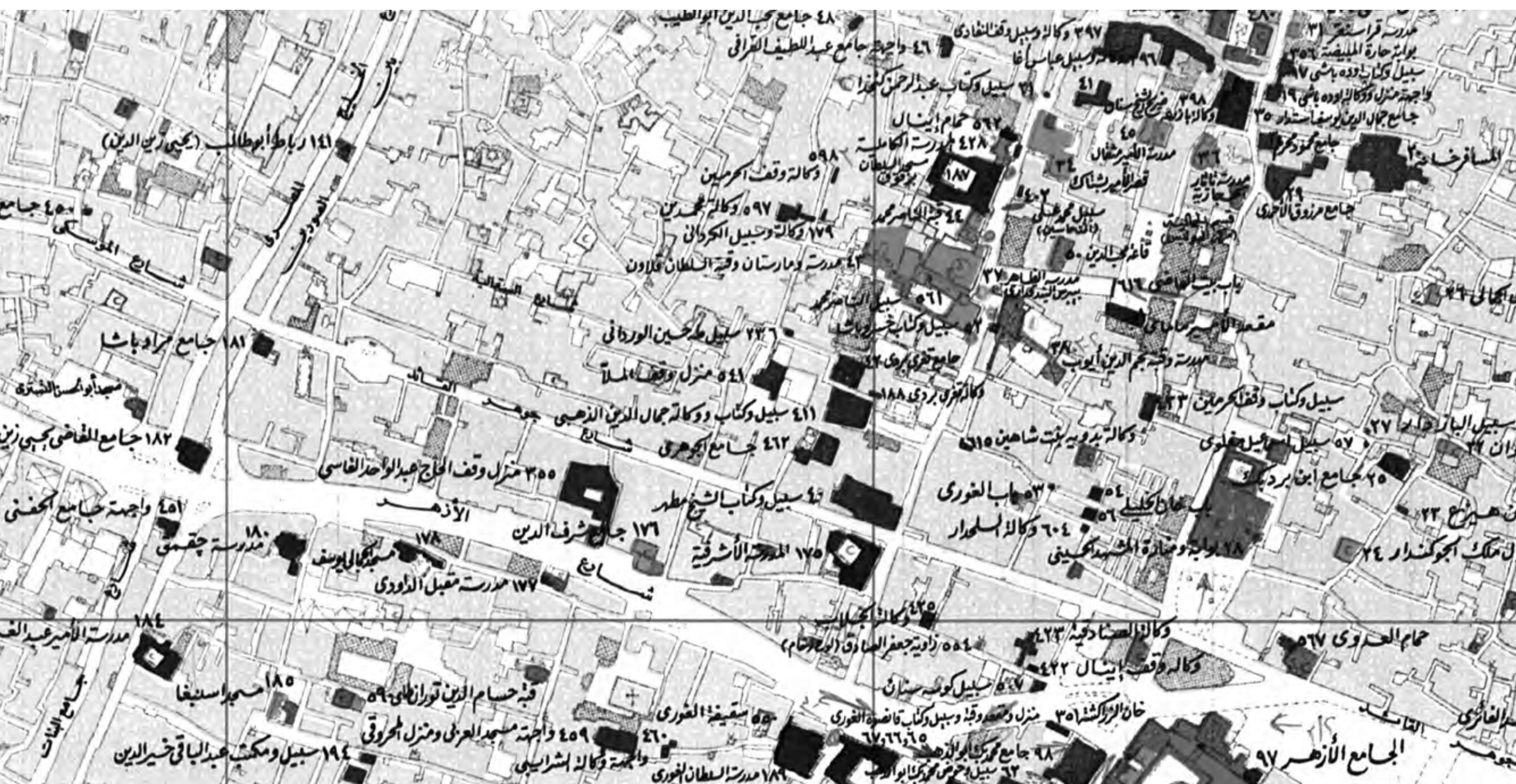
بحر النيل
شركة ترام القاهرة
مصلحة المجاري الرئيسية
حمام السباحة
(وزارة المعارف العمومية)
الكنيسة الأنجليزية
مصلحة الآثار المصرية
المتحف المصري
مصلحة الأرصاد الجوية
ثكنات قصر النيل
(الجيش المصرى)
شارع قصر النيل
مصلحة السجون
شارع البستان
ميدان سليمان باشا
شركة جريشام للتأمين على الحياة
البنك الأهلى المصرى
جامعة الدول العربية
ميدان الخديو اسماعيل
شارع الخديو اسماعيل
كوبرى الخديو اسماعيل
وزارة الخارجية
شارع سراى الاسماعيلية
جامع الشيخ منصور وبركات
فندق سميراميس
ميدان قصر الدوبارة
الجامعة الأمريكية
شارع محمود باشا
شارع حسين
وزارة الشئون الاجتماعية
معامل وزارة الصحة العمومية
وزارة الأشغال العمومية
الجمعية الجغرافية الملكية
مجلس الشيوخ
وزارة المواصلات
البرلمان
مجلس النواب
شارع مجلس النواب
وزارة الصحة العمومية
السفارة البريطانية
الجامعة الشعبية
وزارة الداخلية
وزارة العدل


مسجد وسبيل جمبلاط
قبة آقسنقر
سبيل وقف كلسن ٣١١
٣٠٨ تكية وسبيل السلطان محمود
سبيل بشير أغا ٣٠٩
٥٤٠ منزل علي كتخدا (الريحانية)
٢٥٢ مسجد الست مسكة
جامع ومقام الشيخ صالح أبو حديد
جامع أحمد بن إدريس الشافعي
٣١٢ خانقاه سعد الدين بن غراب
مسجد الأمير بشتاك (الباب الأصلي والمنارة) ٢٠٥
قسم الدرب الأحمر (مركز البوليس)
حوش الحلمية
ملعب كرة القدم
٢٥٣ مسجد أرغون شاه الاسماعيلي
جامع ومقام السلطان الحنفي
٢٥٩ مسجد الأمير يوسف جوربجي
زاوية الشيخ محمد عبد ربه
المدرسة الخديوية
٢٥٤ مسجد قاني باي الرماح
٢٠٦ مسجد قراقجا الحسني
مدرسة الشيخ صالح
٤٧٢ مسجد داود باشا
٢١٣ سبيل يوسف الكردي
٤٦٣ منزل وقف السادات
شارع الوفائية
مكتب بريد وتلغراف
المدرسة السنية
٦١٠ مسجد الكردي
٤١٥ مسجد ذو الفقار بك


مسجد الشيخ خليل
المصبغة النموذجية
مسجد المستعلي بالله
سور صلاح الدين
بلوكات نظام الأقاليم
(وزارة الداخلية)
أساس سواري الأقاليم
(وزارة الداخلية)
١٣٢ قبة عصفور
قبتا برسباي البجاسي والأمير سليمان ١٢٤
قبة السبع بنات
١٠٨ قبة الرفاعي
جامع السيد علي الوفاء
قبة خديجة أم الأشرف ١٠٦
تكية أحمد أبو يوسف ١١١



وزارة المالية
وزارة التجارة والصناعة
وزارة المعارف العمومية
وزارة الحربية والبحرية
كلية دار العلوم
مستشفى الملك
مدرسة الخديو اسماعيل
متحف التعليم
مدرسة الدواوين الثانوية
مصلحة الأملاك الأميرية
مخازن وزارة المالية
تفتيش عام ضبط النيل
المعهد العالي للعلوم التجارية والمالية
ضريح المغفور له سعد باشا زغلول
شارع محمد باشا سعيد
شارع سعد باشا زغلول
شارع ضريح سعد
شارع صفية زغلول
شارع إسماعيل باشا
شارع قصر العيني



الجامع الأزهر ٩٧
الأزهر
شارع الموسكي
١٨١ جامع مراد باشا
١٨٢ جامع القاضي يحيى زين
١٨٠ مدرسة جقمق
١٧٧ مدرسة مقبل الداودي
١٧٦ جامع شرف الدين
١٧٥ المدرسة الأشرفية
٣٥٥ منزل وقف الحاج عبد الواحد الفاسي
٤٦٢ جامع الجوهري
٤٣ مدرسة ومارستان وقبة السلطان قلاوون
٢٥ جامع ابن برد بك
٢٩ جامع مرزوق الأحمدي
١٨٥ مسجد اسنبغا
١٨٩ مدرسة السلطان الغوري



١٠٤ ربع قايتباي
١٨٣ حوض السلطان قايتباي
٩٩ مسجد السلطان قايتباي
١٠١ مقعد السلطان قايتباي
قبة الكلشني ١٠٠
٩٤ قبة ابن غراب
واجهة مدفن مراد بك ٩٥
سبيل قايتباي ٤١٢
٩٣ باب قايتباي
٩٢ قبة طشتمر (حمص اخضر)
٩٠ قبة ازدمر (الزمر)
المماليك
مسجد ومعلم الشرقاوي
٨١ بقايا خانقاه خوند أم آنوك
٨٠ قبة الأميرة طولبية
٤٥٦ حوض وقبة القاضي مواهب
قبة كزل (كركي) ٨٩
جبانة القرافة الشرقية
٨٨
٨٧ قبة الأمير ازدمك
٣٧٢
الأمير طيبغا الطويل
٣٧٣ قبة ابو الخير محمد الصوفي
صحراء العفيفي
(جبانة المسلمين)
قرافة المجاورين
٨٦ قبة السادات الشناهرة
كوبري باب الوزير
العفيفي
شارع قرافة باب الوزير
جبانة باب الوزير
موقع طابية قديمة
أثر طابية قديمة
٦١٤ باب البرقية
مسجد عبد الرحمن كتخدا ٤٤٨
جبانة الغريب
نفق
نفق
نفق
نفق
جيادة
جيادة
٨٥ قبة الأمير تنكزبغا
٨٤ قبة الوزير
مغارات



١٩٤ سبيل ومكتب عبد الباقي خير الدين
١٨٩ مدرسة السلطان الغوري
١٩١ قبة بيبرس الخياط
محكمة الاستئناف الوطنية
مكتب بريد
دار الآثار العربية
دار الكتب المصرية
المحافظة
مسجد آق سنقر الفرقاني ١٩٣
١٩٧ سبيل وكتاب علي بك الدمياطي
ميدان احمد ماهر باشا
٤١٠ حمام السلطان المؤيد
جامع السلطان المؤيد ١٩٠
سبيل حسن أغا أرزنكان
سبيل وقف جنبيتس
١٩٥ مسجد المرأة (فاطمة شقراء)
٣٣٢ باب وتكية قبة الكلشني
٣٥٩ قبة علي نجم
١٩٩ باب زويلة
زاوية وسبيل فرج بن برقوق ٢٠٣
مسجد الصالح طلائع ١١٦
٣٣١ سبيل ابراهيم بك الكبير
٣٦٥ زاوية رضوان بك
منازل وقف رضوان بك
٤٠٨ واجهة لمنازل أمام مسجد الكردي
٢٠٨ مقعد رضوان بك
سبيل الوفائية ٥٥٧
مدرسة اينال اليوسفي ١١٨
٣٢٩ سبيل وكتاب محمد مصطفى المحاسبجي
بوابة الملكة صفية ٣٣٠
٢٠٠ مسجد الملكة صفية
مسجد البرديني ٢٠١
٣٦٣ سبيل ابراهيم
١١٥ مسجد احمد المهمندار
منزل قايتباي ٢٢٨
١١٢ مسجد أصلم السلحدار
١١٩ مسجد جاني بك
٣٢٨ سبيل ومكتب شاهين أغا احمد
سبيل محمد كتخدا (الحبشلي) ٢٣٠
٢٢٩ ضريح يوسف أغا الحبشي
قبة أولاد الأسياد ٢١٥
مسجد يحيى زين الدين
٢٠٢ بقايا جامع قوصون
١٤٨ قبة الغماري
٢٢٤ باب مسجد قوصون
١٢٩ مدرسة جانم البهلوان
١٢٥ مدرسة أم السلطان شعبان
مسجد ابراهيم أغا مستحفظان (الأزرق) ١٢٣
٢٢٦ سبيل ابراهيم خلوصي
١٢٧ مدرسة الأمير سودون من زاده
٣٣٧ سبيل وكتاب رقية دودو
٥١٠ قبة الشيخ سعود
٢٤٦ سبيل مصطفى سنان
سوق السلاح
١٣٠ مسجد الأمير الماس
٢٨٧ بقايا ربع طغج
١٣١ مدرسة الجاي اليوسفي
٢٤٨ مسجد خاير بك
قصر الين آق (الحسامي) ٢٤٩
قبة أزدمر ١١٣
شارع صلاح الدين



السيدة زينب
قلعة الكبش
تلول زينهم
٢٢٠ مسجد احمد بن طولون
باب طولون
سور القطايع القديم
موضع القطايع
زاوية عمر العجمى
مسجد سليمان بك
(شارع زكى)
شارع طنطاوى جوهرى
ميدان زين العابدين
(شارع زينهم الجديد)
٥٩٩ مسجد زين العابدين
جبانة مسجد زين العابدين للمسلمين
زاوية حسن افندى
منتزه عمومى
٢١٨ مسجد لاچين السيفى
٢٢٢ حوض السلطان قايتباى
مدرسة قايتباى ٢٢٣
٢٢١ مدرسة ومسجد سنجر الجاولى
٢٢٨ مدرسة صرغتمش
٣١٤ سبيل وكتاب السلطان مصطفى
٤١١ مدرسة الأمير أزبك اليوسفى
٤٦١ سبيل وكتاب احمد افندى سليم
السيدة سكينة وسبيل السلطان مصطفى

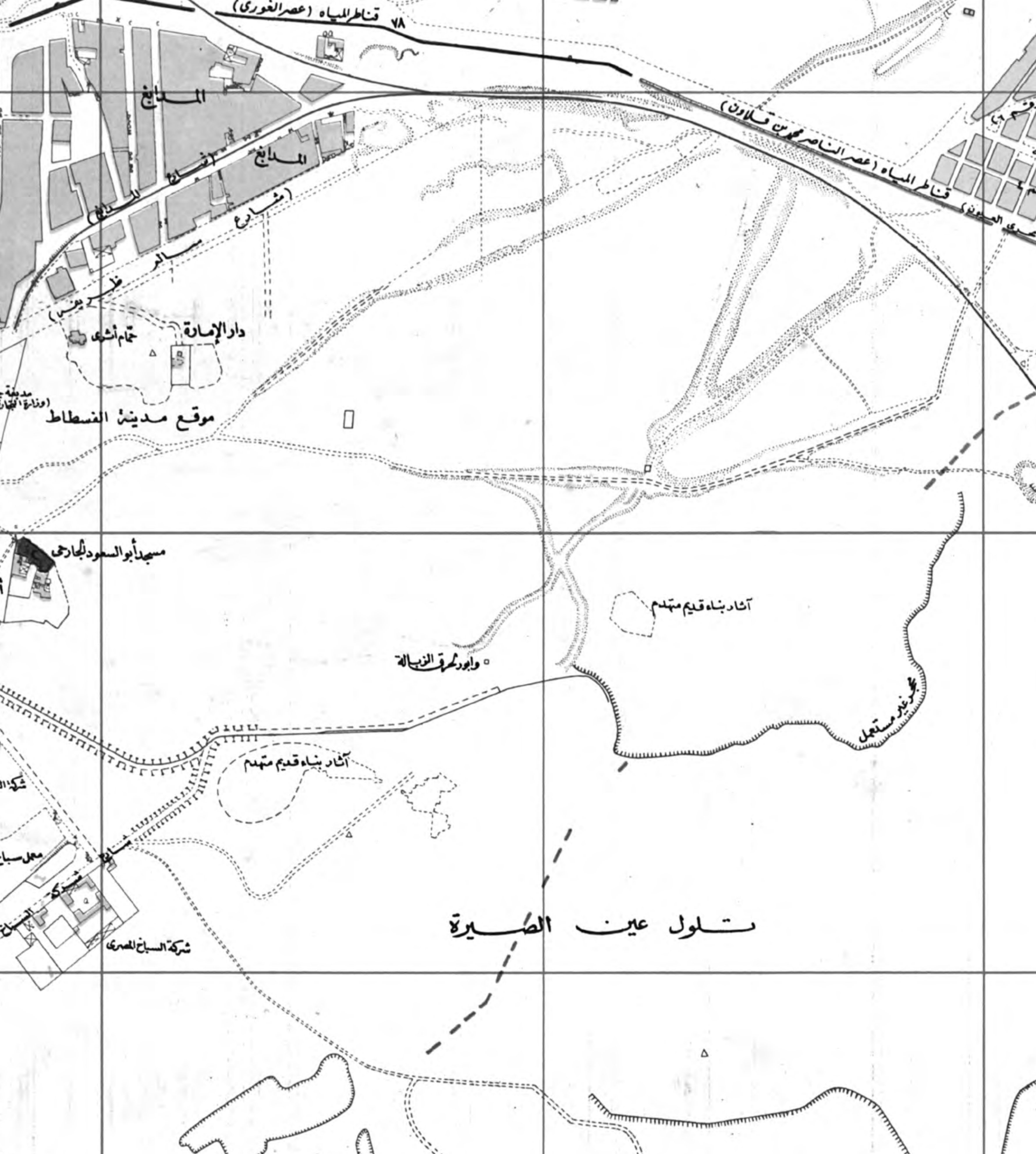


مستشفى فؤاد الأول
سراى حضرة صاحب السمو الملكى
الأمير محمد على
أراضى زراعية
كفر قايتباى
(حوش المنيل)
مسجد قايتباى
جزيرة الروضة
معدية
كوبرى محمد على
شارع مستشفى اللادى كرومر
مستشفى القصر العينى
كلية الطب والصيدلة
شارع الديوان
شارع إسماعيل باشا سرى
المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية
جامع المنيرة
مستشفى الأطفال
شارع إبراهيم باشا
شارع على
ملعب كرة بوليس مصر
الخليج المصرى
مسجد الطيبى
ميدان الطيبى
جبانة الأرمن
(شارع السروجى)
جبانة الأقباط الأرثوذكس
جبانة الإفرنج الكاثوليك القديمة
جبانة الإنجليز
ميدان السلخانة
جبانة الإفرنج
فم الخليج


قلعة محمد علي ٤٥٥
مغارات شق الثعبان
جبل المقطم
مدفع الظهر
مغارة
مدفن البرنس كمال الدين حسين
مقام سيدي عبد الله المغاوري
بقايا كهف السودان ٥١٧
قبة يعقوب شاه المهمندار ٣٠٣
محجر
طريق
نفق
مسجد الجيوشي (بدر الجمالي) ٣٠٤
مشهد اخوة يوسف (الأسباط) ٣١

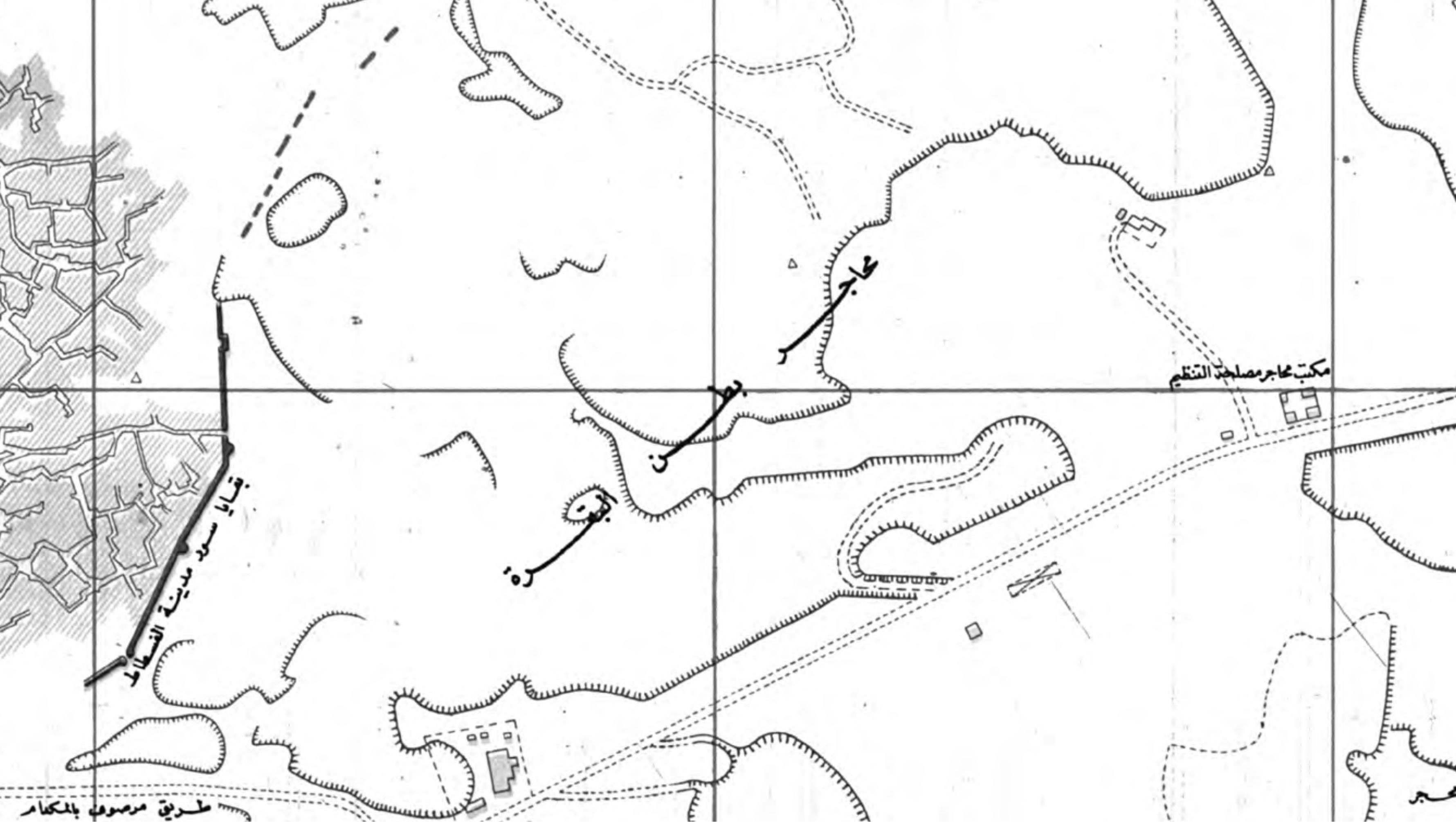


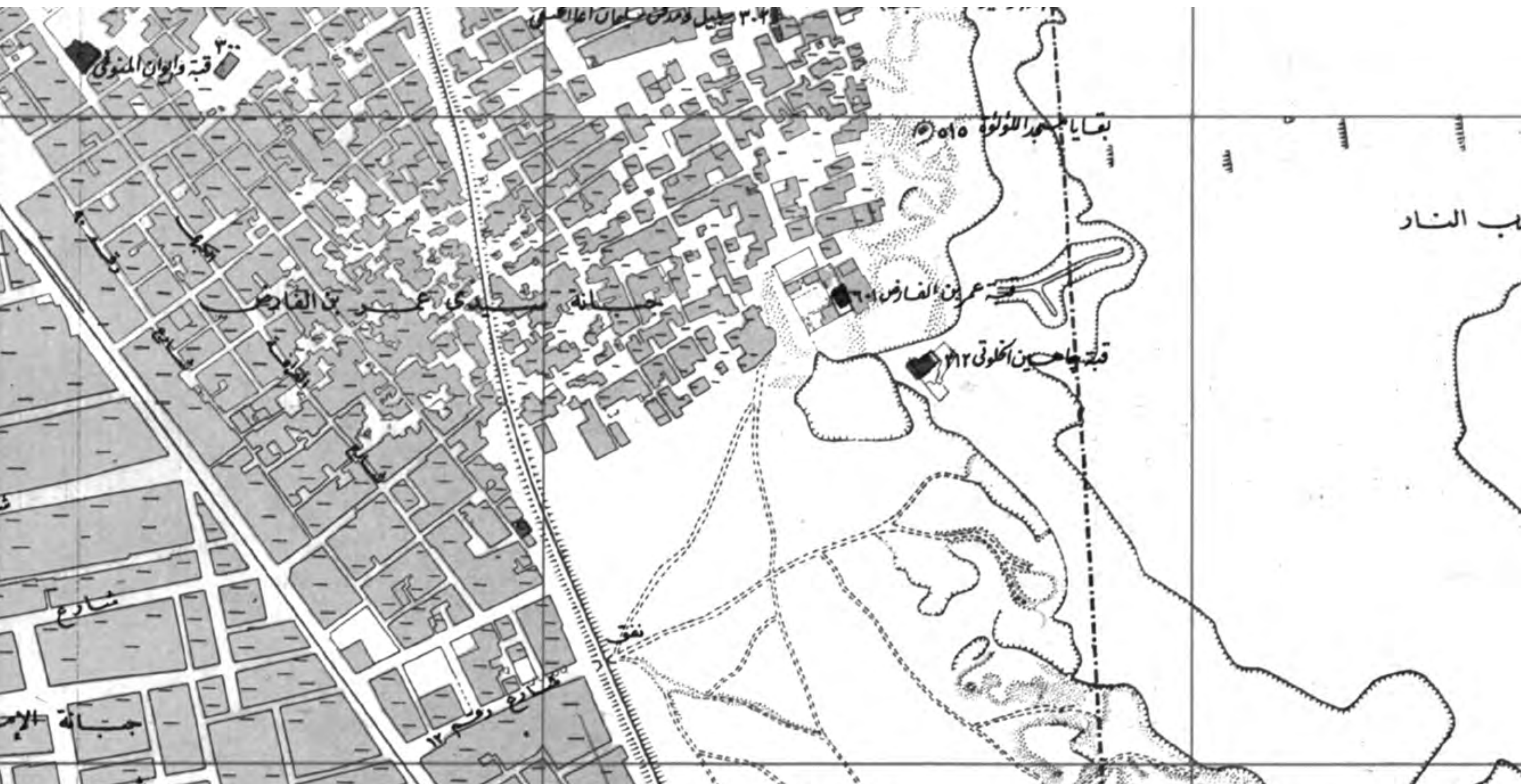
١٣٣ مسجد السلطان حسن
باب العزب
حديقة المنشية
ميدان صلاح الدين
١٤٣ مسجد الناصر محمد بن قلاوون
٥٠٣ مسجد محمد علي الكبير
٦٠٦ دار الضرب
٥٠٥ قصر الجوهرة والعدل
٣٧٧ مسجد الحاج محمد باشا
عرب اليسار
٣٤٩ مدرسة تغري بردي
١٥٢ خانقاه وقبة الأمير شيخو
١٥٤ عمارة قانيباي الجركسي
١٥٥ زاوية مصطفى باشا
١٥٦ مئذنة علي البقلي
مسجد الشيخ كشك
قبة شجرة الدر ١٦٩
٢٧٣ مشهد السيدة رقية
٢٧٤ قبة أم الصالح
٢٧٥ قبة الأشرف خليل
٢٧٩ مدفن مصطفى باشا
٢٩١ قبة قوصون
٢٩٧ إيوان ريحان
ميدان السيدة نفيسة

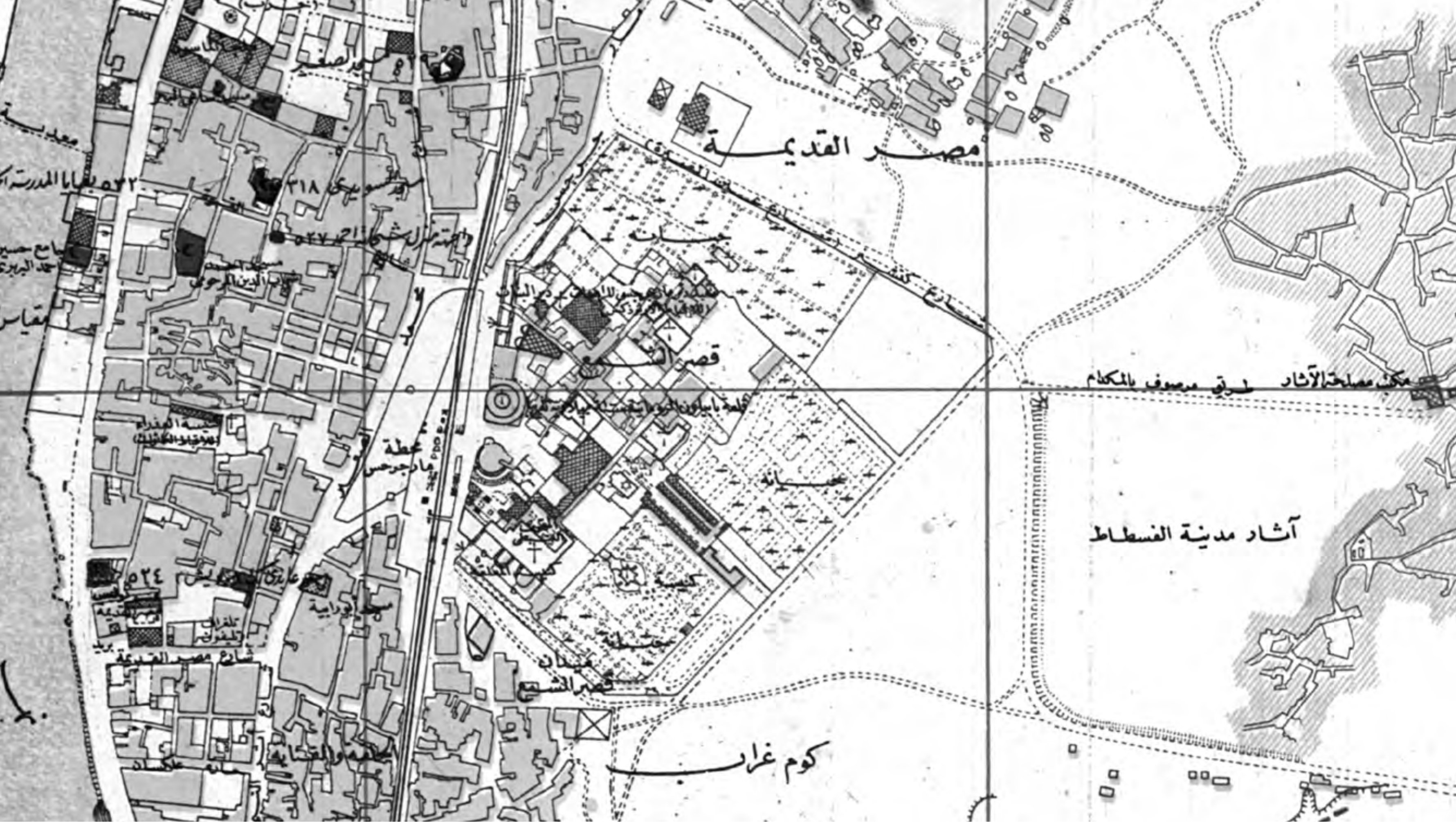

قناطر المياه (عصر الغورى)
٧٨
المدابغ
المدابغ
قناطر المياه (عصر الناصر محمد بن قلاوون)
دار الإمارة
حمام أثرى
موقع مدينة الفسطاط
مسجد أبو السعود الجارحى
آثار بناء قديم متهدم
وابور لحرق الزبالة
محجر غير مستعمل
آثار بناء قديم متهدم
تلول عين الصيرة
شركة السباخ المصرى



مسجد سيدي حسن الأنور
الروضة
شارع الروضة
كوبري الملك الصالح
نفق الملك الصالح
جبانة مسلمة
شارع جبانة مسلمة
جبانة الإنجليز البروتستانت
مركز رعاية الطفل
شارع جامع عمرو
شارع علي سالم
ميدان
عمرو بن العاص
مسجد
عمرو بن العاص
٣١٩
جبانة عمرو


مكتب محاجر مصلحة التنظيم
محاجر
بطن
البقرة
بقايا سور مدينة الفسطاط
طريق مرصوف بالمكادم


قبة وإيوان المنوفى
بقايا مسجد اللؤلؤة ٥١٥
قبة عمر بن الفارض ٦٠١
جبانة سيدى عمر بن الفارض
شارع
نفق
شارع رقم ١٢



مصر القديمة
قصر الشمع
جبانة
كنيسة
ميدان
قصر الشمع
محطة
مارجرجس
آثار مدينة الفسطاط
كوم غراب
مكتب مصلحة الآثار



آثار طابية قديمة
قناطر المياه
سور الناصر
مدرسة أولية
الشافعى



نفق
جبانة سيدى الشاطبى
قبة القاضى الفاضل (الشاطبى) ٦٠٧
موقف المواصلة
الإمام الشافعى
جبانة سيدى على أبو الوفا
مسجد السادات الوفائية
مقام سيدى فخر الدين
مقام الشيخ أبو الفتح التونسى
جبانة الحكومة
(للصدقة)
جبانة الإمام
جبانة التونسى



جبانة السيدة نفيسة
جبانة مستشفى القصر العيني (للصدقة)
٣٨٩ قبة مصطفى بك چاهين
٥٦٣ مشهد آل طباطبا
٣٨٥ قبتا علي بك الكبير وإسماعيل بك الكبير
قبة الإمام الشافعي ٢٨١
٣٨٧ سبيل وكتاب ومدفن رضوان أغا الرزاز
٢٣١ السبيل الأحمر
شارع الزبيدي
موقف عين الصيرة
حمامات عين الصيرة
جيارات
مسجد الإمام الليث ٢٨٦
الإمام الليث
مكتب مهاجر مصلحة التنظيم
جيارات
محجر
محل لاستخراج الرمال
محجر غير مستعمل

رابعًا: خرائط توضح التطور العمراني لمدينة القاهرة

"عن هيئة المساحة"

مدينة القاهرة

(٤)
لوحة $\frac{٨٢٢}{٦٣٩}$



عملت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٥٠ (٣٥٠/٤٨)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

متر ٥٠٠ ٤٠٠ ٣٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ٥٠ ١٠٠ متر

تعليمات

- الحدائق العامة
- جبانات المسلمين
- جبانات المسيحيين
- جبانات الإسرائيليين
- المبانى العمومية
- الجوامع والزوايا
- الكنائس المسيحية
- الكنائس الإسرائيلية

ملاحظات: راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.
الارتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالإسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والإشارات الاصطلاحية والاختصارات انظر اللوحة المنفصلة

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

		$\frac{٨٢٤}{٦٤٢}$
	$\frac{٨٢٢}{٦٣٩}$	$\frac{٨٢٢}{٦٤٢}$
$\frac{٨٢٠}{٦٣٦}$	$\frac{٨٢٠}{٦٣٩}$	$\frac{٨٢٠}{٦٤٢}$

ملاحظات: أخذ الجزء الخاص بهذه اللوحة عن خرائط مصر الكدسترالية مقياس ١:
بين سنة ١٩٣٠ و ١٩٣٥ وروجعت بمقياس ١: ٢٥٠٠ فى سنة ١٩٣٩ و ٤٠
١١ ٠٠٠,٥ فى سنة ١٩٤٩

مصر – سلسلة المدن ١:٥٠٠٠



تعليمات

الـتـرع أو المصارف
السواقي والمستنقعات
الأراضي البـور
نخيـل وأشجار
اتساع ثابت لخطوط السكة الحديد (الكبرى)
" " " " (الصغرى)
خـطوط الترامواى
حـد عوائد الأملاك

مدينة القاهرة

(٥)
لوحة $\frac{٨٢٢}{٦٤٣}$



عملت بمصلحة المساحة والمناجم سنة ١٩٥٤ (١٠٨٣/٣٦)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

١٠٠ متر ٥٠ ٠ ١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ متر

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

	$\frac{٨٢٤}{٦٤٣}$	$\frac{٨٢٤}{٦٤٥}$
$\frac{٨٢٢}{٦٣٩}$	$\frac{٨٢٢}{٦٤٣}$	$\frac{٨٢٢}{٦٤٥}$
٨٢٠	٨٢٠	٨٢٠

ملاحظات: أخذ الجزء الخاص بهذه اللوحة عن خرائط مصر الكدسترالية مقياس
بين سنة ١٩٣٠ و ١٩٣٢ وروجعت بمقياس ١ : ٢٥٠٠ فى سنة ١٩٣٦
أسماء الشوارع والحارات الغير معتمدة من مصلحة التنظيم مبينة هكذا (

ملاحظات: راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.
الارتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالإسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والإشارات الاصطلاحية والاختصارات انظر اللوحة المنفصلة

تعليمات

الحدائق العامة	المباني العمومية
جبانات المسلمين	الجوامع والزوايا
جبانات المسيحيين	الكنائس المسيحية
جبانات الإسرائيليين	الكنائس الإسرائيلية

مصر - سلسلة المدن ١ : ٥,٠٠٠

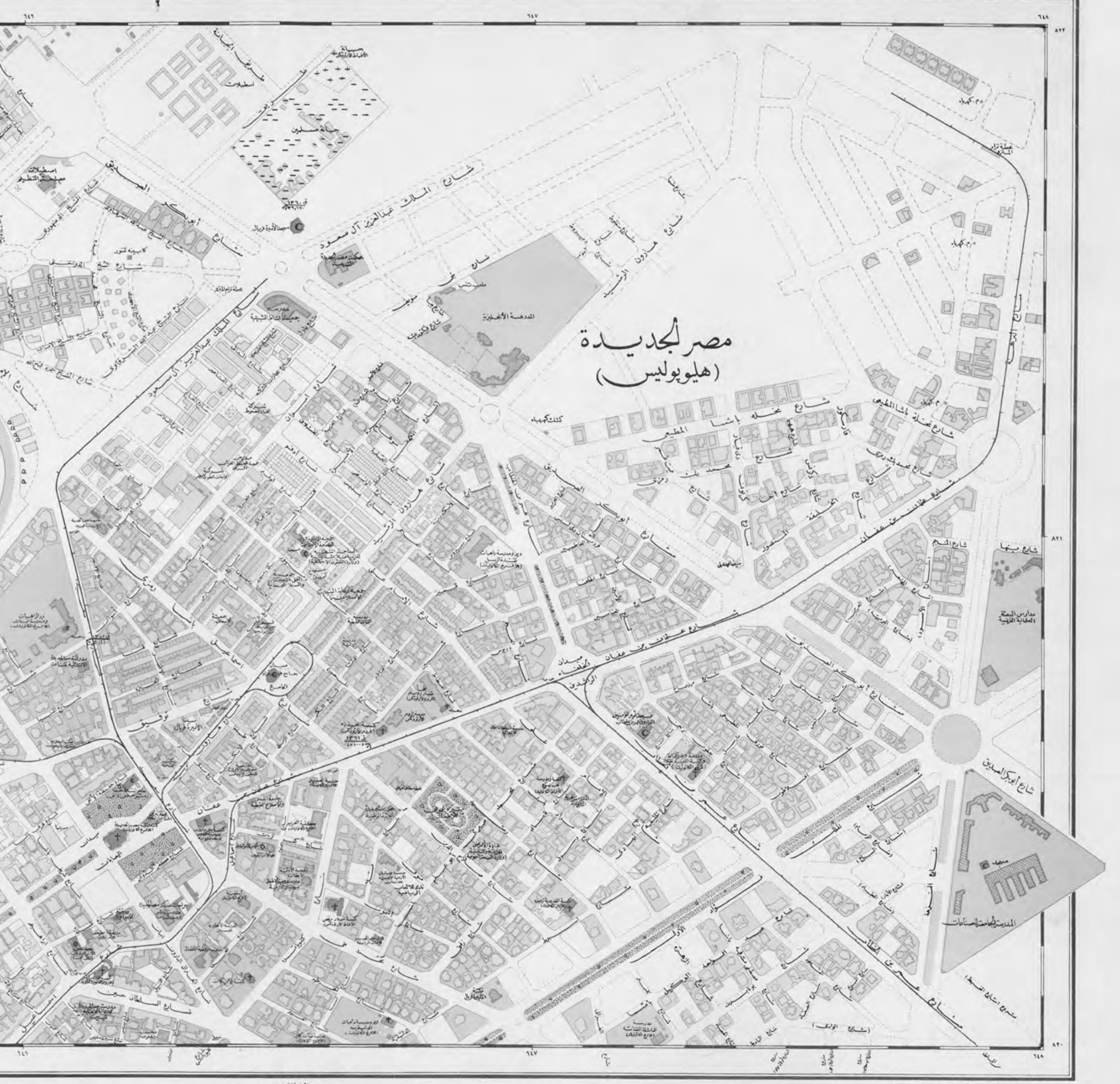


تعليمات

الترع أو المصارف	اتساع ثابت لخطوط السكك الحديد (الزراعية)
المساقى والمستنقعات	" " " " (المفرده)
الأراضى البور	خطوط الترامواى
نخيل وأشجار	حد عوائد الأملاك

مدينة القاهرة

(١١)
لوحة $\frac{٨٢٠}{٦٤٥}$



عملت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٥١ (٣٥٠/٤٨)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

تعليمات

الحدائق العامة ....
جبانات المسلمين ....
جبانات المسيحيين ....
المباني العمومية ....
الجوامع والزوايا ....
الكنائس المسيحية ....

ملاحظات: راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.
الارتفاعات مُبيّنة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالإسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والإشارات الاصطلاحية والاختصارات أنظر اللوحة المنفصلة

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

$\frac{٨٢٢}{٦٤٢}$	$\frac{٨٢٢}{٦٤٥}$	$\frac{٨٢٢}{٦٤٨}$
$\frac{٨٢٠}{٦٤٢}$	$\frac{٨٢٠}{٦٤٥}$	$\frac{٨٢٠}{٦٤٨}$

ملاحظات أخذ الجزء الخاص بهذه اللوحة عن خرائط مصر الكدسترالية مقياس
١٩٢٩ و ١٩٣١ ووضعت بمقياس ١ : ٢٥٠٠ في سنة ١٩٣٠، ١٩٣٨
أسماء الشوارع والحارات القديمة ...

مصر - سلسلة المدن ١:٥,٠٠٠



تعليمات

الترع أو المصارف
المساقى والمستنقعات
الأراضى البور
إتساع ثابت لخطوط السكة الحديد (المزدوجة)
(المفردة)
خطوط الترامواى

مدينة القاهرة

(١٩)
لوحة $\frac{٨١٦}{٦٣٣}$



عملت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٣١ (٣١/٢٨٥) وأعيد طبعها بتصحيحات فى أسماء الشوارع فى مارس سنة ١٩٤٠ (٢٦٠/٤٠) - وأعيد طبعها بتصحيحات فى أسماء الشوارع سنة ١٩٤٦ (٢٦١/٤٦)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

متر ٥٠٠ ٤٠٠ ٣٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ٥٠ ١٠٠ متر

تعليمات

الحدائق العامة	المبانى العمومية
جبانات المسلمين	الجوامع والزوايا
جبانات المسيحيين	الكنائس المسيحية
جبانات الاسرائيليين	الكنائس الاسرائيلية

ملاحظات أخذ الجزء الخاص بالمدن بهذه اللوحة عن خرائط القاهرة مقياس ١ : ١٠٠٠ التى مسحت سنتى ١٩١٣ - ١٩٢٨ ووجعت سنتى ١٩٢٧ - ١٩٢٩
أخذت المسطحات الخارجية عن الخرائط الأصلية مقياس ١ : ٢٥٠٠ التى مسحت سنة ١٩٣٠ - ١٩٣١

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

	$\frac{٨١٨}{٦٣٣}$	$\frac{٨١٨}{٦٣٦}$
	$\frac{٨١٦}{٦٣٣}$	$\frac{٨١٦}{٦٣٦}$
	$\frac{٨١٤}{}$	$\frac{٨١٤}{}$

ملاحظات راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا
الأرتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والأشارات الأصطلاحية والاختصارات

مصر – سلسلة المدن ١ : ٥٠٠٠

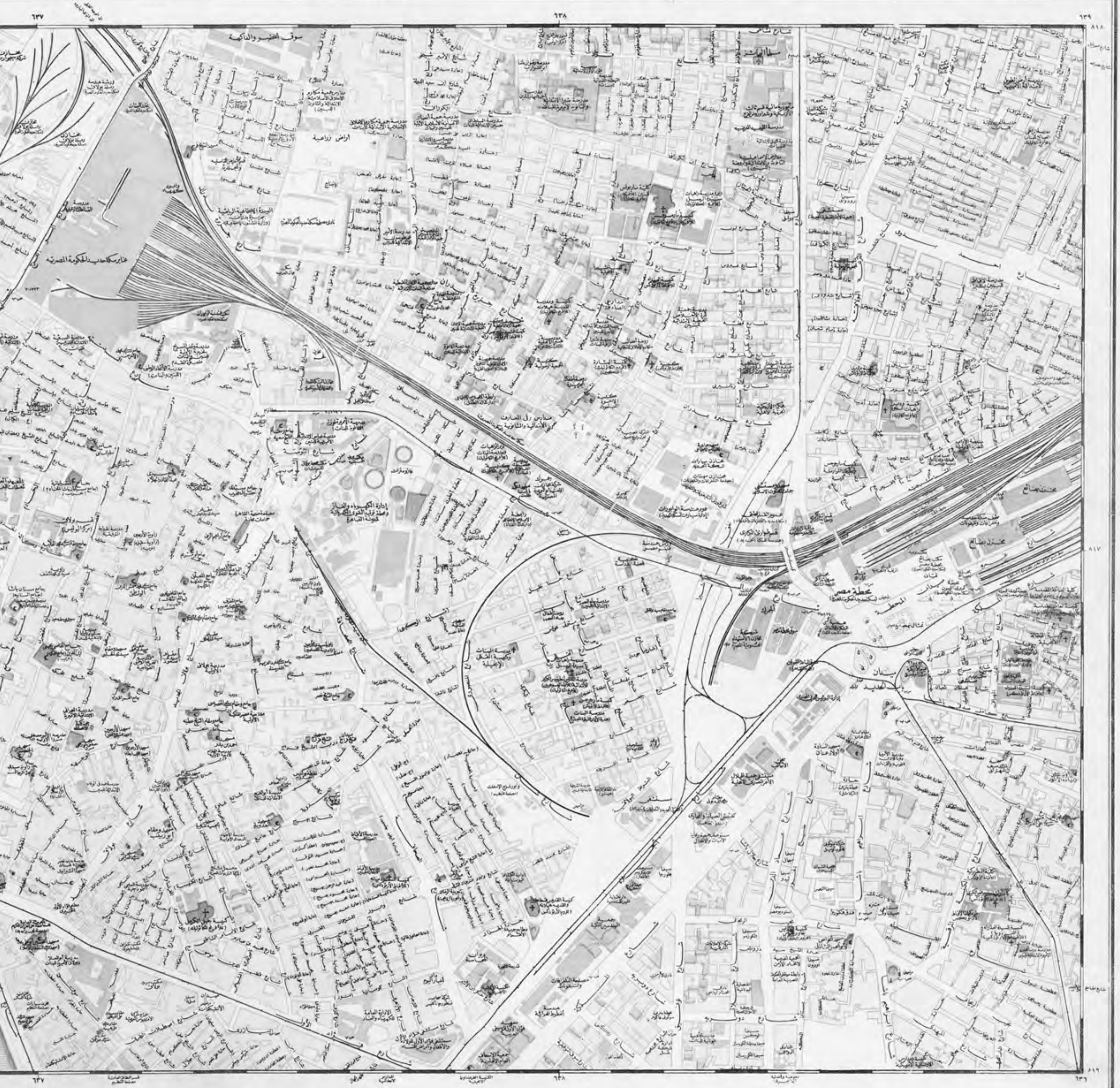


تعليمات

الترع أو المصارف
المساقي والمستنقعات
الأراضي البور
نخيل وأشجار
اتساع ثابت لخطوط السكة الحديد
خطوط الترامواي
حد عوائد الأملاك

مدينة القاهرة

(٢٠)
لوحة $\frac{٨١٦}{٦٣٦}$



عملت بمصلحة المساحة سنة ١٩٥٣ (٣٥٠/ ٤٨)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

١٠٠ متر ١٠٠ ٥٠ ٠ ١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ متر

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

$\frac{٨١٨}{٦٣٣}$	$\frac{٨١٨}{٦٣٦}$	$\frac{٨١٨}{٦٣٩}$
$\frac{٨١٦}{٦٣٣}$	$\frac{٨١٦}{٦٣٦}$	$\frac{٨١٦}{٦٣٩}$

ملاحظات : تكونت هذه الخريطة من الخرائط الكدسترالية مقياس ١
سنة ١٩٢٩ - ١٩٣١ وروجعت سنة ١٩٣٩ - ١٩٤٠ وبقياس ١

ملاحظات : الارتفاعات مبنية بالأمتار والنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالإسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والإشارات والاصطلاحات والاختصارات انظر
اللوحة المخصصة

تعليمات

المباني العمومية		الحدائق العامة	
الجوامع والزوايا		جبانات المسلمين	
الكنائس المسيحية		جبانات المسيحيين	

مصر - سلسلة المدن ١:٥٠٠٠



تعليمات

الترع أو المصارف

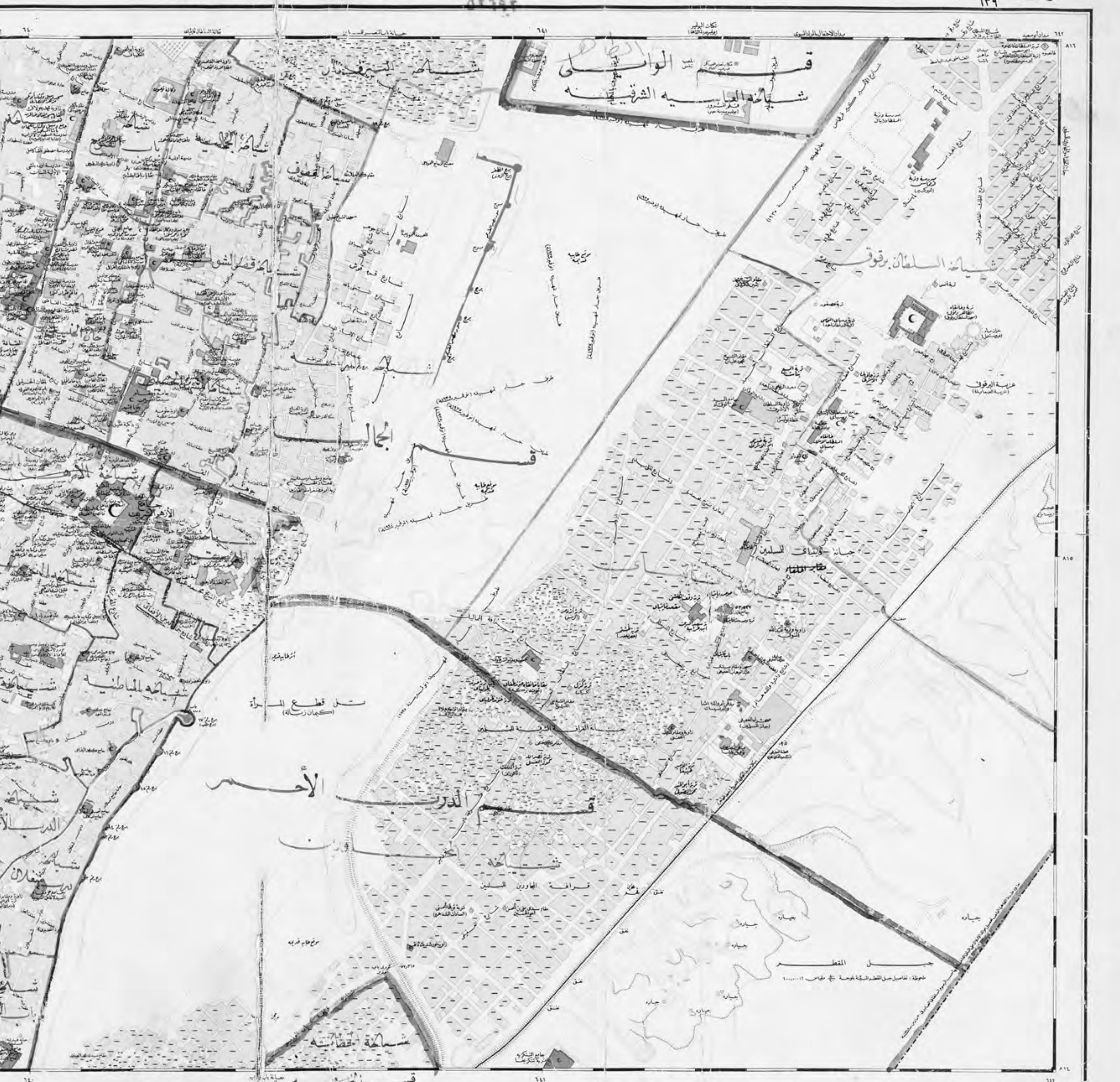
المساقي والمستنقعات

اتساع ثابت لخطوط السكة الحديد

خطوط الترامواي

مدينة القاهرة

(٢٦)
لوحة ٨١٤/٦٣٩



مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

عملت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٣١ (٣٤/٨٠١)

أعيد طبعها بتصحيحات في أسماء الشوارع - مارس سنة ١٩٤٠ (٤٠/٢٦٠)

تعليمات

الحدائق العامة

المبانى العمومية

ملاحظات: راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.

مصر - سلسلة المدن ١:٥٠٠٠



تعليمات

الترع أو المصارف

مدينة القاهرة

(٢٨)
لوحة ٨١٢/٦٣٣



عملت بمصلحة المساحة المصرية لسنة ١٩٣٤ (٣٢/٩٤)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

تعليمات

الحدائق العامة
جبانات المسلمين
جبانات المسيحيين
المباني العمومية
الجوامع والزوايا
الكنائس المسيحية

ملاحظات راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.
الارتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالاسكندرية.
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والإشارات الاصطلاحية والاختصارات أنظر اللوحة المنفصلة.

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

	٨١٤/٦٣٣	٨١٤/٦٣٦
	٨١٢/٦٣٣	٨١٢/٦٣٦

ملاحظات أخذ الجزء الخاص بالمدن بهذه اللوحة عن خرائط مصر مقياس ١ : ... ١٩٢٨ – ١٩٣٠
أخذت المسطحات الخارجية عن الخرائط الأصلية مقياس ١ : ٢٥٠٠ ...
أسماء الشوارع والحارات ... مصلحة التنظيم ...

مصر – سلسلة المدن ١:٥٠٠٠

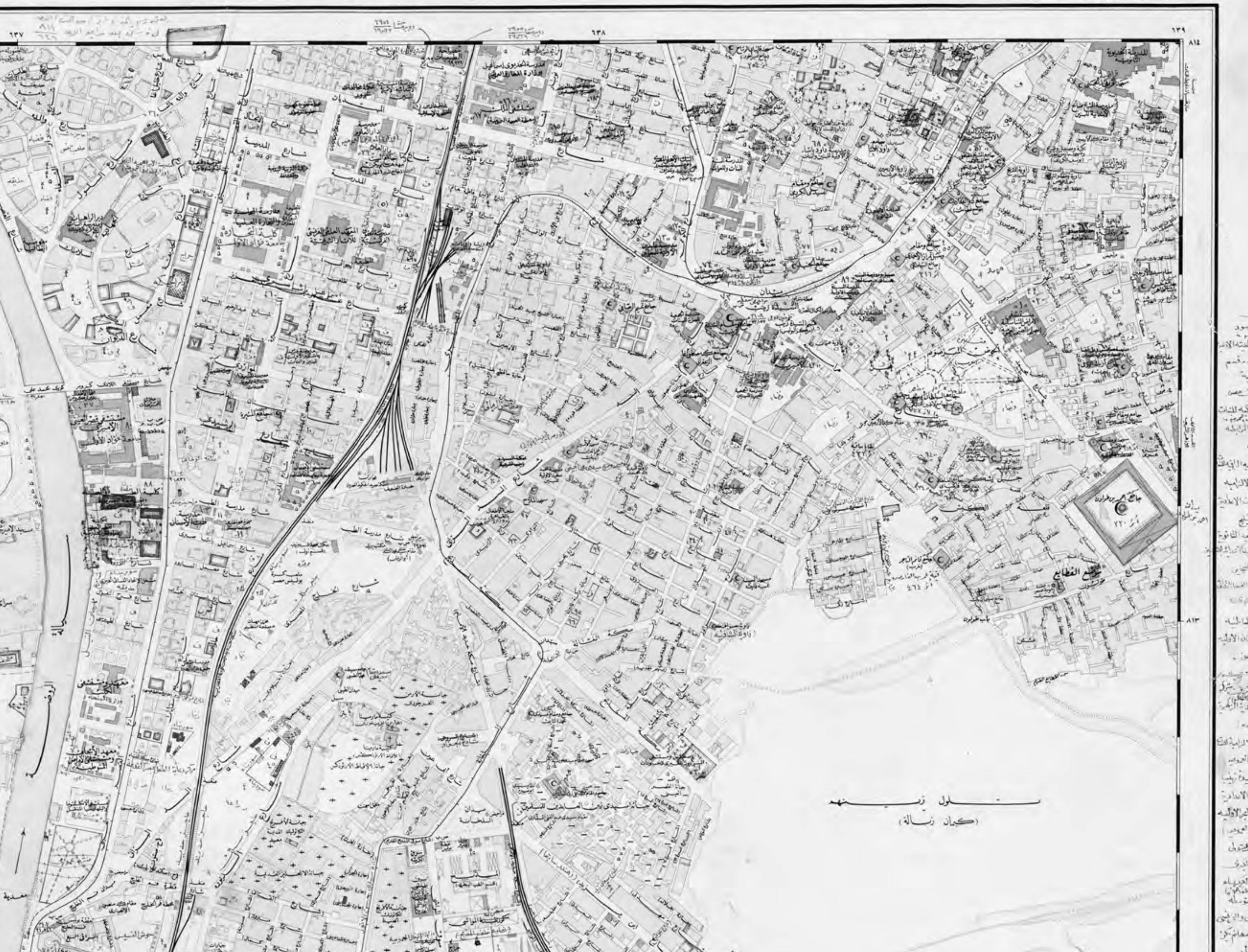


تعليمات

السرع أو المصارف .... | اتساع ثابت لخطوط السكة الحديد (الزوج)
المساق والمستنقعات .... | " " " " (المفردة)
الأراضى البور .... | خطوط الترامواى

مدينة القاهرة

(٢٩)
لوحة ٨١٢/٦٣٦



مقياس الرسم ١ : ٥،٠٠٠

تعليمات

الحدائق العامة		المبانى العمومية	
جبانات المسلمين		الجوامع والزوايا	
جبانات المسيحيين		الكنائس المسيحية	

ملاحظات راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا
الارتفاعات مبنية بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالإسكندرية

ملاحظات أخذ الجزء الخاص بالمدن بهذه اللوحة عن خرائط مصر ١٩١٣ و ١٩٣٠ وروجعت سنة ١٩٣٥

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

٨١٤/٦٣٣	٨١٤/٦٣٦	٨١٤/٦٣٩

طبعت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٣٥ (٣١/٢٨٢)
أعيد طبعها بتصحيحات فى أسماء الشوارع - مارس سنة ١٩٤٦ (٤٠/٢٦)



تعليمات

الترع أو المصارف .... إتساع ثابت لخطوط الكهرباء (المزدوجة)

المساقى والمستنقعات .... (المفردة)

مدينة القاهرة

(٣٢)
لوحة $\frac{٨١٠}{٦٣٦}$



عملت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٣٦ (٣٣/٣٢٤) أعيد طبعها بتصحيحات فى أسماء الشوارع سنة ١٩٤٠ (٣٦٠/٤٠) - وأعيد طبعها سنة ١٩٤٦ (٢٦١/٤٦)

مقياس الرسم ١ : ٥,٠٠٠

متر ١٠٠ ٥٠ ٠ ١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ متر

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

$\frac{٨١٢}{٦٣٧}$	$\frac{٨١٢}{٦٣٦}$	$\frac{٨١٢}{٦٣٩}$
$\frac{٨١٠}{٦٣٧}$	$\frac{٨١٠}{٦٣٦}$	$\frac{٨١٠}{٦٣٩}$
	$\frac{٨٠٩}{}$	$\frac{٨٠٩}{}$

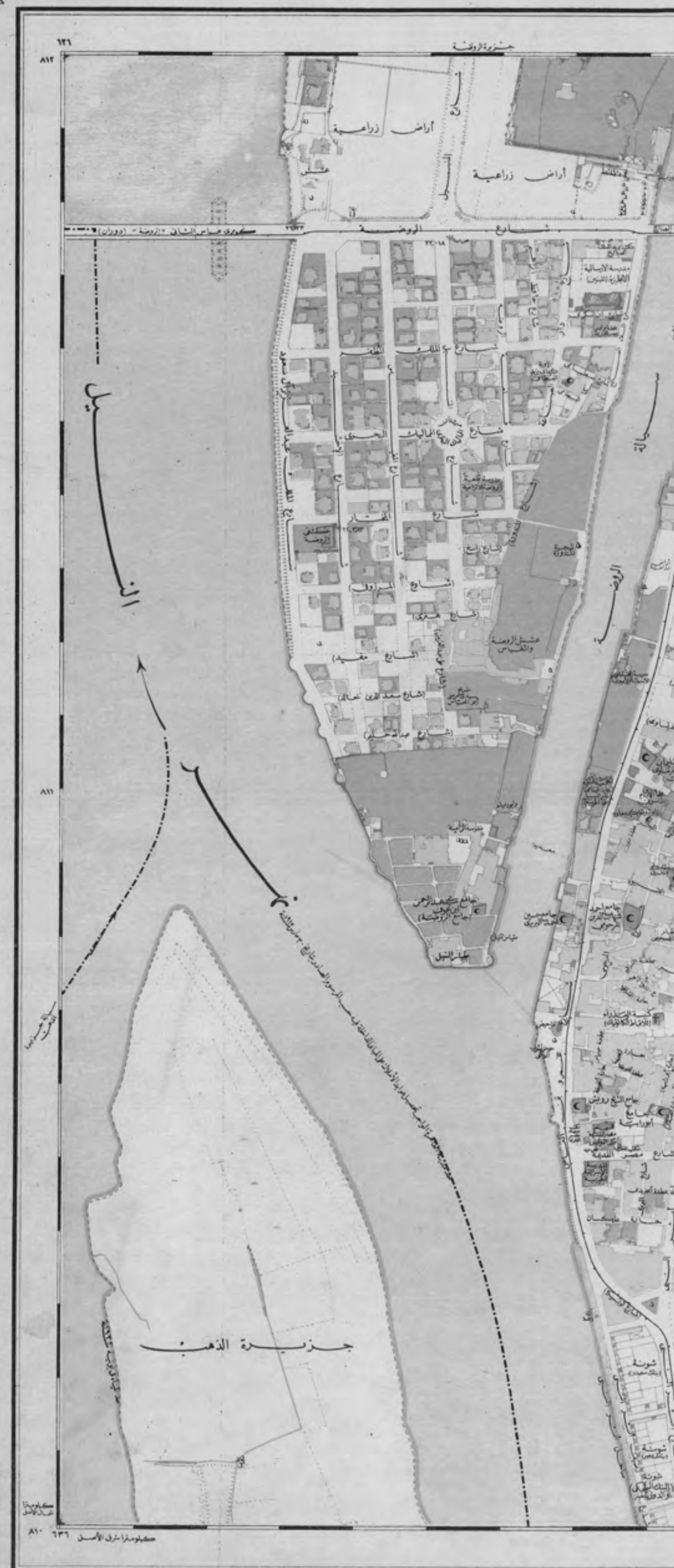
ملاحظات أخذ الجزء الخاص بالمدن بهذه اللوحة عن خرائط مصر مقياس ١ : ...
١٩١٢ و ١٩٣٠ وروجعت فى سنة ١٩٣٦
أخذت المسطحات الخارجية عن الخرائط الأصلية مقياس ١ : ٢٥٠٠ ...
أسماء الشوارع والحارات ...

ملاحظات راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.
الارتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالإسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والإشارات الاصطلاحية والاختصارات أنظر اللوحة المنفصلة

تعليمات

الحدائق العامة	المبانى العمومية
جبانات المسلمين	الجوامع والزوايا
جبانات المسيحيين	الكنائس المسيحية
جبانات الإسرائيليين	الكنائس الإسرائيلية

مصر - سلسلة المدن ١:٥٬٠٠٠

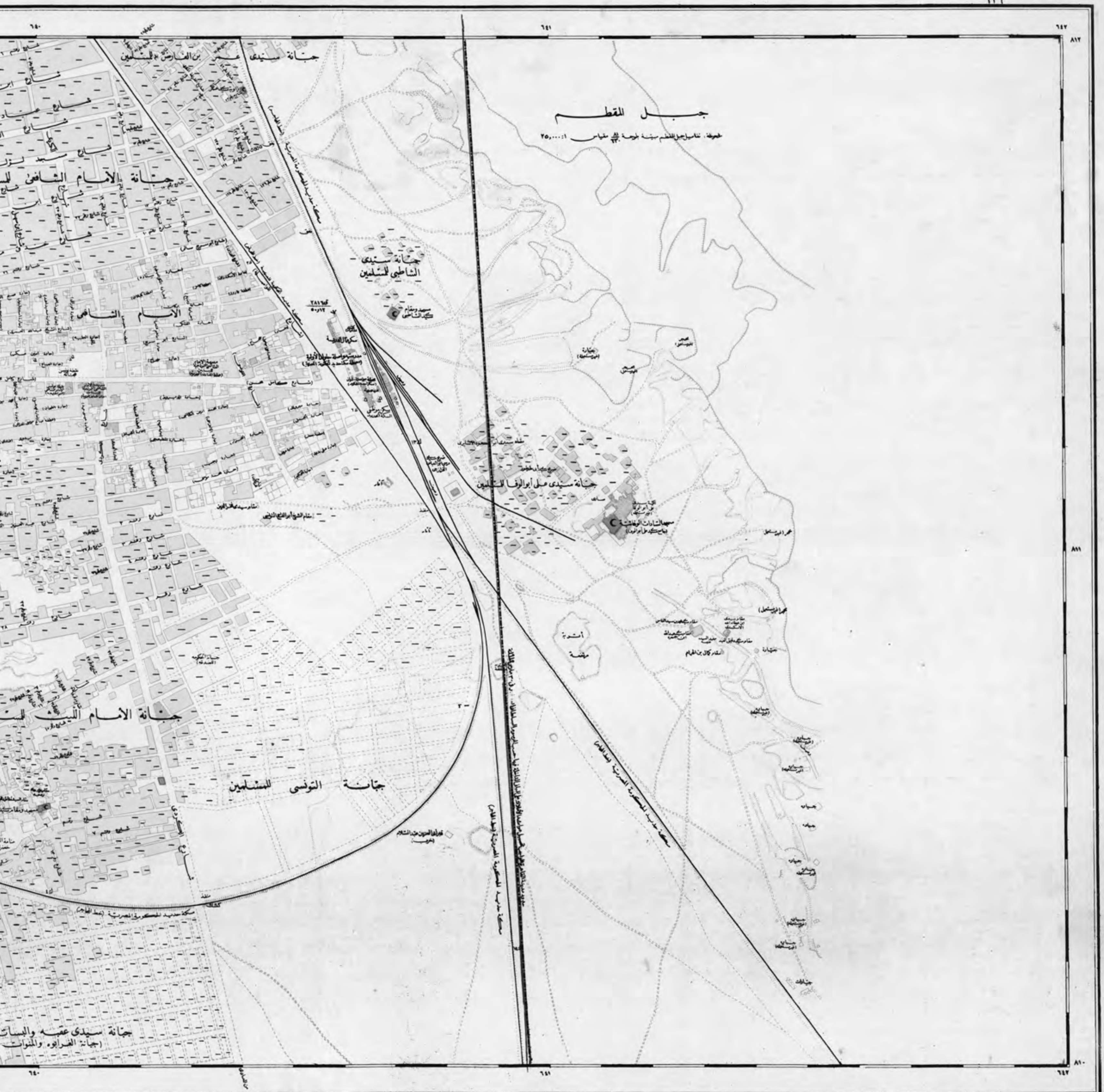


تعليمات

الترع أو المصارف		إتساع ثابت لخطوط السكك الحديد (المزدوجة)	
المساقى والمستنقعات		(المفردة)	
الأراضى البور		خطوط الترامواى	
نخيل وأشجار		حد عوائد الأملاك	

مدينة القاهرة

(٣٣)
لوحة $\frac{٨١٠}{٦٣٩}$



عملت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٥١ (٣٠٠/٤٨)

مقياس الرسم ١ : ٥،٠٠٠

تعليمات

الحدائق العامة
جبانات المسلمين
المبانى العمومية
الجوامع والزوايا

ملاحظات: واجهت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.
الارتفاعات منسوبة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالإسكندرية

ملاحظات: أخذ الجزء الخاص بالمقطم بهذه اللوحة من خرائط مصر مقياس ١ : ... ١٩٢٩ و ١٩٣١ وروجعت بمقياس ١ : ٢٥٠٠ سنة ١٩٣٦ ومقياس ١ : ...

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

$\frac{٨١٢}{٦٣٩}$	$\frac{٨١٢}{٦٣١}$	

مصر سلسلة المدن ١:٥,٠٠٠



تعليمات

الترع أو المصارف

المساقى والمستنقعات

إتساع ثابت لخطوط السكة الحديد

مدينة القاهرة



عملت بمصلحة المساحة سنة ١٩٥٢ (٣٥٠/٤٨)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

متر ٥٠٠ ٤٠٠ ٣٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ٠ ٥٠ ١٠٠ متر

مجموعة أرقام اللوحات المجاورة

٣٣	٣٢	٣١
٣٥	٣٤	

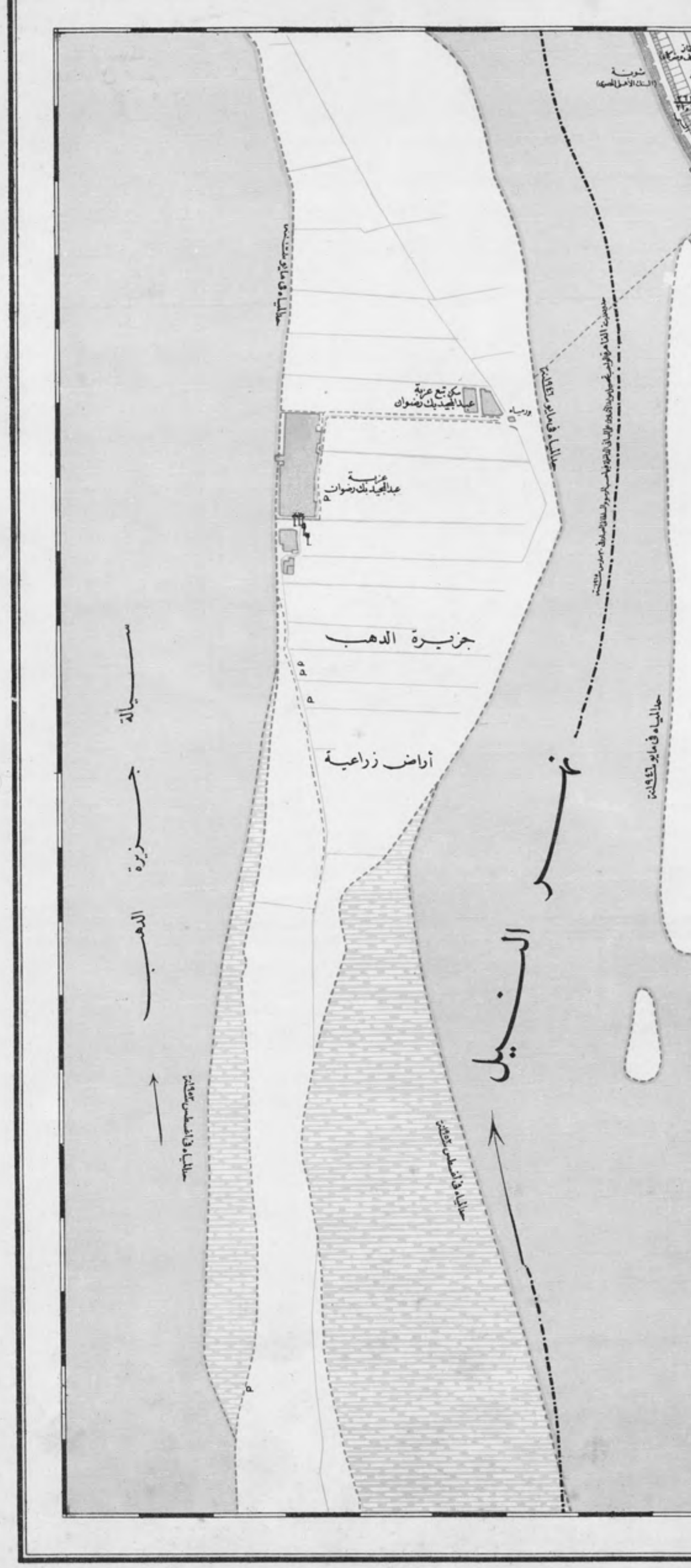
تعليمات

الحدائق العامة ..... المبانى العمومية
جبانات المسلمين ..... الجوامع والزوايا
جبانات المسيحيين ..... الكنائس المسيحية

ملاحظات: راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا.
الارتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالاسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والاشارات الاصطلاحية والاختصارات أنظر اللوحة المنفصلة

ملاحظات: أخذ الجزء الخاص بالمدن بهذه اللوحة عن خرائط مصر مقياس ... سنة ١٩١٢ و ١٩٣١ وروجعت فى سنة ١٩٣١
أخذت المسطحات الخارجة عن الخرائط الأصلية مقياس ١ : ٢٥٠٠ ...

مصر – سلسلة المدن ١:٥،٠٠٠



تعليمات

الترع أو المصارف
المساقى والمستنقعات
الأراضي البور
اتساع ثابت لخطوط السكة الحديد
خطوط الترامواى

مدينة القاهرة

(٣٧)
لوحة ٨٠٦/٦٣٩



عملت بمصلحة المساحة والمناجم سنة ١٩٣٩ (٩٦٩/٣٨)

مقياس الرسم ١ : ٥٠٠٠

متر ٥٠٠ ٤٠٠ ٣٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ٠ ٥٠ ١٠٠ متر

ملاحظات : أخذ الجزء الخاص بهذه اللوحة عن خرائط مصر الكدسترالية مقيا...
بين سنة ١٩٢٨ - ١٩٣٤ وروجعت بمقياس ١ : ٢٥٠٠ فسنة ١٣٩...
أسماء الشوارع والحارات الغير معتمدة من مصلحة التنظيم مبينة ه...

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

٨٠٨/٦٣٦	٨٠٨/٦٣٩	
٨٠٦/٦٣٦	٨٠٦/٦٣٩	
	٨٠٤/...	

ملاحظات : راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا .
الارتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالاسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والاشارات الاصطلاحية والاختصارات أنظر اللوحة المنفصلة

تعليمات

الحدائق العامة		المبانى العمومية	
جبانات المسلمين		الجوامع والزوايا	
جبانات المسيحيين		الكنائس المسيحية	
جبانات الاسرائيليين		الكنائس الاسرائيلية	

مصر – سلسلة المدن ١:٥,٠٠٠



تعليمات

الترع أو المصارف	إتساع ثابت لخطوط السكك الحديد (العادية)
المساقى والمستنقعات	" " " " (الضيقة)
الأراضى البور	خطوط الترامواى
نخيل وأشجار	حد عوائد الأملاك


CAIRO
القاهرة
قسم الجمالية
QISM EL GAMALIYA
SHARI' EL MU'IZZ LI-DIN-ILLAH
Block 309
منطقة ٣٠٩
SHARI' GOHAR EL QA'ID
QISM EL DARB EL AHMAR
Block 302
منطقة ٣٠٢
THE BAZAARS
(El Khan el Khalili)
خان الخليلي
SHARI' KHAN EL KHALILI
SHARI' BEIT EL QADI
MIDAN BEIT EL QADI
Block 334
منطقة ٣٣٤
Block 324
منطقة ٣٢٤
Block 333
Block 311
منطقة ٣١١
SHARI' EL MASH-HAD EL HUSEINI
MIDAN EL MASH-HAD EL HUSEINI
SHARI' KHAN GAFFAR
'ATFET AHMAD PASHA TAHIR
Scale 1:500
N

42-E | ٤٢-م



...hed by the Survey of Egypt. 1927. (27/148/8)
...ed in July 1912. Revised in August 1927.
...t el Rôḍa Surveyed in August 1927.

عملت بمصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٢٧ (٢٧/١٤٨/٨)
مسحت فى يوليو سنة ١٩١٢ وروجعت فى اغسطس سنة ١٩٢٧
جزيرة الروضة مسحت فى أغسطس سنة ١٩٢٧

44-E | ٤٤-م

Scale $\frac{1}{1,000}$ مقياس الرسم $\frac{١}{١٠٠٠}$

METRES 10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 METRES

For key map and conventional signs see back of the sheet.

لمعرفة ترتيب مجموعة اللوحات والاشارات الاصطلاحية أنظر ظهر اللوحة

PRICE ON PAPER 100 MILLS., LINEN-BACKED 150 MILLS.

ثمن اللوحة ١٠٠ مليم ورق عادى و ١٥٠ مليما ملصقة على قماش

سبتان
لوحة ٢-٥-٢ شم-

مصر - سلسلة المدن ١:٥٠٠٠



جدول مصلحة المساحة المصرية سنة ١٩٣٥/١٢٦

الاشارات الاصطلاحية

الحدائق العامة		امتدادات لخطوط السكة الحديد الرئيسية	
المباني العمومية		امتدادات لخطوط السكة الحديد الفرعية	
الجوامع والزوايا		خطوط الترامواي	
الكنائس المسيحية		حدود عوائد الأملاك	
الكنائس الاسرائيلية		الترع أو المصارف	
جبانات المسلمين		المناقع والمستنقعات	
جبانات المسيحيين		الأراضي البور	
جبانات الاسرائيليين		نخيل وأشجار	

مقياس الرسم ١:٥٠٠٠

متر ١٠٠ ٥٠ ٠ ١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ متر

ثمن اللوحة ٥٠ مليما على ورق عادى و ٧٠ مليما ملصقة على قماش

مجموعة ترتيب اللوحات المجاورة

مذكرة أخذ الجزء الخاص بالمدن بهذه اللوحة عن خرائط القاهرة مقياس ١:١٠٠٠ التي مسحت سنتي ١٩١١-١٩١٤ وروجعت سنتي ١٩٢٦-١٩٢٧
أخذت المسطحات الخارجية عن الخرائط الأصلية مقياس ١:٢٥٠٠ التي مسحت سنة ١٩٢٨
راجعت وزارة الأوقاف أسماء الجوامع والزوايا
الارتفاعات مبينة بالأمتار بالنسبة لمستوى سطح البحر الأبيض المتوسط بالاسكندرية
لمعرفة مجموعة ترتيب اللوحات والاشارات الاصطلاحية وشرح الكلمات الغامضة والاختصارات أنظر اللوحة المنفصلة

المصادر والمراجع

المصادر العربية

- ابن الأثير الجزري (عز الدين؛ أبو الحسن؛ علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني). **أُسْد الغابة في معرفة الصحابة**. تحقيق علي معوض، وعادل عبد الموجود. مج. ٤، ٥. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٤-١٩٩٦.
- ابن الأثير الجزري (عز الدين؛ أبو الحسن؛ علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني). **الكامل في التاريخ**. مراجعة محمد يوسف الدقاق. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣.
- ابن إياس (محمد بن أحمد بن إياس الحنفي). **بدائع الزهور في وقائع الدهور**. تحقيق باول كاله، ومحمد مصطفى، ومورتس سوبرنهايم. مج. ٣. إستانبول، ١٩٣٦.
- ابن إياس (محمد بن أحمد بن إياس الحنفي). **بدائع الزهور في وقائع الدهور**. تحقيق محمد مصطفى. مج. ١. قسم ١، مج. ٤. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤.
- ابن أيبك الدواداري (أبو بكر بن عبد الله بن أيبك الدواداري). **كنز الدُّرَر وجامعُ الغُرَر**. تحقيق أولرخ هيرمان. مج. ٨. **الدرة الزكية في أخبار الدولة التركية**. مصادر تاريخ مصر الإسلامية. القاهرة: المعهد الألماني للآثار. قسم الدراسات الإسلامية، ١٩٧١.
- ابن أيبك الدواداري (أبو بكر بن عبد الله بن أيبك الدواداري). **كنز الدُّرَر وجامعُ الغُرَر**. تحقيق دوروتيا كرافولسكي. مج. ٥. **الدرة السنية في أخبار الدولة العباسية**. مصادر تاريخ مصر الإسلامية. القاهرة: المعهد الألماني للآثار. قسم الدراسات الإسلامية، ١٩٩٢.
- ابن أيبك الدواداري (أبو بكر بن عبد الله بن أيبك الدواداري). **كنز الدُّرَر وجامعُ الغُرَر**. تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور. مج. ٧. القاهرة، ١٩٧٢.
- ابن أيبك الدواداري (أبو بكر بن عبد الله بن أيبك الدواداري). **كنز الدُّرَر وجامعُ الغُرَر**. تحقيق هانس روبرت رويمر. مج. ٩. **الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر**. مصادر تاريخ مصر الإسلامية. القاهرة: المعهد الألماني للآثار. قسم الدراسات الإسلامية، ١٩٦٠.
- ابن البتنوني (علي بن عمر البتنوني). **السر الصفي في مناقب السلطان الحنفي قطب الغوث شمس الدين محمد التيمي البكري الشاذلي الصديقي**. د.م.، [١٨٨٨].
- ابن بطوطة (محمد بن عبد الله بن محمد اللواتي الطنجي). **تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار**. القاهرة، ١٩٦٦.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور**. تحقيق فهيم محمد شلتوت. مج. ١. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الاسلامية، ١٩٩٠.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **الدليل الشافي على المنهل الصافي**. تحقيق فهيم محمد شلتوت. مكة المكرمة: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ١٩٧٩.

- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **الدليل الشافي على المنهل الصافي**. تحقيق فهيم محمد شلتوت. مج. ٢. من التراث الإسلامي ٢١. القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٨٣.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي**. تحقيق محمد محمد أمين. مج. ٢. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٩٩.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي**. تحقيق محمد محمد أمين. مج. ١١. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية. مركز تحقيق التراث، ٢٠٠٥.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي**. تحقيق محمد محمد أمين، ونبيل محمد عبد العزيز. مج. ٦. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن؛ يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي**. تحقيق محمد محمد أمين. ترجمة سلار بن عبد الله المنصوري، وطلحة المغربي. ط. ٢. مج. ٦. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٨.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة**. تحقيق إبراهيم علي طرخان. مج. ١. تراثنا. القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي. المؤسسة المصرية العامة، ١٩٦٣.
- ابن تغري بردي (جمال الدين؛ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي). **النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة**. تحقيق إبراهيم علي طرخان. مج. ١٣. تراثنا. القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي. المؤسسة المصرية العامة، ١٩٦٣.
- ابن جبير (أبو الحسين؛ محمد بن أحمد بن جبير الكناني الأندلسي البلنسي). **رحلة ابن جبير**. ط. ٢. ذاكرة الكتابة ٦. [القاهرة]: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٨.
- ابن الجزري (شمس الدين؛ أبو الخير؛ محمد بن محمد بن الجزري). **غاية النهاية في طبقات القراء**. تحقيق ج. برجستراسر. مج. ٢. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦.
- ابن الجوزي (أبو الفرج؛ عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي). **المنتظم: في تاريخ الملوك والأمم**. تحقيق محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا. مج. ٧. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٢.
- ابن الجيعان (شرف الدين؛ يحيى بن المقر بن الجيعان). **التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية**. مطبوعات الكتبخانة الخديوية ١٠. القاهرة: المطبعة الأهلية، ١٨٩٨.
- ابن حبيب الحلبي (الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب). **تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه**. تحقيق محمد محمد أمين. تقديم سعيد عبد الفتاح عاشور. مج. ٣. [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦.
- ابن حبيب الحلبي (الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب). **تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه**. تحقيق محمد محمد أمين. مج. ٣. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٠.
- ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين؛ أبو الفضل؛ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني الشافعي). **الإصابة في تمييز الصحابة**. مج. ٥. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.

- ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين؛ أبو الفضل؛ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني الشافعي). **إنباء الغمر بأنباء العمر**. تحقيق وتعليق حسن حبشي. مج. ٢. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية. لجنة إحياء التراث الإسلامي، ١٩٦٩-١٩٩٨.
- ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين؛ أبو الفضل؛ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني الشافعي). **إنباء الغمر بأبناء العمر**. مج. ٣. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.
- ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين؛ أبو الفضل؛ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني الشافعي). **الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة**. تحقيق كرنكو. مج. ٢. حيدر أباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٩٣٠.
- ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين؛ أبو الفضل؛ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني الشافعي). **ذيل الدرر الكامنة**. تحقيق عدنان درويش. القاهرة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. معهد المخطوطات العربية، ١٩٩٢.
- ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين؛ أبو الفضل؛ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني الشافعي). **رفع الإصر عن قضاة مصر**. تحقيق حامد عبد المجيد، ومحمد المهدي أبو سنة، ومحمد إسماعيل الصاوي. مج. ١. القاهرة: المطبعة الأميرية، ١٩٥٧.
- ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين؛ أبو الفضل؛ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني الشافعي). **رفع الإصر عن قضاة مصر**. تحقيق علي محمد عمر. مج. ١. القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٩٨.
- ابن الخطيب (لسان الدين محمد بن عبد الله بن سعيد بن الخطيب). **تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط: القسم الثالث من أعمال الأعلام**. تحقيق وتعليق أحمد مختار العبادي، ومحمد إبراهيم الكتاني. الدار البيضاء: دار الكتاب، ١٩٦٤.
- ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد بن خلدون). **مقدمة ابن خلدون**. ضبط المتن ووضع الحواشي خليل شحادة. مراجعة سهيل زكار. مج. ١. بيروت: دار الفكر، ٢٠٠١.
- ابن خلكان (أبو العباس؛ شمس الدين؛ أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان). **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**. تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، [١٩٦٨-١٩٧٢].
- ابن دقماق (إبراهيم بن محمد بن أيدمر العلائي). **الانتصار لواسطة عقد الأمصار**. مج. ٤. بيروت: دار الآفاق الجديدة، [-١٩٤، -١٩٨].
- ابن زبالة (محمد بن الحسن بن زبالة). **أخبار المدينة**. دراسة صلاح عبد العزيز سلامة. مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة ٨. المدينة المنورة: مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة، ١٤٢٤ هـ.
- ابن زولاق (أبو محمد؛ الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن بن زولاق الليثي). **فضائل مصر وأخبارها وخواصها**. تحقيق علي محمد عمر. مكتبة الأسرة. سلسلة التراث. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩.
- ابن الزيات (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن ناصر الدين الأنصاري). **الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة**. بغداد: مكتبة المثنى، [--١٩].
- ابن سعد (محمد بن سعد بن منيع الزهري). **الطبقات الكبرى**. تحقيق علي محمد عمر. القاهرة: مكتبة الخانجي، ٢٠٠١.

- ابن سيد الناس (أبو الفتح؛ فتح الدين؛ محمد بن عبد الله بن يحيى ابن سيد الناس اليعمري الربعي). **عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير**. تعليق إبراهيم محمد رمضان. مج. ١. بيروت: دار القلم، ١٩٩٣.
- ابن شاكر الكتبي (صلاح الدين؛ محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر الداراني الدمشقي). **فوات الوفيات والذيل عليها**. تحقيق إحسان عباس. مج. ٢. بيروت: دار صادر، ١٩٧٣.
- ابن شاهين (زين الدين؛ عبد الباسط بن أبي الصفاء غرس الدين خليل بن شاهين الظاهريّ الملطيّ). **نيل الأمل في ذيل الدول**. تحقيق عمر عبد السلام تدمري. مج. ١. بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٢.
- ابن شاهين (غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري). **زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك**. ط. ٢. باريس: بول رافيس، ١٩٨٨.
- ابن شداد (بهاء الدين؛ يوسف بن رافع بن شداد). **النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية أو سيرة صلاح الدين**. تحقيق جمال الدين الشيال. ط. ٢. تراثنا. القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٩٤.
- ابن شداد (عز الدين بن علي بن إبراهيم بن شداد). **تاريخ الملك الظاهر**. تحقيق أحمد حطيط. النشرات الإسلامية ٣١. فيسبادن: دار فرانزشتايز، ١٩٨٣.
- ابن الصيرفي المصري (أمين الدين؛ تاج الرياسة؛ أبو القاسم؛ علي بن منجب بن سليمان). **الإشارة لمن نال الوزارة**. تحقيق أيمن فؤاد سيد. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٠.
- ابن ظهيرة (محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن ظهيرة). **الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة**. تحقيق مصطفى السقا، وكامل المهندس. القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٩٦٩.
- ابن عبد البر (أبو عمر؛ يوسف بن عبد الله بن محمد النمري الأندلسي المالكي). **الاستيعاب في معرفة الأصحاب**. مج. ١. الهند: حيدر آباد الدكن، ١٩١٣.
- ابن عبد الحكم (أبو القاسم؛ عبد الرحمن بن عبد الله بن أعين المصري المالكي بن عبد الحكيم). **فتوح مصر والمغرب**. تحقيق عبد المنعم عامر، توري شارلز. [القاهرة]: الهيئة العامة لقصور الثقافة، [١٩٩٩].
- ابن عبد الحكم (أبو القاسم؛ عبد الرحمن بن عبد الله بن أعين المصري المالكي بن عبد الحكيم). **فتوح مصر وأخبارها**. تحقيق وتقديم محمد صبيح. [القاهرة: مؤسسة دار التعاون، ١٩٧٤].
- ابن عبد الظاهر (محيي الدين؛ أبو الفضل؛ عبد الله بن عبد الظاهر المصري). **تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور**. تحقيق مراد كامل. القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي. الإدارة العامة للثقافة، ١٩٦١.
- ابن عبد الظاهر (محيي الدِّين؛ أبو الفضل؛ عبد الله بن عبد الظاهر المصري). **الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة**. تحقيق أيمن فؤاد سيد. القاهرة: الدار العربية، ١٩٩٦.
- ابن عبد الظاهر (محيي الدين؛ أبو الفضل؛ عبد الله بن عبد الظاهر المصري). **الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر**. تحقيق عبد العزيز الخويطر. الرياض، ١٩٧٦.

- ابن العماد العكري (أبو الفلاح؛ عبد الحي بن أحمد بن العماد الحنبلي). **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**. تحقيق محمد الأرناؤوط، وعبد القادر الأرناؤوط. مج. ٦. بيروت، ١٩٨٦.
- ابن العماد العكري (أبو الفلاح؛ عبد الحي بن أحمد بن العماد الحنبلي). **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**. تحقيق محمود الأرناؤوط. مج. ٦. دمشق: دار ابن كثير، ١٩٨٨.
- ابن العماد العكري (أبو الفلاح؛ عبد الحي بن أحمد بن العماد الحنبلي). **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**. تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، ومحمود الأرناؤوط. مج. ١٠. دمشق: دار ابن كثير، ١٩٩٤.
- ابن العماد (شهاب الدين بن عماد الأقفهسي). **أخبار نيل مصر**. تحقيق لبيبة إبراهيم مصطفي، ونعمات عباس محمد. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية. الإدارة المركزية للمراكز العلمية. مركز تحقيق التراث، ٢٠٠٦.
- ابن عنبة (جمال الدين؛ أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا بن عتبة الأصغر الداودي الحسني). **عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب**. النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٦٠.
- ابن فرحون (إبراهيم بن علي بن فرحون). **الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب**. تحقيق محمد الأحمدي أبو النور. مج. ٢. القاهرة: مكتبة دار التراث، [١٩٧٦].
- ابن فضل الله العمري (شهاب الدين؛ أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري). **مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: ممالك مصر والشام والحجاز واليمن**. تحقيق وتقديم أيمن فؤاد سيد. القاهرة: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٨٥.
- ابن فضل الله العمري (شهاب الدين؛ أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري). **مسالك الأبصار في ممالك الأمصار**. تحقيق كامل سليمان الجبوري. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٠.
- ابن فضلان (أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد). **رسالة ابن فضلان في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصقالبة سنة ٣٠٩هـ-٩٢١م**. تحقيق وتعليق سامي الدهان. دمشق: المجمع العلمي العربي، ١٩٥٩.
- ابن فهد (النجم؛ عمر بن فهد بن محمد بن محمد بن محمد بن فهد). **إتحاف الورى بأخبار أم القرى**. تحقيق وتقديم فهيم محمد شلتوت. مطبوعات جامعة أم القرى. [مكة المكرمة]: جامعة أم القرى. معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، ١٩٨٤.
- ابن كثير (أبو الفداء؛ إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي). **البداية والنهاية**. مج. ١٤. دمشق، ٢٠١٠.
- ابن المأمون (جمال الدين؛ أبو علي؛ موسى بن المأمون البطائحي). **نصوص من أخبار مصر**. تحقيق أيمن فؤاد السيد. القاهرة: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، [١٩٨٣].
- ابن مماتي (أسعد بن مهذب بن مماتي). **كتاب قوانين الدواوين**. تحقيق عزيز سوريال عطية. صفحات من تاريخ مصر ١٢. القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩١.
- ابن ميسر (تاج الدين؛ محمد بن علي بن يوسف بن جلب راغب). **المنتقى من أخبار مصر**. انتقاء تقي الدين أحمد بن علي المقريزي. تحقيق أيمن فؤاد السيد. القاهرة: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، [١٩٨١].

- ابن الناسخ (مجد الدِّين أبو المعالي محمد بن عبد الله بن عين الفضلاء). **مصباح الدَّياجي وغوث الراجي وكهف اللاجي**. مخطوط أصلي.
- ابن النجار (أبو عبد الله؛ محمد بن محمود بن النجار البغدادي). **الدرة الثمينة في أخبار المدينة**. تحقيق محمد زينهم محمد عزب. مصر: مكتبة الثقافة الدينية، د.ت.
- ابن واصل (جمال الدين؛ محمد بن سالم بن واصل). **مفرج الكروب في أخبار بني أيوب**. تحقيق جمال الدين الشيال، وسعيد عبد الفتاح عاشور. مج. ١. القاهرة: دار الكتب، ١٩٥٧.
- ابن واصل (جمال الدين؛ محمد بن سالم بن واصل). **مفرج الكروب في أخبار بني أيوب**. تحقيق جمال الدين الشيال. مج. ٣. تراثنا. القاهرة: الإدارة العامة للثقافة، [١٩٦٠].
- ابن الوكيل (يوسف بن محمد الملواني). **تحفة الأحباب بمن ملك مصر من الملوك والنواب**. تحقيق محمد الششتاوي. القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٩٩٩.
- أبو الأنس المليجي (محيي الدين؛ أبو الأنس؛ محمد بن عبد الرحمن المليجي الشعراني الشافعي). **مناقب القطب الرباني سيدي عبد الوهاب الشعراني**. د.م.، د.ت.
- أبو الحجاج البلوي (أبو الحجاج؛ يوسف بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن غالب البلوي الأندلسي). **ألف باء**. مج. ٢. د.م.، د.ت.
- أبو شامة المقدسي (شهاب الدين؛ أبو محمد؛ عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان المقدسي الدمشقي الشافعي). **الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية**. تحقيق إبراهيم شمس الدين. مج. ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢.
- أبو شامة المقدسي (شهاب الدين؛ أبو محمد؛ عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان المقدسي الدمشقي الشافعي). **عيون الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية**. تحقيق أحمد البيسومي. قسم ٢. إحياء التراث العربي ٨٨، ٩٠. دمشق: منشورات وزارة الثقافة، ١٩٩٢.
- أبو اليمن العليمي (مجير الدين؛ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العمري المقدسي الحنبلي العليمي). **الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل**. مج. ٢. القاهرة، ١٢٩٧هـ.
- الأدفوي (كمال الدين؛ أبو الفضل؛ جعفر بن ثعلب بن جعفر الأدفوي الشافعي). **الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأعلى الصعيد**. القاهرة، ١٩١٢.
- الإسحاقي (محمد عبد المعطي بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغني بن علي الإسحاقي المنوفي). **أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول**. الذخائر ٣٥. [القاهرة]: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٨.
- الإسحاقي (محمد عبد المعطي بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغني بن علي الإسحاقي المنوفي). **أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول**. القاهرة: المطبعة الأزهرية، [١٨٩٣].
- الإسحاقي (محمد عبد المعطي بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغني بن علي الإسحاقي المنوفي). **أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول**. مصر المحروسة: الميمنية، ١٨٩٢.
- البتنوني، محمد لبيب. **الرحلة الحجازية لولي النعم الحاج عباس حلمي الثاني خديوي مصر**. ط. ٢. القاهرة: مطبعة الجمالية، د.ت.

- بدر الدين العيني (أبو محمد؛ بدر الدين؛ محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي). **السيف المهند في سيرة الملك المؤيد شيخ المحمودي**. تحقيق فهيم محمد علوي شلتوت. مراجعة محمد مصطفى زيادة. ط. ٢. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٩٩٨.

- بدر الدين العيني (أبو محمد؛ بدر الدين؛ محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي). **عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان: عصر سلاطين المماليك**. تحقيق محمد محمد أمين. مج. ١، ٣. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٧-١٩٨٩.

- بدر الدين العيني (أبو محمد؛ بدر الدين؛ محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي). **عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان**. تحقيق محمود رزق محمود. مج. ٤. **العصر الأيوبي**. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية. مركز تحقيق التراث، ٢٠١٠.

- البدري (أبو البقاء؛ أبو بكر عبد الله بن محمد البدري المصري الشافعي). **نزهة الأنام في محاسن الشام**. القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤١هـ.

- البرزنجي (جعفر بن السيد إسماعيل المدني البرزنجي). **نزهة الناظرين في مسجد سيد الأولين والآخرين**. مصر: المطبعة الجمالية، ١٩١٤.

- البشاري (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء الشامي المقدسي). **أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم**. ط. ٣. القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩١.

- البغدادي (إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي). **هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثار المصنفين**. مج. ٢. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥٥.

- البغدادي (موفق الدين؛ عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي). **رحلة عبد اللطيف البغدادي في مصر، أو، كتاب الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر**. ط. ٢. ألف كتاب الثاني ٣١٤. [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨.

- البقاعي (أبو الحسن؛ برهان الدين؛ إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي). **الأجوبة السرية عن الألغاز الجزرية**. تحقيق جمال بن السيد بن رفاعي الشايب. مراجعة وتقديم عبد الكريم إبراهيم صالح. طنطا، ٢٠٠٥.

- البكري (محمد بن أبي السرور البكري). **الروضة المأنوسة في أخبار مصر المحروسة**. تحقيق عبد الرازق عبد الرازق عيسى. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٧.

- البلاذري (أبو العباس؛ أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري). **فتوح البلدان**. تحقيق عبد الله أنيس الطباع، وعمر أنيس الطباع. بيروت: مؤسسة المعارف، ١٩٨٧.

- البلوي (أبو محمد؛ عبد الله بن محمد المديني البلوي). **سيرة أحمد بن طولون**. تحقيق محمد كرد علي. الذخائر ٥٥. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، [١٩٩٩].

- البلوي (أبو البقاء؛ خالد بن عيسى بن أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد البلوي). **تاج المفرق في تحلية علماء المشرق**. تحقيق الحسن السائح. مج. ١. الرباط: لجنة إحياء التراث الإسلامي، ١٩٧٠.

- بيبرس المنصوري (ركن الدين؛ بيبرس المنصوري الدوادار المصري المنصوري). **زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة**. تحقيق دونالد ريتشاردز. بيروت، ١٩٩٨.

- بيبرس المنصوري (ركن الدين؛ بيبرس المنصوري الدوادار المصري المنصوري). **زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة**. تحقيق زبيدة محمد عطا. عيون التراث. القاهرة: عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، ٢٠٠٢.
- الجبرتي (عبد الرحمن بن حسن الجبرتي الحنفي). **عجائب الآثار في التراجم والأخبار**. تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم. مج. ١. مكتبة الأسرة. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٩٨.
- الجبرتي (عبد الرحمن بن حسن الجبرتي الحنفي). **عجائب الآثار في التراجم والأخبار**. مج. ٢. القاهرة: دار الطباعة، ١٨٨٠.
- الجبرتي (عبد الرحمن بن حسن الجبرتي الحنفي). **عجائب الآثار في التراجم والأخبار**. مج. ٣. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٩٨.
- الحافظ الذهبي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي). **العبر في خبر من غبر**. تحقيق محمد زغلول. مج. ٣. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٥.
- الخزرجي (الحافظ؛ صفي الدين؛ أحمد بن عبد الله الخزرجي الأنصاري). **خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال**. [القاهرة]: المطبعة الكبرى الأميرية، [١٨٨٤].
- الخشاب (إسماعيل بن سعد الخشاب). **أخبار أهل القرن الثاني عشر: تاريخ المماليك في القاهرة**. تحقيق عبد العزيز جمال الدين، وعماد أبو غازي. المكتبة التاريخية ١. القاهرة: مكتب العربي، ١٩٩٠.
- خضر الرومي (محمد بن حمزة بن خضر الرومي الساوي الحنفي). «التحفة اللطيفة في عمارة المسجد النبوي وسور المدينة الشريفة». في **رسائل في تاريخ المدينة**، تقديم حمد الجاسر. الرياض: منشورات دار اليمامة، ١٩٧٢.
- الذهبي (شمس الدِّين؛ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي). **تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام**. تحقيق عمر عبد السلام تدمري. مج. ٣. بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٩٠.
- الذهبي (شمس الدِّين؛ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي). **سير أعلام النبلاء**. تحقيق شعيب الأرناؤوط، ونذير حمدان. ط. ١١. مج. ٨. بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١.
- الذهبي (شمس الدِّين؛ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي). **سير أعلام النبلاء**. تحقيق شعيب الأرناؤوط وآخرين. مج. ١٢. [بيروت]: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٣.
- الذهبي (شمس الدِّين؛ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي). **سير أعلام النبلاء**. لبنان: بيت الأفكار الدولية، ٢٠٠٤.
- الرجبي (خليل بن أحمد الرجبي). **تاريخ الوزير محمد علي باشا**. تحقيق دانيال كريسيليوس، وحمزة عبدالعزيز بدر، وحسام الدين إسماعيل. القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٩٩٧.
- الزركلي (خير الدين الزركلي). **الأعلام**: **قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين**. بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢.
- الزركلي (خير الدين الزركلي). **الأعلام**: **قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين**. مج. ٣. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٩٢.
- الزمخشري (جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري). **أساس البلاغة**. تحقيق عبد الرحيم محمود. بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٠.

- الزيلعي (فخر الدين؛ عثمان بن علي بن محجن البارعي الزيلعي). **تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق**. [القاهرة]: المطبعة الكبرى الأميرية، [١٨٩٥-١٨٩٨].

- السبكي (تاج الدين؛ عبد الوهاب بن علي السبكي). **معيد النعم ومبيد النقم**. تحقيق وضبط وتعليق محمد علي النجار، وأبو زيد شلبي، ومحمد أبو العيون. ط. ٢. القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٩٣.

- السخاوي (أبو الحسن؛ نور الدين؛ علي بن أحمد بن عمر بن خلف بن محمود السخاوي الحنفي). **تحفة الأحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات**. تحقيق حسن قاسم. القاهرة: مطبعة العلوم والآداب، ١٩٣٧.

- السخاوي (أبو الحسن؛ نور الدين؛ علي بن أحمد بن عمر بن خلف بن محمود السخاوي الحنفي). **تحفة الأحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والبقاع المباركات**. ط. ٢. القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٨٦.

- السخاوي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن عبد الرحمن السخاوي). **التبر المسبوك في ذيل السلوك**. تحقيق لبيبة إبراهيم مصطفى، ونجوى مصطفى كامل. مراجعة سعيد عبد الفتاح عاشور. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، [٢٠٠٢-٢٠٠٥].

- السخاوي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن عبد الرحمن السخاوي). **تحفة الأحباب وبغية الطلاب**. القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٨٦.

- السخاوي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن عبد الرحمن السخاوي). **الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر**. تحقيق إبراهيم باجس عبد المجيد. مج. ٣. بيوت: دار ابن حزم، ١٩٩٩.

- السخاوي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن عبد الرحمن السخاوي). **الذيل على رفع الإصر: بغية العلماء والرواة**. تحقيق جودة هلال، ومحمد محمود صبح. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٠.

- السخاوي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن عبد الرحمن السخاوي). **الضوء اللامع لأهل القرن التاسع**. بيروت: دار الجيل، ١٩٩٢.

- السخاوي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن عبد الرحمن السخاوي). **وجيز الكلام في الذيل على دول الإسلام**. تحقيق بشار عواد معروف، وعصام فارس الحرستاني، وأحمد الخطيمي. مج. ١. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٥.

- السكري (علي بن جوهر السكري). **الكوكب السيار إلى قبور الأبرار**. تحقيق محمد عبد الستار عثمان. سلسلة الدراسات الأثرية ١. [القاهرة: دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٢].

- السمهودي (نور الدين علي بن أحمد السمهودي). **وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى**. تحقيق خالد عبد الغني محفوظ. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦.

- السنجاري (علي بن تاج الدين بن تقيّ الدين السنجاري). **منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم**. تحقيق جمال عبد الله المصري. [مكة المكرمة]: جامعة أم القرى، ١٩٩٨.

- السيوطي (جلال الدين؛ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي). **إعلام الأريب بحدوث بدعة المحاريب**. دراسة وتحقيق عماد طه فرة. ط. ٢. طنطا: دار الصحابة للتراث، ١٩٩٠.

- السيوطي (جلال الدين؛ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي). **تاريخ الخلفاء**. بيروت: دار ابن حزم، ٢٠٠٣.

- السيوطي (جلال الدين؛ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي). **حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة**. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. مج. ١. القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، [١٩٦٧].
- السيوطي (جلال الدين؛ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي). **كوكب الروضة في تاريخ جزيرة مصر المسماة الروضة**. تحقيق مصطفى الشكعة، ومجدي عاشور. [القاهرة]: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٨.
- شافع بن علي (ناصر الدين؛ شافع بن علي بن عباس بن إسماعيل بن عساكر بن الكناني المصري). **حسن المناقب السرية المنتزعة من السيرة الظاهرية**. تحقيق عبد العزيز الخويطر. ط. ٢. الرياض، ١٩٨٩.
- الشبراوي (عبد الله بن محمد بن عامر الشبراوي الشافعي). **الإتحاف بحب الأشراف**. د.م.: المطبعة الأميرية، ١٣١٦ هـ.
- الشبلنجي (مؤمن بن حسن مؤمن الشبلنجي). **نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار**. مصر: طبعة بولاق، ١٢٩٠ هـ.
- الشجاعي (شمس الدين الشجاعي). **تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي وأولاده**. تحقيق وترجمة بربارة شيفر. مصادر تاريخ مصر الإسلامية ٢. فسبادن: فرانزشتاينر، ١٩٧٨.
- الشريف الإدريسي (أبو عبد الله؛ محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحمودي الحسني). **نزهة المشتاق في اختراق الآفاق**. ليدن، ١٨٩٣.
- الشريف الإدريسي (أبو عبد الله؛ محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحمودي الحسني)، «وصف المسجد الجامع بقرطبة». في **نزهة المشتاق في اختراق الآفاق**. الجزائر: ألفريد ديسيه لامار، ١٩٤٩.
- الشعراني (أبو المواهب؛ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشعراني). **الطبقات الصغرى**. تحقيق عبد القادر أحمد عطا. القاهرة: مكتبة القاهرة، ١٩٧٠.
- الشعراني (أبو المواهب؛ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشعراني). **الطبقات الكبرى للشعراني، المسماة، بلواقح الأنوار في طبقات الأخيار**. تحقيق خليل المنصور. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧.
- الشعراني (أبو المواهب؛ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشعراني). **الطبقات الكبرى المسماة بلواقح الأنوار القدسية في طبقات الأخيار**. مج ١ ،٢، بيروت: دار الجيل، ١٩٨٨.
- الشعراني (أبو المواهب؛ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشعراني). **لواقح الأنوار في طبقات الأخيار المشهور بـالطبقات الكبرى**. تحقيق عبد الرحمن حسن محمود. القاهرة: مكتبة الآداب، ١٩٩٣.
- الشلي (جمال الدين؛ أبو علوي؛ محمد بن أبي بكر بن أحمد الشلي الحضرمي). **السنا الباهر بتكميل النور السافر**. صنعاء، ٢٠٠٤.
- الشمس الشامي (شمس الدين؛ أبو عبد الله؛ محمد بن يوسف الصالحي الشامي). **سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد**. تحقيق إبراهيم الترزي، وعبد الكريم العزباوي. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية. لجنة إحياء التراث الإسلامي، ١٩٩٧.
- الشيباني (أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني). **الاكتساب في الرزق المستطاب**. تحقيق محمود عرنوس. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٦.
- شيخي زادة داماد، العلاء الحصكفي. **مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر**. مج. ٢. [تركيا]: شركت صحافية عثمانية أحمد جودت وشركاسي، [١٩٠١].

- الصبان (أبو العرفان؛ محمد بن علي الصبان الشافعي). **إسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين.** د.م.: مكتبة الجمهورية العربية، د.ت.
- الصفدي (صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي). **أعيان العصر وأعوان النصر.** تحقيق علي أبو زيد. مج. ٢. دمشق: دار الفكر، ١٩٩٨.
- الصفدي (صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي). **نكت الهميان في نكت العميان.** تحقيق أحمد زكي بك. القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٩١١.
- الصفدي (صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي). **الوافي بالوفيات.** تحقيق أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى. بيروت، ٢٠٠٠.
- الطبري (أبو جعفر محمد بن جرير الطبري). **تاريخ الأمم والملوك.** تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. مج. ٤. مصر: دار المعارف، د.ت.
- الطرابلسي (علاء الدين؛ أبو الحسن؛ علي بن خليل الطرابلسي الحنفي). **كتاب معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام.** د.م.: طبعة بولاق، [١٨٨٣].
- عبد الباسط الملطي (عبد الباسط بن خليل بن شاهين الملطي). **نزهة الأساطين فيمن ولي مصر من السلاطين.** تحقيق محمد كمال الدين عز الدين علي. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٨٧.
- عبد القادر القرشي (محيي الدين بن أبي محمد عبد القادر ابن أبي الوفاء محمد بن محمد بن نصر الدين بن سالم بن أبي الوفاء القرشي الحنفي المصري). **الجواهر المضية في طبقات الحنفية.** تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو. ط. ٢. مج. ٢. القاهرة: هجر، ١٩٩٣.
- عثمان زاده (عثمان زاده أحمد تائب بن عثمان). **حديقة الوزرا.** نسخة طبق الأصل لمخطوط. مكتبة جامعة لايبزيك. رقم .. ١٠١.
- العميدي (محمد بن أحمد بن عميد الدين الحسيني النجفي). **بحر الأنساب المسمى بالمشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف.** مصر: دار الكتب المصرية، د.ت.
- العيدروسي (محيي الدين أبو بكر عبد القادر بن شيخ بن عبد الله اليمني الحضرموتي الهندي العيدروسي). **النور السافر عن أخبار القرن العاشر.** تحقيق محمود الأرناؤوط. بيروت: دار صادر، ٢٠٠١.
- قاضي زاده (شمس الدين؛ أحمد بن قودر قاضي زاده). تكملة شرح فتح القدير المسماة «نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار». في **شرح فتح القدير**، تأليف كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ابن الهمام، مج. ٧. مصر: طبعة بولاق، ١٨٩٩.
- القزويني (زكريا محمد بن محمود القزويني). **آثار البلاد وأخبار العباد.** بيروت: دار صادر، ١٩٩٨.
- الكاساني (علاء الدين أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي). **بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع.** مج. ٤. القاهرة: شركة المطبوعات العلمية؛ مطبعة الجمالية، ١٩١٠.
- كتخدا (شهاب الدين؛ أحمد العمادي المالكي الأزهري الدمرداشي). **الدرة المصانة: في أخبار الكنانة في أخبار ما وقع بمصر في دولة المماليك من السناجق والكشاف والسبعة أوجاقات والدولة وعوايدهم والباشا إلى آخر سنة ثمان وستين ومائة وألف.** نصوص عربية ودراسات إسلامية ٢٨. القاهرة: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٨٩.

- الكندي (أبو عمر؛ محمد بن يوسف الكندي المصري). **كتاب الولاة والقضاة.** عناية رفن كست. بيروت: مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٩٠٨.
- الكندي (أبو عمر؛ محمد بن يوسف الكندي المصري). **ولاة مصر.** تحقيق حسين نصار. بيروت: دار صادر، د.ت.
- مبارك، علي. **الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة.** مج. ٤. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٠.
- مبارك، علي. **الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة.** مج. ٥. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٧.
- المحبي (محمد أمين بن فضل الله المحبي). **خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر.** مج. ١، ٤. د.م.، د.ت.
- المحبي (محمد أمين بن فضل الله المحبي). **خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر.** القاهرة: المطبعة الوهيبة، ١٢٨٤ هـ.
- المحلي (أحمد بن محمد بن عياد الشافعي). **المفاخر العلية في المآثر الشاذلية.** د.م.، ١٩٩٢.
- محمد مخلوف (محمد بن محمد بن عمر بن علي بن سالم مخلوف التونسي المالكي). **شجرة النور الزكية في طبقات المالكية.** مج. ١. القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٩ هـ.
- المراكشي (محيي الدين؛ أبو محمد؛ عبد الواحد بن عليّ التميمي المراكشي). **المعجب في تلخيص أخبار المغرب.** د.م.: طبعة ليدن، ١٨٨١.
- المراكشي (محيي الدين؛ أبو محمد؛ عبد الواحد ابن عليّ التميمي المراكشي). **المعجب في تلخيص أخبار المغرب.** تحقيق محمد سعيد عمران. القاهرة، ١٩٦٣.
- المسبحي (محمد بن عبيد الله بن أحمد المسبحي). **أخبار مصر.** تحقيق وتقديم حسين نصار، وأيمن فؤاد سيد، ونيازى بيانكي. مج. ١. ج. ٤٠. **القسم التاريخي.** القاهرة: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، [-١٩٩].
- مصر. وزارة الثقافة. **النجوم الزاهرة في حلي حضرة القاهرة: القسم الخاص بالقاهرة من كتاب المغرب في حلي المغرب.** تحقيق حسين نصار. القاهرة: دار الكتب، ١٩٧٠.
- المصري (أبو حامد؛ محمد بن عبد الرحمن المصري المقدسي الشافعي). **الفوائد النفيسة الباهرة في بيان حكم شوارع القاهرة في مذاهب الأئمة الأربعة الزاهرة.** تحقيق آمال العمري. نحو وعي حضاري معاصر. سلسلة الثقافة الأثرية والتاريخية. مشروع المائة كتاب ١٠. [القاهرة]: وزارة الثقافة. هيئة الآثار المصرية، [١٩٨٨].
- المصري (عبد الصمد بن عبد الله المصري) .**الجواهر السنية في النسبة والكرامات الأحمدية.** نسخة طبق الأصل لمخطوط. رقم ٦٩١ خ. ١٢٧٧ هـ. مكتبة الجامع الأحمدي: ورقة ٢٧، ٢٩.
- المقري (أحمد بن محمد المقري التلمساني). **نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب.** تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، ١٩٦٨.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا.** تحقيق جمال الدين الشيال. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٩٦.

- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا**. تحقيق محمد حلمي محمد أحمد. مج. ٢. القاهرة: وزارة الأوقاف. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ٢٠٠٨.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب**. تحقيق فردناد واسطون فيلد. ألمانيا: جوتنجن، ١٨٤٧.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة**. تحقيق محمود الجليلي. مج. ١. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **رسائل المقريزي: تقيّ الدين المقريزي ٧٦٦-٨٤٥ هـ/١٣٦٤-١٤٤٢م**. تحقيق رمضان البدري، وأحمد مصطفى قاسم. القاهرة: دار الحديث، ١٩٩٨.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **السلوك لمعرفة دول الملوك**. تحقيق محمد مصطفى زيادة. مج. ٢. ج. ١، ٢. القاهرة: لجنة التأليف والترجمة، ١٩٧٠.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **السلوك لمعرفة دول الملوك**. تحقيق محمد مصطفى زيادة. مج. ٤. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٧٢.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **شذور العقود في ذكر النقود**. تحقيق محمد عبد الستار عثمان. د.م.، ١٩٩٠.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقريزية**. تحقيق أيمن فؤاد سيد. لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ٢٠٠٣.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **مسودة كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار**. مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ١٦. لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٩٩٥.
- المقريزي (تقيّ الدين؛ أبو العباس؛ أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي). **المقفى الكبير**. تحقيق محمد البعلاوي. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣.
- المناوي (زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي المناوي). **الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية: الطبقات الكبرى**. تحقيق محمد أديب الجادر. مج. ٣. بيروت: دار صادر، ١٩٩٩.
- المناوي (زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي المناوي). **الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية: طبقات المناوي الكبرى**. تحقيق وتعليق عبد الحميد صالح حمدان. مج. ٣. القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، [١٩٩٤].
- المنذري (زكي الدين؛ أبو محمد؛ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري). **التكملة لوفيات النقلة**. تحقيق بشار عواد معروف. ط. ٣. مج. ١. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤.
- المهندس، محمود فهمي. **البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر**. مج. ١. [القاهرة]: طبعة بولاق، ١٣١٢هـ.
- موفق الدين بن عثمان (موفق الدِّين؛ أبو محمد بن عبد الرحمن بن أبي الحرم مكي بن عثمان الشارعي الشافعي). **مرشد الزوار إلى مقابر الأبرار المسمى الدر المنتظم في زيارة الجبل المقطم**. تحقيق محمد فتحي أبو بكر. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٥.

- النابلسي (عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النقشبندي النابلسي). **الحقيقة والمجاز في الرحلة إلى بلاد الشام ومصر والحجاز**. إعداد وتقديم أحمد عبد المجيد هريدي. مركز تحقيق التراث. [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦.
- نجم الدين الغزي (نجم الدين؛ أبو المكارم؛ محمد بن محمد بن محمد الدمشقي الغزي). **الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة**. تحقيق خليل المنصور. مج. ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧.
- النعيمي (عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي). **الدارس في تاريخ المدارس**. مج. ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠.
- النهروالي (محمد بن أحمد بن محمد). **كتاب الإعلام بأعلام بيت الله الحرام**. تحقيق هشام عبد العزيز. مكة المكرمة: المكتبة التجارية، ١٩٩٦.
- النويري (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري). **نهاية الأرب في فنون الأدب**. تحقيق علي محمد هاشم. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤.
- ياقوت الحموي (شهاب الدين؛ أبو عبد الله؛ ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي). **معجم البلدان**. مج. ٤. بيروت: دار صادر؛ دار بيروت، ١٩٥٥.
- اليوسفي (موسى بن محمد بن يحيى اليوسفي). **نزهة الناظر في سيرة الملك الناصر**. تحقيق أحمد حطيط. بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٦.

المراجع العربية والمعربة

- إبراهيم، شحاتة عيسى. **القاهرة**. مكتبة الأسرة. سلسلة المصريات. [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩.
- إبراهيم، عبد اللطيف. «في مكتبة دير سانت كاترين: دراسة في الوثائق العامة في العصور الوسطى». **مجلة جامعة أم درمان الإسلامية** ١ (١٩٦٨).
- إبراهيم، عبد اللطيف. «نصان جديدان من وثيقة الأمير صرغتمش». **مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة** ٢٨ (١٩٦٦).
- إبراهيم، عبد اللطيف. **الوثائق في خدمة الآثار «العصر المملوكي»**. سلسلة الدراسات الوثائقية ١. د.م.: دار الطباعة الحديثة، ١٩٦٠.
- إبراهيم، عبد اللطيف. «الوثيقة الأولى رقم ٢٧٧ بتاريخ جمادى الآخرة سنة ٨٦٧هـ/ ١٤٦٣م»، تحت «وثائق دير سانت كاترين: ثلاث وثائق فقهية». **مجلة كلية الآداب** ٢، العدد ٢٥ (مايو ١٩٦٣).
- إبراهيم، عبد اللطيف. «وثيقة الأمير آخورقراقجا الحسني: دراسة ونشر وتحقيق». **مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة** ١٨، العدد ٢ (ديسمبر ١٩٥٦).
- إبراهيم، عبد اللطيف. «وثيقة وقف الأمير صرغتمش». **مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة**، العدد ٢٧، ٢٨ (١٩٦٥-١٩٦٦).
- إبراهيم، عبد اللطيف. «وقفية ابن تغري بردي». في **المؤرخ ابن تغري بردي جمال الدين أبو المحاسن يوسف، ٧٨٤-٨١٣هـ: مجموعة أبحاث**. المكتبة العربية١٥٠ . تأليف ١٠١. تاريخ ١٣٤. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤.
- إبراهيم، محمد عبد العال. **العمران والعمارة في الوطن العربي**. د.م.: دار المعارف، ١٩٨٦.

- أبو العمايم، محمد. **آثار القاهرة الإسلامية في العصر العثماني: المساجد والمدارس والزوايا**. تقديم أكمل الدين إحسان أوغلي. مج. ١. استانبول: مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية، ٢٠٠٣.
- أبو العمايم، محمد. «درب ملوخيا والمنطقة شرقي القصر الكبير». **حوليات إسلامية** ٣٨، العدد ٢ (٢٠٠٤).
- أبو العمايم، محمد. «المئذنة القبلية وما حولها من الآثار خارج باب القرافة بالقاهرة». **حوليات إسلامية**، العدد ٣٤ (٢٠٠٠).
- أبو رحاب، محمد. **الآثار الإسلامية بالمغرب الأقصى في العصرين المريني والسعدي: دراسات وبحوث**. الإسكندرية: الوفاء، ٢٠١٥.
- أبو رحاب، محمد. **العمارة الدينية والجنائزية الباقية بالمغرب الأقصى في عصر الأشراف السعديين ٩١٥-١٠٦٩هـ/١٥١٠-١٦٥٨م: دراسة آثارية معمارية**. رسالة دكتوراه. جامعة سوهاج. كلية الآداب، ٢٠٠٤.
- أبو زهرة، محمد. **محاضرات في الوقف**. ط. ٢. القاهرة: دار الفكر العربي، [١٩٧٢].
- أبو الفتح، أحمد. **المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية**. مج. ١. القاهرة: البوسفور، ١٩١٣.
- أبو طالب، عبد الرحيم عبد الهادي. **دور الخديوي عباس حلمي الثاني في السياسة المصرية**. رسالة ماجستير. جامعة الزقازيق. كلية الآداب، ١٩٨٧.
- اتنغهاوزن، ريتشارد. **فن التصوير عند العرب**. ترجمة وتعليق عيسى سلمان، وسليم طه التكريتي. بغداد: وزارة الإعلام، ١٩٧٣.
- اتنغهاوزن، ريتشارد، وأوليغ غرابار، وماريلين جنكينس مدينة. **الفن الإسلامي والعمارة (٦٥٠-١٢٥٠)**. ترجمة عبد الودود بن عامر العمراني. أبو ظبي: هيئة أبو ظبي للسياحة والثقافة. دار الكتب الوطنية، ٢٠١٢.
- أحمد، محمود. **تاريخ ووصف جامع المغفور له محمد علي باشا الكبير بالقلعة بمناسبة إتمام إصلاحه في عصر حضرة صاحب الجلالة «فاروق الأول» ملك مصر حفظه الله**. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٣٩.
- أحمد، محمود. **جامع عمرو بن العاص بالفسطاط من الناحيتين التاريخية والأثرية**. القاهرة: وزارة المعارف العمومية، ١٩٣٨.
- أحمد، محمود. **دليل موجز لأشهر الآثار العربية بالقاهرة**. القاهرة: المطبعة الأميرية، ١٩٣٨.
- أحمد، يوسف. **المحاضرات الأثرية: المحاضرة الأولى جامع سيدنا عمرو بن العاص**. د.م.: مطبعة معاهد الأزهر الشريف بمصر، ١٩١٧.
- أحمد، يوسف. **المحاضرات الأثرية**. مج. ٤. **جامع أحمد ابن طولون**. القاهرة: مطبعة الترقي، ١٩١٧.
- أرشيف دار الوثائق القومية. **دفاتر معية سنية تركي**. دفتر رقم ٥٥٧ (١٧ صفر ١٢٨٣ هـ).
- أرفنج، واشنطن. **قصر الحمراء في الأدب والتاريخ**. ترجمة إسماعيل العربي. بيروت: دار الرائد العربي، ١٩٨٨.
- أرنو، جان لوك. **القاهرة: إقامة مدينة حديثة ١٨٦٧-١٩٠٧: من تدابير الخديوي إلى الشركات الخاصة**. ترجمة حليم طوسون، وفؤاد الدهان. المشروع القومي للترجمة ٤٥٣. القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٢.
- إسماعيل، أحمد علي أحمد. **مدينة أسيوط دراسة في جغرافية المدن**. رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة. كلية الآداب، ١٩٦٨.

- إسماعيل، البيومي. **النظم المالية في مصر والشام: زمن سلاطين المماليك.** تاريخ المصريين ١١٨. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨.
- إسماعيل، كامل. **دراسات أثرية: مسجد أحمد بن طولون.** د.م.: مكتبة الأنجلو المصرية، د.ت.
- إسماعيل، محمد حسام الدين. «أربع بيوتات مملوكية من الوثائق العثمانية». **حوليات إسلامية**، العدد ٢٤ (١٩٨٨).
- إسماعيل، محمد حسام الدين. **مدينة القاهرة من ولاية محمد علي إلى إسماعيل ١٨٠٥-١٨٧٩م.** القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٩٩٧.
- الألفي، محمود محمد فتحي. **العمارة الإسلامية في مصر خلال القرن التاسع عشر: أسرة محمد علي، ١٨٠٥-١٨٩٩م.** رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة. كلية الهندسة، ١٩٨٥.
- الألوسي، محمود شكري. **تاريخ مساجد بغداد وآثارها.** مراجعة محمد بهجة الأثري. مج. ١. بغداد: دار السلام، [١٩٢٧].
- إمام، سامي أحمد عبد الحليم. **الحجر المشهر: حلية معمارية بمنشآت المماليك في القاهرة.** القاهرة: الوفاء، ١٩٨٤.
- أمين، محمد محمد. **الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر (٦٤٨-٩٢٣هـ/ ١٢٥٠-١٥١٧م): دراسة تاريخية وثائقية.** القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٨٠.
- أمين، محمد محمد. **فهرست وثائق القاهرة حتى نهاية عصر سلاطين المماليك (٢٣٩-٩٢٢هـ/ ٨٥٣-١٥١٦م): مع نشر وتحقيق تسعة نماذج.** ١٦. القاهرة: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٨١.
- أمين، محمد محمد، وليلى علي إبراهيم. **المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية (٦٤٨-٩٢٣هـ/ ١٢٥٠-١٥١٧م).** القاهرة: الجامعة الأمريكية، ١٩٩٠.
- الأيوبي، إلياس. **تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل باشا من سنة ١٨٦٣ إلى سنة ١٨٧٩.** ط. ٢. مج. ٢. القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩٦.
- الباشا، حسن. **الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار.** القاهرة: الدار الفنية، ١٩٨٩.
- الباشا، حسن. «دراسة جديدة في نشأة الطراز المعماري للمدرسة المصرية ذات التخطيط المتعامد». **مجلة كلية الآثار**، العدد ٣ (١٩٨٩).
- الباشا، حسن. **الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية.** القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٦٥.
- الباشا، حسن. **قاعة بحث في العمارة والفنون الإسلامية.** القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٨٨.
- الباشا، حسن. **مدخل إلى الآثار الإسلامية.** القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٩.
- الباشا، حسن. **موسوعة العمارة والآثار والفنون الإسلامية.** بيروت: أوراق شرقية، ١٩٩٩.
- الباشا، حسن، وآخرون. **القاهرة: تاريخها، فنونها، آثارها.** القاهرة: مطابع الأهرام التجارية، ١٩٧٠.
- بالباس، ليوبولدو توريس. **الفن المرابطي والموحدي.** ترجمة سيد غازي. القاهرة: دار المعارف، ١٩٧١.

- بتلر، ألفريد. **فتح العرب لمصر**. ترجمة محمد فريد أبو حديد. مكتبة الأسرة. مصريات. [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩.
- بدوي، عبد الرحمن. **موسوعة المستشرقين**. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٩٣.
- بركات، مصطفى. **الألقاب والوظائف العثمانية: دراسة في تطور الألقاب والوظائف منذ الفتح العثماني لمصر حتى إلغاء الخلافة العثمانية (من خلال الآثار والوثائق والمخطوطات) ١٥١٧-١٩٢٤م**. القاهرة: دار غريب، ٢٠٠٠.
- بروكلمان، كارل. **تاريخ الشعوب الإسلامية**. ترجمة نبيه أمين فارس، ومنير البعلبكي. ط. ٥. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٦٨.
- البقلي، محمد قنديل. **التعريف بمصطلحات صبح الأعشى**. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٣.
- البكري، محمد توفيق. **بيت الصِّدِّيق**. مصر: مطبعة المؤيد، ١٣٢٣هـ.
- البلوشي، علي مسعود. «نظرة على العمارة الدينية وتطورها في ليبيا». في **معالم الحضارة الإسلامية في ليبيا**. الرباط: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠١٠.
- بهجت، علي. «مبحث أثري». **حوليات المجمع العلمي المصري (١٩١٥)**.
- بهنسي، عفيف. **الجامع الأموي الكبير: أول روائع الفن الإسلامي**. دمشق: دار طلاس، ١٩٨٨.
- بهنسي، عفيف. **جمالية الفن العربي**. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٧٩.
- بهنسي، عفيف. **الفن العربي الإسلامي في بداية تكونه**. دمشق: دار الفكر؛ بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٩٩٧.
- بوركهارت، جون لويس. **الرحلة إلى بلاد الشام**. لندن، ١٨١٤.
- بوركهارت، جون لويس. **سجلات أسفار في الشرق الأدنى والاتصال بالبدو والوهابيين**. لندن، ١٨٣١.
- بوزورث، كليفورد. **الأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي: دراسة في التاريخ والأنساب**. ترجمة حسين علي اللبودي. مراجعة سليمان إبراهيم العسكري. ط. ٢. الكويت: الشراع العربي، ١٩٩٥.
- بيومي، محمد علي فهيم. **مخصصات الحرمين الشريفين في مصر إبان العصر العثماني في الفترة من (٩٢٣-١٢٢٠هـ/١٥١٧-١٨٠٥م)**. القاهرة: دار القاهرة للكتاب، ٢٠٠١.
- «تقرير ٤٣ القومسيون الثاني». في **كراسات لجنة حفظ الآثار العربية: محاضر سنة ١٨٨٧، ١٨٨٨م**. [القاهرة]: وزارة الأوقاف، ١٣٠٨ هـ.
- تيرش، هيرمان. **فاروس، المصادر الإسلامية القديمة والغربية: بحث في تاريخ العمارة**. ترجمة ميرفت سيف الدين. الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، ٢٠٠٩.
- تيمور، أحمد. **الآثار النبوية**. القاهرة: دار الكتاب العربي، ١٩٥١.
- تيمور، أحمد. **أعلام المهندسين في العصر الإسلامي**. القاهرة: مطبعة دار الكتاب العربي، ١٩٥٧.
- ثريا، محمد. **السجل العثماني**. مج. ٣. د.م.، د.ت.

- جاد الكريم، ضياء. **الآثار الإسلامية بمدينة أسيوط من الفتح العثماني حتى نهاية القرن التاسع عشر الميلادي (١٥١٧-١٩٠٠م): دراسة آثارية حضارية.** رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ١٩٩٨.
- جبرييل، البير. **حفريات الفسطاط.** ترجمة علي بهجت، ومحمود عكوش. د.م.، ١٩٢٨.
- الجلالي، أحمد محمد عبد المعطي. **الأعمال المعمارية للسلطان قايتباي.** د.م.: دار الحكيم، ١٩٩٠.
- جلبي، أوليا. **سياحتنامه مصر.** تحقيق عبد الوهاب عزام، وأحمد سعيد سليمان. ترجمة محمد علي عوني. تقديم أحمد فؤاد متولي. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٩.
- الجمل، محمد عبد المنعم. «منشآت سلاطين بني نصر في قصور الحمراء». **مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ٢٨ (١٩٩٦).**
- الجمل، محمد عبد المنعم. **قصور الحمراء: ديوان العمارة والنقوش العربية.** الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، ٢٠٠٤.
- الجهيني، محمد محمود علي. **أحياء القاهرة القديمة وآثارها الإسلامية: حي باب البحر.** القاهرة: دار نهضة الشرق، ٢٠٠٠.
- الجهيني، محمد محمود علي. **شارع باب البحر منذ نشأته حتى نهاية العصر العثماني: دراسة أثرية حضارية.** رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ١٩٨٨.
- جواد، مصطفى، وأحمد سوسة. **دليل خارطة بغداد المفصل في خطط بغداد قديمًا وحديثًا.** د.م.: مطبعة المجمع العلمي العراقي، ١٩٥٨.
- جوانفيل، جان. **القديس لويس: حياته وحملاته على مصر.** ترجمة وتعليق حسن حبشي. القاهرة، ١٩٨٦.
- جومار، آدم فرانسوا. **وصف مدينة القاهرة وقلعة الجبل: مع مقدمة عن التطور العمراني لمدينة القاهرة منذ إنشائها وحتى سنة ١٨٠٠.** ترجمة أيمن فؤاد سيد. القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٨٨.
- الحارثي، عدنان محمد فايز. **عمران القاهرة وخططها في عهد صلاح الدين الأيوبي (٥٦٤-٥٨٩هـ/ ١١٦٨-١١١٩م).** القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ١٩٩٩.
- حجازي، حنان مصطفى. **كتاتيب القاهرة في العصر العثماني وعصر محمد علي (٩٢٣-١٢٦٥هـ/١٥١٧-١٨٤٨م): دراسة أثرية معمارية فنية.** رسالة دكتوراه. جامعة أسيوط. كلية الآداب، ٢٠١١.
- الحجي، حياة ناصر. **السلطان الناصر محمد بن قلاوون ونظام الوقف في عهده: مع تحقيق ودراسة وثيقة وقف سرياقوس.** الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٣.
- الحجي، حياة ناصر. **صور من الحضارة العربية الإسلامية في سلطنة المماليك.** الصفاة: دار القلم، ١٩٩٢.
- الحجي، حياة ناصر. «العلاقات بين دولة المماليك ودولة مغول القفجاق». **حوليات كلية الآداب: جامعة الكويت،** العدد ٢ **(١٩٨٠).**
- الحداد، محمد حمزة إسماعيل. **بحوث ودراسات في العمارة الإسلامية.** القاهرة: دار نهضة الشرق، ٢٠٠٠.
- الحداد، محمد حمزة إسماعيل. **السلطان المنصور قلاوون: (تاريخ-أحوال مصر في عهده-منشآته المعمارية).** ط. ٢. صفحات من تاريخ مصر ٢٢. القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩٨.

- الحداد، محمد حمزة إسماعيل. **قرافة القاهرة من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر المملوكي.** سلسلة الجبانات في العمارة الإسلامية. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٦.
- الحداد، محمد حمزة إسماعيل. **قرافة القاهرة في عصر سلاطين المماليك: دراسة أثرية حضارية.** رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ١٩٨٦.
- الحداد، محمد حمزة إسماعيل. **المدخل إلى دراسة المصطلحات الفنية للعمارة الإسلامية في ضوء كتابات الرحالة المسلمين ومقارنتها بالنقوش الآثارية والنصوص الوثائقية والتاريخية.** القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ١٩٩٦.
- الحداد، محمد حمزة إسماعيل. **موسوعة العمارة الإسلامية في مصر من الفتح العثماني إلى نهاية عهد محمد علي (٩٢٣-١٢٦٥هـ/ ١٥١٧-١٨٤٨م).** القاهرة: دار زهراء الشرق، ١٩٩٨-٢٠٠٠.
- الحديثي، عطا، وهناء عبد الخالق. **القباب المخروطية في العراق.** بغداد: وزارة الإعلام. مديرية الآثار العامة، ١٩٧٤.
- الحديدي، فتحي حافظ أحمد. **التطور العمراني لشوارع مدينة القاهرة من البدايات حتى القرن الحادي والعشرين.** القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٤.
- الحديدي، فتحي حافظ أحمد. **دراسات في مدينة القاهرة: منطقة قسمي الجمالية ومنشأة ناصر بين الماضي والحاضر.** القاهرة: الشركة المصرية، ١٩٨٢.
- الحريري، محمد علي. «النقود المتداولة في العصر العثماني». **مجلة الدارة**، العدد ١٢ (١٩٢١).
- حسن، زكي محمد. **الأعمال الكاملة للدكتور زكي محمد حسن.** مج. ١. **أطلس الفنون الزخرفية والتصاوير الإسلامية.** بيروت: دار الرائد العربي، ١٩٨١.
- حسن، زكي محمد. **الفن الإسلامي في مصر.** مج. ١. **من الفتح العربي إلى نهاية العصر الطولوني.** القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٣٥.
- حسن، زكي محمد. **فنون الإسلام.** القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٤٨.
- حسن، زكي محمد. **الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي.** بيروت: دار الرائد، ١٩٨١.
- حسن، زكي محمد. **كنوز الفاطميين.** القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٣٧.
- حسن، علي إبراهيم. **جوهر الصقلي: قائد المعز لدين الله الفاطمي.** ط. ٢. القاهرة: مكتبة نهضة مصر، ١٩٦٣.
- حسن، علي إبراهيم. **دراسات في تاريخ المماليك البحرية وفي عصر الناصر محمد بوجه خاص.** ط. ٢. د.م.: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٤٨.
- حسني، مديحة رشاد. **قناطر المياه في مصر من العصر الطولوني إلى عصر محمد علي باشا: دراسة أثرية حضارية.** رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ٢٠٠٤.
- حسين، محمد عواد، وآخرون. **تاريخ الإسكندرية منذ أقدم العصور.** الإسكندرية، ١٩٦٣.
- الحسيني، فرج حسين فرج. **النقوش الكتابية الفاطمية على العمائر في مصر.** الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، ٢٠٠٧.

- الحسيني، فرج حسين فرج. **النقوش الكتابية الفاطمية علي الآثار المعمارية في مصر ٣٥٨-٥٦٧ هـ/٩٦٩-١١٧١م: دراسة أثرية فنية.** رسالة ماجستير. جامعة جنوب الوادي. كلية الآداب بسوهاج، ٢٠٠٢.
- الحسيني، محمود حامد. **الأسبلة العثمانية في مدينة القاهرة ١٧٩٨١٥١٧.** القاهرة، ١٩٨٨.
- الحفني، عبد المنعم. **الموسوعة الصوفية: أعلام التصوف والمنكرين عليه والطرق الصوفية.** القاهرة: دار الرشاد، ١٩٩٢.
- الحكيم، محمد دري. **النخبة الدرية في مآثر العائلة المحمدية العلوية.** [القاهرة]: المطبعة الأميرية ببولاق، ١٣٠٧ هـ.
- حلمي، إبراهيم. «كسوة الكعبة المشرفة وفنون الحجاج». **كتاب اليوم**، العدد ٣٢١ (مايو١٩٩١).
- حليم، إبراهيم. **تاريخ الدولة العثمانية العلية المعروف بكتاب التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية.** د.م.، ١٩٠٥.
- حماد، محمد. **الإنشاء والعمارة.** القاهرة، ١٩٦٤.
- حمدي، محمد السيد، وشيماء السايح، مُعدّان. **الأزهر الشريف.** إشراف خالد عزب. الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، ٢٠١٣.
- حمودة، محمود عباس. **المدخل إلى دراسة الوثائق العربية.** القاهرة: دار الثقافة، ١٩٨٧.
- حمودي، خالد خليل. **الزخارف الجدارية في آثار بغداد.** بيروت: دار الطليعة، ١٩٨٠.
- الخطيب، مصطفى عبد الكريم. **معجم المصطلحات والألقاب التاريخية.** بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٦.
- دلي، ولفرد جوزيف. **العمارة العربية بمصر: في شرح المميزات البنائية الرئيسية للطراز العربي.** إعداد وتقديم محمد أبو العمائم. ترجمة محمود أحمد. مكتبة الأسرة. سلسلة فنون. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٦.
- **دليل الآثار الإسلامية بمدينة القاهرة.** [القاهرة]: مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار. المجلس الأعلى للآثار، ٢٠٠٠.
- **دليل متحف الفن الإسلامي: (دار الآثار العربية سابقًا).** القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٥٢.
- دهده أوغلو، عبد القادر. **السلاطين العثمانيون.** ترجمة محمد جان. تونس: دار سحنون، ١٩٩٨.
- دهمان، محمد أحمد. **معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي.** بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٩٩٠.
- ديوان محافظة القاهرة. **إحصائية لتعداد سكان المملكة المصرية لسنة ١٩٤٧م.** مج. ١. كراسة ١٥. د.م.، د.ت.
- الرافعي، عبد الرحمن. **تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم.** القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨.
- الرافعي، عبد الرحمن. **عصر إسماعيل.** تقديم كامل زهيري. ط. ٤. مج. ١. [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠١.
- الرافعي، عبد الرحمن. **عصر محمد علي.** القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٠.
- رباط، ناصر. **تاريخ قلعة القاهرة.** تصوير أرنو دي بواتيسلان. ط. ٢. القاهرة: المجلس الأعلى للآثار، ٢٠١٠.
- رباط، ناصر. «المدينة والتاريخ والسلطة: المقريزي وكتابه الرائد المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار». **حوليات إسلامية: المعهد الفرنسي للآثار الشرقية**، العدد ٣٥ (٢٠٠١).
- رزق، عاصم محمد. **أطلس العمارة الإسلامية والقبطية بالقاهرة.** القاهرة: مكتبة مدبولي، ٢٠٠٣.

- رزق، عاصم محمد. **خانقاوات الصوفية في عصر المماليك البرجية (٧٨٧-٩٢٠هـ/ ١٣٨٥-١٥١٦م)**. مج. ٢. القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩٧.
- رزق، عاصم محمد. **دراسات في العمارة الإسلامية: مجموعة ابن مزهر المعمارية بالقاهرة ٤٨٨ هـ/١٤٧٩م: دارسة أثرية معمارية.** نحو وعي حضاري معاصر. سلسلة الثقافة الأثرية والتاريخية. مشروع المائة كتاب ٢٥. [القاهرة: وزارة الثقافة. المجلس الأعلى للآثار، ١٩٩٥].
- رزق، عاصم محمد. «مدرسة القاضي أبو بكر بن مزهر». **مجلة دراسات أثرية إسلامية** ٢ (١٩٨٠).
- رزق، عاصم محمد. **معجم مصطلحات العمارة والفنون الإسلامية**. القاهرة: مكتبة مدبولي، ٢٠٠٠.
- رفعت، إبراهيم. **مرآة الحرمين أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية: محلاة بمئات الصور الشمسية**. مج. ١. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٢٥.
- رمزي، محمد. **تعليقات على كتاب النجوم الزاهرة لابن تغري بردي**. مج. ٧. القاهرة: دار الكتب المصرية، د.ت.
- رمزي، محمد. «الجغرافيا التاريخية لمدينة القاهرة، شبرا-روض الفرج». **مجلة العلوم**، العدد ٣، ٥ (مايو-يونيو ١٩٤٢).
- رمزي، محمد. **القاموس الجغرافي: للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥م**. القاهرة: دار الكتب، ١٩٦٨.
- رمزي، محمد. **القاموس الجغرافي: للبلاد المصرية: من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥**. مج. ٢. ج. ١. **البلاد الحالية: المحافظات ومديريات القليوبية والشرقية والدقهلية**. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤.
- رمضان، رضا أحمد. **عمائر المسالمة الأقباط بالقاهرة**. رسالة ماجستير. جامعة طنطا. كلية الآداب، ١٩٩٨.
- ريمون، أندريه. **العواصم العربية عمارتها وعمرانها في الفترة العثمانية**. ترجمة قاسم طوير. د.م.: دار المجد، ١٩٨٦.
- ريمون، أندريه. **القاهرة: تاريخ حاضرة**. ترجمة لطيف فرج. د.م.: دار الفكر، ١٩٩٤.
- زامباور. **معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي**. ترجمة: زكي محمد حسن وآخرين. القاهرة: دار الكتب، ٢٠٠٨.
- زكي، عبد الرحمن. «الأسبلة الأثرية في مدينة القاهرة». **مجلة كلية الآثار: جامعة القاهرة**، العدد ٢ (١٩٧٧).
- زكي، عبد الرحمن. «الحصون والقلاع». **مجلة العمارة**، العدد ٣، ٤ (١٩٤١).
- زكي، عبد الرحمن. **حواضر العالم الإسلامي في ألف وأربعمائة عام: القاهرة منارة الحضارة الإسلامية**. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٩.
- زكي، عبد الرحمن. **القاهرة: تاريخها وآثارها (٩٦٩-١٨٢٥): من جوهر القائد إلى الجبرتي المؤرخ**. القاهرة: الدار المصرية، ١٩٦٦.
- زكي، عبد الرحمن. **القاهرة: من المعز إلى الفاروق**. القاهرة: دار المستقبل، ١٩٤٣.
- زكي، عبد الرحمن. **قلعة مصر من السلطان صلاح الدين إلى الملك فاروق الأول**. القاهرة: المطبعة الأميرية، ١٩٥٠.
- زكي، عبد الرحمن. **مراجع تاريخ القاهرة منذ إنشائها إلى اليوم**. القاهرة: مطبوعات الجمعية الجغرافية المصرية، ١٩٦٤.
- زكي، عبد الرحمن. **مساجد القاهرة المباركة ومشاهدها**. موسوعة مدينة القاهرة. د.م.، ١٩٦٩.

- زكي، عبد الرحمن. **موسوعة مدينة القاهرة في ألف عام**. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٨٧.
- زكي، محمد. **النفحة الزكية في تاريخ مصر وأخبار الدولة الإسلامية**. مج. ٢. **في تاريخ مصر بعد الإسلام**. د.م.، د.ت.
- زند، عزيز. **القول الحقيق في رثاء وتاريخ الخديوي محمد باشا توفيق**. د.م.: المحروسة، ١٨٩٢.
- زيادة، محمد مصطفى. **حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته في المنصورة**. القاهرة، ١٩٦١.
- زيتون، محمد محمود. **الحافظ السلفي: أشهر علماء الزمان ٤٧٠ هـ-٥٧٨ هـ** الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، ١٩٧٢.
- زيدان، جرجي. **مصر العثمانية**. القاهرة: مؤسسة هنداوي، ٢٠١٢.
- الساحلي، فتحي علي. **القشلة العثمانية في نهاية العهد العثماني الثاني وبداية الغزو الإيطالي للإيالة الليبية ١٨٨٢-١٩٢٧م**. بنغازي، ٢٠١٠.
- سالم، السيد عبد العزيز. «بعض التأثيرات الأندلسية على العمارة المصرية الإسلامية». **مجلة المجلة**، العدد ١٢ (ديسمبر ١٩٥٧).
- سالم، السيد عبد العزيز. «العمارة الدينية في الأندلس». **دائرة معارف الشعب** (١٩٥٩).
- سالم، السيد عبد العزيز. **تاريخ الإسكندرية وحضارتها في العصر الإسلامي**. الإسكندرية، ١٩٨٢.
- سالم، السيد عبد العزيز. **قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس**. مج. ٢. بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٧٢.
- سالم، السيد عبد العزيز. **المآذن المصرية: نظرة عن أصلها وتطورها منذ الفتح العربي وحتى الفتح العثماني**. الإسكندرية، مؤسسة شباب الجامعة، د.ت.
- سالم، السيد عبد العزيز. **محاضرات الموسم الثقافي الثالث لجامعة بيروت العربية العام الجامعي ١٩٦٢-١٩٦٣: القيم الجمالية في فن العمارة الإسلامية**. بيروت: جامعة بيروت العربية، ١٩٦٣.
- سامح، كمال الدين. «تطور القبة في العمارة الإسلامية». **مجلة كلية الآداب، جامعة فؤاد الأول** ١٢، العدد ١ (مايو ١٩٥٠).
- سامح، كمال الدين. **العمارة الإسلامية في صدر الإسلام**. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩١.
- سامي، أمين. **تقويم النيل**. تقديم أحمد زكريا الشلق. مج. ٢. ج. ٣. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٣٦.
- سعيد، عبير عنايت. «خانقاهات مصر حتى نهاية عصر المماليك البحرية (٦٤٨-٧٨٤هـ/ ١٢٥٠- ١٣٨٢م)، بحث مستهل من رسالة دكتوراه: «الخدمات العامة لدولة المماليك البحرية في مصر»، **مجلة الأستاذ: جامعة الأنبار. كلية الآداب**، العدد ٢٠٣ (٢٠١٢).
- سلمان، عيسى، وآخرون. **العمارات العربية الإسلامية في العراق**. بغداد: وزارة الثقافة، ١٩٨٢.
- سليمان، أحمد السعيد. **تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل**. القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٨.
- السندوبي، حسن. **أبو العباس المرسي ومسجده الجامع بالإسكندرية**. القاهرة: دار الكتب المصرية؛ وزارة الأوقاف، ١٩٤٤.
- سنيوبوس، شارل. **تاريخ التمدن الحديث**. ترجمة الكاتب المحجوب. القاهرة: مطبعة الهلال، ١٩٠٩.
- سيد، أيمن فؤاد. **التطور العمراني لمدينة القاهرة منذ نشأتها وحتى الآن**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧.

- سيد، أيمن فؤاد. «جامع المقياس بجزيرة الروضة». في **دراسات وبحوث في الآثار والحضارة الإسلامية**، مج. ٢. القاهرة: وزارة الثقافة. المجلس الأعلى للآثار، ٢٠٠١.
- سيد، أيمن فؤاد. **القاهرة خططها وتطورها العمراني**. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٥.
- سيد، أيمن فؤاد. «المدارس في مصر قبل العصر الأيوبي». في **تاريخ المدارس في مصر الإسلامية**. إعداد عبد العظيم رمضان. تاريخ المصريين ٥١. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٢.
- سينوبوش، شارل. **تاريخ التمدن الحديث**. [القاهرة: مطبعة الهلال، ١٩٠٩].
- شافعي، فريد. **العمارة العربية في مصر الإسلامية: عصر الولاة**. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٠.
- شافعي، فريد. **العمارة العربية الإسلامية: ماضيها، حاضرها ومستقبلها**. الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٢.
- شافعي، فريد. «مئذنة جامع ابن طولون: رأي في تكوينها المعماري». **مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة** ١، العدد ١٤ (مايو ١٩٥٢).
- الشرقاوي، أمنية خيري حسن محمد. **تطور مدينة الإسكندرية منذ الاحتلال البريطاني عام ١٨٨٢م حتى قيام الثورة ١٩٥٢م: دراسة حضارية وسياحية**. رسالة دكتوراه. جامعة الإسكندرية. كلية السياحة والفنادق، ٢٠٠١.
- الشرنوبي أحمد. **هذه طبقات أحمد الشرنوبي يذكر فيها مناقب الأولياء الأربعة وكرامات أصحاب الأشائر الأربعة**. د.م.، د.ت.
- الششتاوي، محمد. **متنزهات القاهرة في العصرين المملوكي والعثماني**. القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٩٩٩.
- الشكعة، مصطفى. **جلال الدين السيوطي: مسيرته العلمية ومباحثه اللغوية**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٤.
- شميث، آرثر إدوارد جولد. **قاموس تراجم مصر الحديثة**. ترجمة وتحقيق عبد الوهاب بكر. المشروع القومي للترجمة ٥٢١. القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٣.
- الشهابي، قتيبة. **معجم ألقاب أرباب السلطان في الدول الإسلامية: من العصر الراشدي حتى بدايات القرن العشرين**. دمشق: وزارة الثقافة، ١٩٩٥.
- الشيال، جمال الدين. **أعلام الإسكندرية في العصر الإسلامي**. القاهرة: دار المعارف ، ١٩٦٥.
- الشيال، جمال الدين. **أعلام الإسكندرية في العصر الإسلامي**. [القاهرة]: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠١.
- الشيال، جمال الدين. «أول أستاذ لأول مدرسة في الإسكندرية الإسلامية». **مجلة كلية الآداب: جامعة الإسكندرية**، العدد ١١ (١٩٥٧).
- شيوه كار. **بلادي إحياء مصر محمد علي باشا**. ترجمة إيميل مراد. القاهرة: دار المعارف، ١٩٤٣.
- صابان، سهيل. **المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية**. مراجعة عبد الرازق محمد حسن بركات. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ٢٠٠٠.
- صبرة، عفاف. «المدارس في العصر الأيوبي». في **تاريخ المدارس في مصر الإسلامية**، إعداد عبد العظيم رمضان، تاريخ المصريين ٥١. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٢.

- طايع، عادل شحاتة. **حي بولاق «ثغر القاهرة» منذ نشأته وحتى نهاية العصر العثماني: دراسة أثرية وحضارية.** رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ٢٠٠٦.
- الطنطاوي، علي. **الجامع الأموي في دمشق.** جدة: دار المنارة، ١٩٩٠.
- الطوخي، نبيل السيد. **طوائف الحرف في مدينة القاهرة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر (١٨٤١-١٨٩٠).** القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩.
- طوسون، عمر. **البعثات العلمية في عهد محمد علي ثم في عهدي عباس الأول وسعيد.** الإسكندرية: مطبعة صلاح الدين، ١٩٣٤.
- الطويل، توفيق. **التصوف في مصر: إبان العصر العثماني.** السلسلة الفلسفية الاجتماعية ٣. القاهرة: مكتبة الآداب، [١٩٤٦].
- عاشور، فايد حماد. **العلاقات السياسية بين المماليك والمغول في الدولة المملوكية الأولى.** مصر: دار المعارف، ١٩٧٦.
- عاشور، سعيد عبد الفتاح. **المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك.** ط. مزيدة ومنقحة. القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٢.
- عامر، إبراهيم إبراهيم أحمد. **العمائر الدينية بمدينة القاهرة في عصر إسماعيل وتوفيق وعباس حلمي الثاني دراسة معمارية أثرية.** رسالة دكتوراه. جامعة طنطا. كلية الآداب، ١٩٩٣.
- عامر، عبد المنعم. «ملحق مصر والقاهرة». في **آخرة المماليك: واقعة السلطان الغوري مع سليم العثماني.** ط. ٢. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨.
- عباس حلمي الثاني. **عهدي: مذكرات عباس حلمي الثاني خديوي مصر الأخير ١٨٩٢-١٩١٤م.** ترجمة جلال يحيى. مراجعة إسحاق عبيد. تقديم أحمد عبد الرحيم مصطفى. القاهرة: دار الشروق، ١٩٩٣.
- عبد الجواد، محمد. **حياة مجاور في الجامع الأحمدي.** د.م.: الاتحاد، ١٩٤٧.
- عبد الحفيظ، محمد علي. **المصطلحات المعمارية في وثائق عصر محمد علي وخلفائه: ١٨٠٥-١٨٧٩م.** القاهرة، ٢٠٠٥.
- عبد الحميد، سعد زغلول. «المؤثرات الإسلامية على الفن الرومانسكي في أوروبا الغربية كما نراها في أعمال الدكتور أحمد فكري». في **بحوث في تاريخ الحضارة الإسلامية.** الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، ١٩٨٣.
- عبد الحي، عاطف عبد الدايم. **شارع تحت الربع منذ نشأته وحتى نهاية القرن ١٣هـ/١٩م: دراسة أثرية حضارية.** القاهرة. رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ١٩٩٧.
- عبد الرازق، أحمد. **تاريخ وآثار مصر الإسلامية.** القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٩.
- عبد الرازق، أحمد. «الرنوك على عصر سلاطين المماليك». **مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ٢١ (١٩٧٤).**
- عبد الرازق، أحمد. **العمارة الإسلامية في مصر منذ الفتح العربي حتى نهاية العصر المملوكي (٢١-٩٢٣هـ/ ٦٤١-١٥١٧م).** د.م.: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩.
- عبد الرازق، أحمد. **الفنون الإسلامية حتى نهاية العصر الفاطمي.** د.م.، ٢٠٠١.
- عبد الرحمن، شيرين فوزي. **قصر الأمير محمد علي وملحقاته بجزيرة الروضة: دراسة أثرية معمارية.** رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ٢٠١٠.

- عبد الرحمن، محمود عباس أحمد. **القصور الملكية في مصر: تاريخ وحضارة (١٨٠٥-١٩٨٢).** [القاهرة]: الدار العالمية، ٢٠٠٥.
- عبد العليم، فهمي. **جامع المؤيد شيخ**. القاهرة: هيئة الآثار المصرية، ١٩٩٤.
- عبد العليم، فهمي. **العمارة الإسلامية في عصر المماليك الجراكسة: عصر السلطان المؤيد شيخ**. د.م.: وزارة الثقافة. المجلس الأعلى للآثار، ٢٠٠٣.
- عبد الغني، محمد إلياس. **تاريخ المسجد النبوي الشريف.** المدينة المنورة، ١٩٩٦.
- عبد اللطيف، يارا محمد. **الآثار المعمارية بقرافة سيدي جلال الدين السيوطي بالقاهرة: دراسة أثرية معمارية.** رسالة ماجستير. جامعة طنطا. كلية الآداب، ٢٠١١.
- عبد الله، دولت. **معاهد تزكية النفوس في مصر في العصر الأيوبي والمملوكي**. د.م.، ١٩٨٠.
- عبد المقصود، سناء إبراهيم. **دراسة أساليب ترميم وحفظ الآثار العربية في الفترة من ١٨٨١-١٩٥٣ في مصر.** رسالة ماجستير. جامعة عين شمس. كلية الهندسة، ١٩٩٩.
- عبد المنعم، أيمن، وآخرون. **مجد العمارة الإسلامية: مهمة لحفظ التراث، ٢٠٠٢-٢٠٠٦**. القاهرة التاريخية. [القاهرة]: وزارة الثقافة. المجلس الأعلى للآثار، ٢٠٠٦.
- عبد المهدي، عبد الجليل حسن. **المدارس في بيت المقدس: دورها في الحركة الفكرية: الجزء الثاني، في العصرين الأيوبي والمملوكي.** الأردن: مكتبة الأقصى، ١٩٨١.
- عبد الوهاب، حسن. «مسجد السيدة نفيسة». في **بيوت الله مساجد ومعاهد**، كتاب الشعب ٧٥. القاهرة: مطابع الشعب، ١٩٦٠.
- عبد الوهاب، حسن. «الآثار المنقولة والمنتحلة في العمارة الإسلامية». **حوليات المجمع العلمي المصري**. (٩ أبريل ١٩٥٦).
- عبد الوهاب، حسن. «البناء بالطوب في العصر الإسلامي». **مجلة العمارة** ٢، العددان ٣، ٤ (١٩٤٠).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية: الجامع الطولوني». **مجلة العمارة** ٢، العدد ٢ (١٩٤٠).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية: العصر الفاطمي». **مجلة العمارة** ٢، العددان ٥، ٦ (١٩٤٠).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية: العصر الأيوبي». **مجلة العمارة** ٢، العددان ٧، ٨ (١٩٤٠).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك البحرية، دولة الظاهر بيبرس البندقداري». **مجلة العمارة** ٢، العددان ٩، ١٠ (١٩٤٠).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك البحرية، المنصور قلاوون». **مجلة العمارة** ٣، العدد ٢ (١٩٤١).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية: دولة المماليك البحرية، عصر الناصر محمد بن قلاوون». **مجلة العمارة** ٣، العددان ٧، ٨ (١٩٤١).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك البحرية، تكملة عصر الناصر محمد بن قلاوون». **مجلة العمارة** ٤، العددان ١، ٢ (١٩٤٢).

- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك البحرية، مدرسة السلطان حسن». **مجلة العمارة** ٤، العددان ٣، ٤ (١٩٤٢).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك البحرية، تكملة عصر السلطان الناصر حسن وختام هذه الدولة». **مجلة العمارة** ٤، العددان ٥، ٦ (١٩٤٢).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك الجراكسة، دولة الظاهر برقوق وابنه الناصر فرج». **مجلة العمارة** ٥، العدد ١ (١٩٤٥).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك الجراكسة، دولة الناصر فرج بن برقوق». **مجلة العمارة** ٦، العددان ٣، ٤ (١٩٤٦).
- عبد الوهاب، حسن. «العمارة الإسلامية، عصر المماليك الجراكسة، الملك المؤيد شيخ». **مجلة العمارة** ٩، العددان ١، ٢ (١٩٤٩).
- عبد الوهاب، حسن. «المصطلحات الفنية للعمارة الإسلامية». **مجلة المجلة**، العدد ٢٧ (١٩٥٩).
- عبد الوهاب، حسن. «نشأة المساجد ورسالتها». **منبر الإسلام**، العدد ٣ (١٣٨١).
- عبد الوهاب، حسن. **بين الآثار الإسلامية**. د.م.، د.ت.
- عبد الوهاب، حسن. **التأثيرات المعمارية بين آثار سوريا ومصر**. القاهرة، ١٩٦٢.
- عبد الوهاب، حسن. **تاريخ المساجد الأثرية التي صلى فيها فريضة الجمعة حضرة صاحب الجلالة الملك الصالح فاروق الأول**. القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٤٦.
- عبد الوهاب، حسن. **تخطيط القاهرة وتنظيمها منذ نشأتها**. القاهرة: مطابع دار النشر للجامعات المصرية، ١٩٥٧.
- عبد الوهاب، حسن. **جامع السلطان حسن وما حوله**. المكتبة الثقافية ٥٦. القاهرة: دار القلم، ١٩٦٢.
- عبد الوهاب، حسن. **طرز العمارة الإسلامية في ريف مصر**. [القاهرة: مجلة المجمع العلمي المصري، ١٩٥٧].
- عبد الوهاب، حسن. **مميزات العمارة الإسلامية في القاهرة**. د.م.، د.ت.
- عثمان، محمد عبد الستار. **الآثار المعمارية للسلطان الأشرف برسباي بمدينة القاهرة**. رسالة ماجستير. جامعة القاهرة، ١٩٧٧.
- عثمان، محمد عبد الستار. **المدينة الإسلامية**. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٨٨.
- عثمان، محمد عبد الستار. **مسميات المنشآت الدينية المملوكية وعلاقتها بالتخطيط والوظيفة**. الإسكندرية: الوفاء، ٢٠٠٨.
- عثمان، محمد عبد الستار. **موسوعة العمارة الفاطمية «العمارة الفاطمية الحربية-المدنية-الدينية»**. القاهرة: دار القاهرة، ٢٠٠٦.
- عثمان، محمد عبد الستار. **نظرية الوظيفية بالعمائر الدينية المملوكية بمدينة القاهرة**. الإسكندرية: دار الوفاء، ٢٠٠٥.
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. **الحضارة الإسلامية: دراسة في عبقرية التراث العلمي والفني**. القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٢.

- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. «السقاية كمورد عام لمياه الشرب: دراسة آثارية للمصطلح الوظيفي والتكوين المعماري في ضوء سقاية مكتشفة حديثًا بمدينة أسيوط مصر- من العصر العثماني». في **المؤتمر العالمي الأول للعمارة والفنون الإسلامية «الماضي والحاضر والمستقبل»**. د.م.، ٢٠٠٧.
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. «المدرسة المُعِينِيِّة بدمياط (٨٥٤-٨٦١هـ/١٤٥٠-١٤٥٦م): دراسة جديدة للنقوش الكتابية والعمارة والوظيفة». **مجلة لبدة الكبرى للدارسات الأثرية والترميم، جامعة المرقب، كليه الآثار والسياحة**، العدد ١ (إبريل ٢٠١٤).
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. «مقايسات المنشآت المعمارية في عصر أسرة محمد علي دراسة آثارية وثائقية». في **كتاب المؤتمر الخامس عشر للاتحاد العام للآثاريين العرب**، مج. ٢. وجدة، المغرب، ٢٠١٢.
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. «منشآت الري بأسيوط إبان عصر أسرة محمد علي: دراسة آثارية». **مجلة كلية الآداب، جامعة الإسكندرية**، إصدار تذكاري (٢٠٠٨).
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. «وكالة بلا سلطان: دراسة أثرية مقارنة لوكالة محمد جلبي قنصوه بالمحلة الكبرى ١١٥٥هـ/١٧٤٢م في ضوء وثيقة الوقف الأصلية». **المجلة العلمية لكلية الآداب، جامعة أسيوط** (٢٠٠٩).
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. **عمائر الخديوي عباس حلمي الثاني الدينية الباقية بالقاهرة والوجه البحري: «دراسة أثرية معمارية مقارنة» ١٣١٠- ١٣٣٢ هـ/١٨٩٢-١٩١٤م**. رسالة دكتوراه. جامعة أسيوط. كلية الآداب، ٢٠٠٣.
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان. **مآذن العصرين المملوكي والعثماني في دلتا النيل: دراسة آثارية ضمن حلقة تطور التراث المعماري الإسلامي في مصر**. القاهرة: الكلمة، ٢٠١٣.
- عثمان، مجدي عبد الجواد علوان، وآخرون. **عمارة وفنون عصر أسرة محمد علي: دراسات وبحوث**. القاهرة: دار الحكمة، ٢٠١٥.
- عزام، صلاح. **أقطاب التصوف الثلاثة: السيد: أحمد البدوي-السيد: أحمد الرفاعي-السيد: عبد الرحيم القناوي**. القاهرة: دار الشعب، [١٩٦٨].
- عزب، خالد. **تراث المدن الإسلامية**. القاهرة: دار الهلال، ٢٠٠٩.
- عزب، خالد. **الحجر والصولجان: السياسة والعمارة الإسلامية**. القاهرة: دار الشروق، [--١٩].
- عزب، خالد. **دار السلطنة في مصر: العمارة والتحولات السياسية**. القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٧.
- عزب، خالد. **فقه العمارة الإسلامية**. مصر: دار النشر للجامعات، ١٩٩٧.
- عزب، خالد. **فقه العمران: العمارة والمجتمع والدولة في الحضارة الإسلامية**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٣.
- عزب، خالد، ومحمد الجمل، معدّان. **روائع الخط العربي بجامع البوصيري**. حوليات المشروعات البحثية ١. الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، ٢٠٠٥.
- عزت، أحمد. **المرشد لزيارة آثار القاهرة الإسلامية**. د.م.، ١٩٥١.
- عسكر، فاروق. **جامع محمد بك أبو الذهب: دراسة آثارية تسجيلية**. القاهرة: هيئة الآثار المصرية، ١٩٧٨.
- العسكري، مرتضى. **عبد الله بن سبأ وأساطير أخرى**. (١٣٨١هـ).

- عطا، السيد محمد أحمد. **تاريخ الغربية وأعمالها في العصر الإسلامي (٢١-٥٦٧هـ/ ٦٤٢-١١٧١م)**. سلسلة تاريخ المصريين ٢٠٥. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٢.
- عفيفي، محمد. **الأوقاف والحياة الاقتصادية في مصر في العصر العثماني**. سلسلة تاريخ المصريين ٤٤. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩١.
- العقيقي، نجيب. **المستشرقون: موسوعة في تراث العرب مع تراجم المستشرقين ودراساتهم عنه: منذ ألف عام حتى اليوم**. ط. ٥. مج. ٢. القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٦.
- عكاشة، ثروت. **القيم الجمالية في العمارة الإسلامية**. القاهرة: دار المعارف، ١٩٨١.
- عكوش، محمود. **تاريخ ووصف الجامع الطولوني**. القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٢٧.
- عكوش، محمود. **مصر في عهد الإسلام: خواطر في تاريخها ونبذة عن آثارها**. القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٤١.
- علوي، ناصر خسرو. **سفر نامه**. ترجمة يحيى الخشاب. ط. ٢. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٣.
- علي، عرفة عبده. **القاهرة في عصر إسماعيل**. بيروت: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧.
- علي، جواد. «عبد الله بن سبأ». **مجلة المجمع العلمي العراقي** ٦ (١٩٥٩).
- العلي، صالح أحمد. **معالم بغداد الإدارية والعمرانية: دراسة تخطيطية**. بغداد: دار الشئون الثقافية العامة، ١٩٨٨.
- عليوة، حسين عبد الرحيم. **الكتابات الأثرية العربية: دراسة في الشكل والمضمون**. ط. ٢. د.م.: الجبلاوي، ١٩٨٨.
- العمايرة، محمد عبد الله سالم. **المعجم العسكري المملوكي**. عمان: دار كنوز المعرفة العلمية، ٢٠١١.
- العمري، آمال. «إعادة استخدام الرخام في العصر المملوكي». **مجلة دراسات أثرية**، العدد ١ (١٩٧٨).
- عنان، محمد عبد الله. **الآثار الأندلسية الباقية عن إسبانيا والبرتغال**. القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٦٢.
- عيسى، أحمد بك. **تاريخ البيمارستانات في الإسلام**. ط. ٢. بيروت: الرائد العربي، ١٩٨١.
- غالب، عبد الرحيم. **موسوعة العمارة الإسلامية: عربي- إنجليزي- فرنسي**. بيروت: جوس برس، ١٩٨٨.
- غنيمة، عبد الفتاح مصطفى. «الوقف في مجال التعليم والثقافة خلال القرن العشرين». **المجلس الأعلى للشئون الإسلامية** ٢، العدد ٩٠ (٢٠٠٢).
- فارجيت، جي. **محمد علي: مؤسس مصر الحديثة**. ترجمة محمد رفعت عواد. مكتبة الأسرة. سلسلة المئويات. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٥.
- فرج، فؤاد. **تاريخ المدن القديمة ودليل المدينة الحديثة**. القاهرة: مطبعة المعارف، ١٩٤٣-١٩٤٦.
- فرحات، يوسف. **تاريخ المساجد الكبرى**. طرابلس: دار الشمال، ١٩٩٣.
- فرغلي، أبو الحمد محمود. **التصوير الإسلامي: نشأته وموقف الإسلام منه وأصوله ومدارسه**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٠.
- فرغلي، أبو الحمد محمود. **الدليل الموجز لأهم الآثار الإسلامية والقبطية في القاهرة**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢.

- فريد، محمد. **تاريخ الدولة العلية العثمانية**. ط. ٣. [القاهرة]: مطبعة التقدم، ١٩١٢.
- الفعر، محمد بن فهد. «التأريخ بحساب الجمل من واقع نص تذكاري لعمارة مسجد الإجابة بمكة المكرمة في عهد السلطان أحمد الثالث مؤرخ بسنة ١١٢٤ هـ». **مجلة الدارة**، العدد ٤ (١٤١٦ هـ).
- فكري، أحمد. «التأثيرات الفنية الإسلامية العربية على الفنون الأوروبية». **مجلة سومر** ٢٣ (١٩٦٧).
- فكري، أحمد. «خصائص عمارة القاهرة في العصر الأيوبي». في **أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة: مارس-إبريل ١٩٦٩**، مج. ١. القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٩٧٠.
- فكري، أحمد. «مسجد الزيتونة الجامع». **الجمعية التاريخية المصرية** ٤، العدد ٢ (١٩٥٢).
- فكري، أحمد. **قرطبة في العصر الإسلامي: تاريخ وحضارة**. الإسكندرية، ١٩٨٣.
- فكري، أحمد. **مساجد القاهرة ومدارسها**. مج. ١. القاهرة: دار المعارف، ١٩٣٦.
- فكري، أحمد. **مساجد القاهرة ومدارسها**. مج. ١. **العصر الفاطمي**. القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٥.
- فكري، أحمد. **مساجد القاهرة ومدارسها**. مج. ٢. **العصر الأيوبي**. القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٩.
- فكري، أحمد. **مساجد القاهرة ومدارسها: المدخل**. مصر: دار المعارف، [١٩٦١].
- فكري، أحمد. **المسجد الجامع بالقيروان**. القاهرة: مطبعة المعارف، ١٩٣٦.
- فكري، علي. **المعاملات المادية والأدبية**. مج. ١. د.م.، د.ت.
- **الفن المملوكي: عظمة وسحر السلاطين**. د.م.: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠١.
- فهمي، أمل. **العلاقات المصرية العثمانية في عهد الاحتلال البريطاني (١٨٨٢-١٩١٣م)**. سلسلة تاريخ المصريين ٢٢٧. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٢.
- فهمي، أمل. **أمراء الأسرة المالكة ودورهم في الحياة المصرية (١٨٨٢-١٩٢٨م)**. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٦.
- فهيم، علي. **الفنون الصناعية: في النجارة العملية**. د.م.، د.ت.
- فيض الله، عثمان. **مدينة أسيوط: بحث في بيئتها بين الماضي والحاضر**. أسيوط: مطبعة الجهاد، د.ت.
- فييت، جاستون. **دليل موجز لمعروضات دار الآثار العربية**. ترجمة زكي محمد حسن. القاهرة: وزارة المعارف العمومية، ١٩٣٩.
- فييت، جاستون. **معرض الفن الفارسي**. ترجمة حسن محمد الهواري. د.م.، ١٩٣٥.
- فييت، جاستون. **القاهرة: مدينة الفن والتجارة**. ترجمة مصطفى العبادي. بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٦٨.
- قادن، شيوة كار. **بلادي: إحياء مصر: محمد علي باشا**. ترجمة إيميل مراد. القاهرة: مطبعة المعارف، ١٩٤٣.
- قاسم، حسن محمد. **الجندية الإسلامية ونظام الحكومة النبوية الإداري والسياسي والاجتماعي والتشريعي والحقوق الدولية في الإسلام**. القاهرة: مطبعة هدى الإسلام، ١٩٣٩.

- القحطاني، طارق بن سعيد. **أسرار الحروف وحساب الجمل: عرض ونقد.** رسالة ماجستير. جامعة أم القرى. كلية الدعوة وأصول الدين. قسم العقيدة، ٢٠٠٩.
- قدري، محمد. **مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الإنسان: في المعاملات الشرعية على مذهب أبي حنيفة النعمان ملائمًا لعرف الديار المصرية وسائر الأمم الإسلامية.** ط. ٣. القاهرة: وزارة المعارف العمومية، ١٩٠٩.
- قراعة، علي محمود. **ملخص كتاب الأصول القضائية في المرافعات الشرعية ومذكرة التوثيقات الشرعية.** مصر: الرغائب، ١٩٢١.
- القطري، سحر محمد. **المنشآت الدفاعية في مدينتي دمياط والإسكندرية في عهد أسرة محمد علي.** رسالة دكتوراه. جامعة طنطا. كلية الآداب، ١٩٩٧.
- كازانوفا، بول. **تاريخ ووصف قلعة الجبل بالقاهرة.** ترجمة أحمد دراج. مراجعة جمال محرز. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤.
- كاشف، سيدة إسماعيل. **أحمد بن طولون.** القاهرة: المؤسسة المصرية العامة، ١٩٦٥.
- كاشف، سيدة إسماعيل. **مصر في عصر الإخشيديين.** القاهرة: جامعة فؤاد الأول، ١٩٥٠.
- كاشف، سيدة إسماعيل. **مصر في فجر الإسلام منذ الفتح العربي إلى قيام الدولة الطولونية.** [القاهرة]: الهيئة العامة المصرية للكتاب، ١٩٩٤.
- كاشف، سيدة إسماعيل. **الوليد بن عبد الملك ٨٦ -٩٦هـ(٧٠٥-٧١٥م).** القاهرة، ١٩٦٣.
- الكحلاوي، محمد محمد. «السقايات المغربية بمدينتي فاس ومراكش: دراسة أثرية مقارنة مع الأسبلة المملوكية بالقاهرة». **مجلة كلية الآداب، جامعة جنوب الوادي**، العدد ٤ (١٩٩٥).
- الكحلاوي، محمد محمد. **العمارة الإسلامية في الغرب الإسلامي: عمائر الموحدين الدينية في المغرب: دراسة أثرية معمارية.** رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ١٩٨٦.
- **كراسات لجنة حفظ الآثار العربية: الكراسة الرابعة عشرة: محاضر وجلسات سنة ١٨٩٧م، تقرير رقم ٢١١ للقومسيون الثاني، محضر الجلسة رقم ٧٣.** القاهرة، ١٨٩٧.
- كرومر. **عباس الثاني.** د.م.: مطبعة توفيق، د.ت.
- كريزويل، ك. أ. س. **الآثار الإسلامية الأولى.** ترجمة عبد الهادي عبلة. دمشق: دار قتيبة، ١٩٨٤.
- كريزويل، ك. أ. س. **وصف قلعة الجبل.** ترجمة جمال محمد محرز. مراجعة عبد الرحمن زكي. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤.
- كريزويل، ك. أ. س. **العمارة الإسلامية في مصر: (الإخشيديون والفاطميون).** ترجمة عبد الوهاب علوب. القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ٢٠٠٤.
- الكواكبي، سعد زغلول. **عبد الرحمن الكواكبي: السيرة الذاتية.** بيروت: دار بيسان، ١٩٩٨.
- كونل، إرنست. **الفن الإسلامي.** ترجمة أحمد موسى. بيروت: دار صادر، ١٩٦٦.

- لابدوس، إيرا. **مدن إسلامية في عهد المماليك**. ترجمة علي ماضي. بيروت: الأهلية، ١٩٨٧.
- لعرج، عبد العزيز. **المباني المرينية في إمارة تلمسان الزيانية: دراسة أثرية معمارية وفنية**. رسالة دكتوراه. جامعة الجزائر. قسم الآثار، ١٩٩٩.
- لعرج، عبد العزيز. «المساجد الزيانية بتلمسان: عمارتها خصائصها». **مجلة حوليات، جامعة الجزائر** ١، العدد ٦ (١٩٩١-١٩٩٢).
- لوبون، غوستاف. **حضارة العرب**. ترجمة عادل زعيتر. القاهرة: الهيئة العامة المصرية للكتاب، ٢٠٠٠.
- ليفشيز، رايموند. **تكايا الدراويش: الصوفية والفنون والعمارة في تركيا العثمانية**. ترجمة عبلة حمودة. أبو ظبي: هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث. مشروع كلمة، ٢٠١١.
- لين-بول، ستانلي. **تاريخ مصر في العصور الوسطى**. ترجمة وتحقيق وتعليق أحمد سالم سالم. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٤.
- ماجد، عبد المنعم. **الإمام المستنصر بالله الفاطمي**. القاهرة: مكتبة الأنجلو، ١٩٦١.
- ماجد، عبد المنعم. **ظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها في مصر: التاريخ السياسي**. ط. ٤. القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٤.
- مارسيه، جورج. **بلاد المغرب وعلاقتها بالمشرق الإسلامي في العصور الوسطى**. ترجمة محمود عبد الصمد هيكل. راجعه واستخرج نصوصه مصطفى أبو ضيف أحمد. الإسكندرية: منشأة المعارف، [١٩٩١].
- مارسيه، جورج. **الفن الإسلامي**. ترجمة عفيف بهنسي. مراجعة عدنان البنى. دمشق: وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي، ١٩٦٨.
- متولي، أحمد فؤاد. **الجمهوريات الإسلامية في آسيا الوسطي والقوقاز: الحاضر والمستقبل**. سلسلة الدراسات الدينية والتاريخية ١٢. القاهرة: جامعة القاهرة. مركز الدراسات الشرقية، ٢٠٠٠.
- المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية. لجنة التاريخ. **المؤرخ ابن تغري بردي جمال الدين أبو المحاسن يوسف، ٨١٣-٧٨٤هـ: مجموعة أبحاث**. المكتبة العربية١٥٠ . تأليف ١٠١. تاريخ ١٣٤. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤.
- مجمع اللغة العربية. **المعجم الوجيز**. القاهرة: وزارة التربية والتعليم، ١٩٩٦.
- المحامي، محمد فريد. **تاريخ الدولة العلية العثمانية**. تحقيق إحسان حقي. بيروت: دار النفائس، ١٩٨١.
- محمد، سعاد ماهر. «أهم الآثار الإسلامية التي جاء ذكرها في كتاب الجبرتي». في **عبد الرحمن الجبرتي: دراسات وبحوث**. المكتبة العربية. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٦.
- محمد، سعاد ماهر. **مساجد مصر وأولياؤها الصالحون**. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٧١.
- محمد، شيماء عبد الفتاح. **حي الإنشاء والمنيرة بالقاهرة منذ نشأته حتى النصف الأول من القرن العشرين**. رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ٢٠١٠.
- محمد، عبد الرحمن فهمي. **النقود العربية: ماضيها وحاضرها**. المكتبة الثقافية ١٠٣. القاهرة: دار القلم، ١٩٦٤.
- محمد، رفعت موسى. **الوكالات والبيوت الإسلامية في مصر العثمانية**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣.

- محمود، عصام عرفة. **مسجد الطنبغا المارداني بالقاهرة**. رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ١٩٨١.
- مراد، عبد الجواد السيد. «كسوة الكعبة المشرفة عبر التاريخ». **مجلة المتحف العربي**، العدد ٣ (فبراير ١٩٨٧).
- مرزوق، محمد عبد العزيز. **الإسلام والفنون الجميلة**. [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٥.
- مرزوق، محمد عبد العزيز. **مساجد القاهرة قبل عصر المماليك**. د.م.: مطبعة عطايا مصر، ١٩٤٢.
- المرصفي، حسين بن أحمد. **الوسيلة الأدبية إلى العلوم العربية**. تحقيق وتقديم عبد العزيز الدسوقي. مج. ١، ٢. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٢.
- مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية؛ مركز إحياء تراث العمارة الإسلامية. **أسس التصميم المعماري والتخطيط الحضري في العصور الإسلامية المختلفة بالعاصمة القاهرة**. د.م.: منظمة العواصم والمدن الإسلامية، ١٩٩٠.
- مركز تسجيل الآثار الإسلامية والقبطية. **جامع الأقمر ٥١٩هـ/ ١١٢٥م أثر رقم ٣٣**. القاهرة: المجلس الأعلى للآثار، ٢٠٠٧.
- مركز تسجيل الآثار الإسلامية والقبطية. **جامع القاضي يحي زين الدين ببولاق**. القاهرة: المجلس الأعلى للآثار، ٢٠٠٧.
- مركز تسجيل الآثار الإسلامية والقبطية. **مدرسة جوهر اللالا بالقلعة**. القاهرة: المجلس الأعلى للآثار، ٢٠٠٧.
- مركز تسجيل الآثار الإسلامية والقبطية. **خانقاة بيبرس الجاشنكير ٧٠٦-٧٠٩هـ/ ١٣٠٦-١٣١٠م، أثر رقم ٣٢**. القاهرة: المجلس الأعلى للآثار، د.ت.
- **مساجد مصر من سنة ٢١ إلى سنة ١٣٦٥هـ (٦٤١-١٩٤٦م): مجموعة من المناظر الملونة وغير الملونة لأهم المساجد في مصر مع نبذة تاريخية لكل منها مصحوبة بمساقط وقطاعات هندسية**. د.م.: مصلحة المساحة المصرية، ١٩٤٨.
- **مساجد الكويت: طرزها الإسلامية وأصولها المعمارية**. الكويت، [--١٩].
- مصطفى، صالح لمعي. **التراث المعماري الإسلامي في مصر**. بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٨٣.
- مصطفى، صالح لمعي. **القباب في العمارة الإسلامية**. بيروت: دار النهضة العربية، د.ت.
- مصطفى، صالح لمعي. **الوثائق والعمارة: دراسة في العمارة الإسلامية في العصر المملوكي الجركسي: الجامع الأبيض بالحوش السلطاني بقلعة القاهرة**. بيروت، ١٩٨٠.
- مصطفى، محمد. «الرنوك في عصر المماليك». **مجلة الرسالة**، العدد ٤٠٠ (مارس ١٩٤١).
- مطاوع، علي محمد. **الكعبة والعلم الحديث: مع تاريخ الكعبة ومناسك الحج والعمرة**. ط. ٢. القاهرة: دار الكتاب المصري؛ بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٢.
- المليجي، علي محمود سليمان. **عمائر الناصر محمد الدينية في مصر**. رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآداب، ١٩٧٥.
- منصور، هند علي حسن. **منشآت التصوف بمدينة القاهرة من الفتح العثماني حتى نهاية القرن التاسع عشر: دراسة أثرية حضارية**. رسالة ماجستير. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ٢٠٠٢.

- المهدي، جودة محمد محمد. **بحار الولاية المحمدية في مناقب أعلام الصوفية: تراجم علمية صوفية موثقة لخمسين وليًّا لله- عز وجل-بدءًا من القرن الثاني الهجري إلى عصرنا الحاضر.** القاهرة: دار الغريب، ١٩٩٨.

- مورينو، مانويل جوميث. **الفن الإسلامي في إسبانيا.** ترجمة لطفي عبد البديع، والسيد محمود عبد العزيز سالم. [القاهرة]: الدار المصرية، [١٩٦٨].
- موسى، عبد الله كامل. **تطور المئذنة المصرية بمدينة القاهرة من الفتح العربي وحتى نهاية العصر المملوكي: دراسة معمارية زخرفية مقارنة مع مآذن العالم الإسلامي.** رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ١٩٩٤.
- مؤنس، حسين. **أطلس تاريخ الإسلام.** القاهرة: الزهراء للإعلام العربي، ١٩٨٧.
- مؤنس، حسين. **المساجد.** عالم المعرفة. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٨١.
- ميلاد، سلوى علي. **الوثيقة القانونية ماهيتها-أجزاؤها-أهميتها.** القاهرة: جامعة القاهرة. كلية الآداب، ١٩٨٥.
- نافع، أمل حسين علي. **التطور العمراني لمنطقة باب اللوق منذ نشأتها حتى منتصف القرن ١٤هـ/ ٢٠م: دراسة حضارية أثرية.** رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة. كلية الآثار، ٢٠١٢.
- نافعة، حسن، وكليفورد بوزورث. **تراث الإسلام.** ترجمة حسين مؤنس، وإحسان صدقي العمد، وفؤاد زكريا. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٧٨.
- النبهاني، يوسف بن إسماعيل. **جامع كرامات الأولياء.** تحقيق إبراهيم عطوة عوض. مج. ١. بيروت، د.ت.
- نجيب، مصطفى. «دراسة جديدة علي سبيل السلطان إينال المندثر والسبيل الحالي للسلطان قايتباي «بالحرم الشريف «بالقدس». **مجلة كلية الآداب والتربية: جامعة قاريونس،** العدد ١١ (١٩٨٢).
- نجيب، مصطفى. «العمارة في عصر المماليك». في **القاهرة: تاريخها فنونها آثارها.** [القاهرة]: مؤسسة الأهرام، [١٩٧٠].
- نسيم، جوزيف. **لويس التاسع في الشرق الأوسط.** القاهرة، ١٩٥٩.
- نسيم، جوزيف. **العدوان الصليبي على مصر.** الإسكندرية، ١٩٦٩.
- نوار، صلاح الدين محمد. **الطوائف المغولية في مصر تأثيراتها العسكرية والسياسية والاجتماعية واللغوية والعمرانية في عصر دولة المماليك البحرية.** الإسكندرية: منشأة المعارف، [١٩٩٦].
- نوار، سامي محمد. **المنشآت المائية بمصر منذ الفتح الإسلامي وحتى نهاية العصر المملوكي: دراسة أثرية معمارية.** رسالة دكتوراه. جامعة أسيوط. كلية الآداب، ١٩٨٤.
- نوار، سامي محمد. **المنشآت المائية بمصر منذ الفتح الإسلامي وحتى نهاية العصر المملوكي دراسة أثرية معمارية.** الإسكندرية: الوفاء، ١٩٩٩.
- نور الدين، إبراهيم أحمد. **حياة السيد البدوي: بحث في التاريخ والتصوف الإسلامي.** ط. ٢. القاهرة: المطبعة اليوسفية، ١٣٦٩ هـ.

- نويصر، حسني. **الآثار الإسلامية.** القاهرة: مكتبة نهضة الشرق، ١٩٩٦.
- نويصر، حسني. **العمارة الإسلامية في مصر: (عصر الأيوبيين والمماليك).** القاهرة: مكتبة نهضة الشرق، ١٩٩٦.
- هاشم، عبد السلام. **معايرة القناطر والهدارات.** د.م.: وزارة الري، ١٩٧٤.
- هرتس، ماكس. **جامع السلطان حسن.** ترجمة علي بهجت. القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٩.
- هريدي، صلاح أحمد. **الحرف والصناعات في عهد محمد علي.** [القاهرة]: دار المعارف، ١٩٨٥.
- هيل، دونالد ر. **العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية: لبنات أساسية في صرح الحضارة الإنسانية.** ترجمة أحمد فؤاد باشا. عالم المعرفة ٣٠٥. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ٢٠٠٤.
- واصف، أمين. **الفهرست: معجم الخريطة التاريخية للممالك الإسلامية.** القاهرة: المطبعة الأميرية ببولاق، ١٩٣٤.
- وزارة الثقافة. المجلس الأعلى للآثار. **شارع المعز لدين الله: الشارع الأعظم.** القاهرة التاريخية. [القاهرة]: المجلس الأعلى للآثار، [٢٠٠٠].
- وزارة الثقافة. المجلس الأعلى للآثار. **دراسات وبحوث في الآثار والحضارة الإسلامية: الكتاب التقديري للآثاري عبد الرحمن عبد التواب.** القاهرة، ٢٠٠٠.
- وزيري، يحيى. **العمران والبنيان في منظور الإسلام.** الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ٢٠٠٨.
- وزيري، يحيى. **موسوعة عناصر العمارة الإسلامية.** القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩٩-٢٠٠٠.
- الولي، طه. **المساجد في الإسلام.** بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٨.
- ونتر، ميكل. **المجتمع المصري تحت الحكم العثماني.** ترجمة إبراهيم محمد إبراهيم. مراجعة عبد الرحمن عبد الله الشيخ. الألف كتاب ٢. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠١.
- ياغي، غزوان مصطفى. **منازل القاهرة ومقاعدها في العصرين المملوكي والعثماني: دراسة أثرية حضارية.** القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ٢٠٠٤.
- يانج، جورج. **تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم إسماعيل.** ترجمة علي أحمد شكري. القاهرة: المطبعة الرحمانية، د.ت.
- يونس، عبد الحميد، وعثمان توفيق. **الأزهر.** القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٤٦.

المراجع والدوريات الأجنبية

Al-Harithy, Howayda. "The Complex of Sultan Hasan in Cairo: Reading between the Lines". *Muqarnas* 13 (1996): 68-79.

Al-Harithy, Howayda. "The Concept of Space in Mamluk Architecture". *Muqarnas* 18 (2001): 73-93.

Al-Harithy, Howayda. "The Patronage of Al-Nasir Muhammad Ibn Qalawun, 1310–1341". *Mamluk Studies Review (MSR)* 4 (2000): 219-244.

Behrens-Abouseif, Doris. "Azbakiyya and Its Environs from Azbak to Ismail, 1476-1879". *Supplément aux Annales Islamologiques (AnIsl)* 6 (1985): XXII, 129, Figs.18, Pls. 23.

Behrens-Abouseif, Doris. *Cairo of the Mamluks: A History of the Architecture and Its Culture.* Cairo: The American University in Cairo Press, 2007.

Behrens-Abouseif, Doris. "Change in Function and Form of Mamluk Religious Institutions". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 21 (1985): 73-93.

Behrens-Abouseif, Doris. "The Citadel of Cairo: Stage for Mamluk Ceremonial". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 24 (1988): 25-79.

Behrens-Abouseif, Doris. "European Arts and Crafts at the Mamluk Court". *Muqarnas* 21 (2004): 45-54.

Behrens-Abouseif, Doris. "The Façade of the Aqmar Mosque in the Context of Fatimid Ceremonial". *Muqarnas* 9 (1992): 29-38.

Behrens-Abouseif, Doris. *Islamic Architecture in Cairo: An Introduction*. Cairo: The American University in Cairo Press, 1989.

Behrens-Abouseif, Doris. "The Lost Minaret of Shajarat Al-Durr at the Complex in the Cemetery of Sayyida Nafissa". *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Abteilung Kairo (MDAIK)* 39 (1983): 1-16.

Behrens-Abouseif, Doris. *The Minarets of Cairo: Islamic Architecture from the Arab Conquest to the End of the Ottoman Period*. Cairo: The American University Press in Cairo, 2010.

Behrens-Abouseif, Doris. "The North-Eastern Extension of Cairo under the Mamluks". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 17 (1981): 157-189.

Behrens-Abouseif, Doris. "The Takiyyat Ibrahim Al-Kulshani in Cairo". *Muqarnas* 5 (1988): 43-60.

Behrens-Abouseif, Doris (ed.). *The Arts of the Mamluks in Egypt and Syria: Evolution and Impact*. Mamluk *Studies* 1. Göttingen: V&R unipress, 2012.

Behrens-Abouseif, Doris (ed.). *The Cairo Heritage: Essays in Honor of Layla Ali Ibrahim*. Cairo: The American University in Cairo Press, 2000.

Berchem, Max Van. *Matériaux pour un Corpus inscriptionum Arabicarum*. Pt. 1. Egypte. Tome. 1. Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire. Mémoires publiés par les membres de la mission archéologique française au Caire 19. Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orienatle du Caire 25, 29, 43, 45, 78, 109. Publications de l'Institut Français d'Archéologie Orienatle 624 (Paris: Ernest Leroux; Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orienatle, 1894-1903).

Blair, Sheila S. *Islamic Calligraphy*. Cairo: The American University in Cairo Press, 2006.

Blair, Sheila S., and Jonathan M. Bloom (eds.). *The Grove Encyclopedia of Islamic Art and Architecture*. Vol. 1. *Abarquh to Dawlat Qatar*. Oxford: Oxford University Press, 2009.

Blair, Sheila S., and Jonathan M. Bloom (eds.). *The Grove Encyclopedia of Islamic Art and Architecture*. Vol. 2. *Delhi to Mosque*. Oxford: Oxford University Press, 2009.

Blair, Sheila S., and Jonathan M. Bloom (eds.). *The Grove Encyclopedia of Islamic Art and Architecture*. Vol. 3. *Mosul to Zirid*. Oxford: Oxford University Press, 2009.

Blair, Sheila S., Jonathan Max Bloom, and Richard Ettinghausen. *The Art and Architecture of Islam, 1250-1800*. *The Yale University Press Pelican History of Art*, New Haven, CT: Yale University Press, 1995.

Bloom, Jonathan M. "The Mosque of Baybars al-Bunduqdârî in Cairo". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 18 (1982): 45-78.

Bloom, Jonathan M. *Minaret: Symbol of Islam*. *Oxford Studies in Islamic Art* 7. Oxford: Oxford University Press, 1989.

Bradbury, Jim. *Philip Augustus: King of France 1180-1223*. The Medieval World. London: Longman, 1998.

Briggs, Martin S. *Muhammadan Architecture in Egypt and Palestine*. *Da Capo Press Series in Architecture and Decorative Art*. New York: Da Capo Press, 1974.

Combe, Etienne, *et al*. *Répertoire chronologique d'épigraphie arabe*. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1937-1954.

Corbett, Eustace K. "The History of the Mosque of Amr at Old Cairo". *Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland* (October 1890): 759-800.

Coste, Pascal-Xavier. *Architecture arabe ou monuments du Kaire, mesurés et dessinés, de 1818 à 1826*. Paris: Firmin-Didot, 1837-1839.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. "Archaeological Researches at the Citadel of Cairo". *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale (BIFAO)* 23 (1924): 89-167.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *Bibliography of the Architecture, Arts, and Crafts of Islam to 1st Jan. 1960*. Cairo: The American University in Cairo, 1978.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *A Bibliography of the Muslim Architecture of Egypt*. Art Islamique, III. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1955.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *A Bibliography of Painting in Islam*. Art Islamique I. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1953.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *A Brief Chronology to the Muhammadan Monuments of Egypt to A.D. 1517*. Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale 16. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1919.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *Early Muslim Architecture: Umayyads A.D. 622-750*. 2nd ed. Oxford: Clarendon Press, 1969.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. "The Evolution of the Minaret, with Special Reference to Egypt-II". *The Burlington Magazine for Connoisseurs* 48, No. 278 (May 1926): 134-140, 252-258, 290-298.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. "The Foundation of Cairo". *Bulletin of the Faculty of Arts, Fouad I University* 1, pt. 2 (1933): 258-281.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. "The History of the Mosque of Amr at Old Cairo". *The Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland* (October 1890): 759-800.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *The Muslim Architecture of Egypt*. Vol. 1. *Ikhshīds and Fātimids, A.D. 939–1171*. Oxford: Clarendon Press, 1952.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *The Muslim Architecture of Egypt*. Vol. 2. *Ayyūbids and Early Baḥrite Mamlūks*, *A.D. 1171–1326*. Oxford: Clarendon Press, 1959.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. "The Origin of the Cruciform Plan of Cairene Madrasas". *Bulletin de l'Institut* Français *d'Archéologie Orientale (BIFAO)* 21 (1923): 1-54.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. *A Short Account of Early Muslim Architecture*. Beirut: Librairie du Liban, 1968.

Creswell, Keppel Archibald Cameron. "The Works of Sultan Baibars Al-Bunduqdârî in Egypt". *Bulletin de l'Institut* Français *d'Archéologie Orientale (BIFAO)* 26 (1926): 129-193.

David-Weill, Jean. *Les bois à épigraphes jusqu'à l'époque mamelouke*. Vol. 1. Catalogue général du Musée Arabe du Caire. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1931.

David-Weill, Jean. *Bois à épigraphes. (époques mamlouke et ottomane).* Vol. 2. Catalogue général du Musée Arabe du Caire. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1936.

Davis, Ralph Henry Carless. *The Mosques of Cairo*. Cairo: Middle East, 1944.

Devonshire, R.L. *Rambles in Cairo*. Cairo: The Sphinx Printing Press, 1917.

Devonshire, R.L. *Some Cairo Mosques, and Their Founders*. London: Constable & Company, 1921.

El-Gawhary, Mahmoud. *Ex-Royal Palaces in Egypt: From Muhammad Aly to Farouk*. Cairo: Dar Al-Maaref, 1954.

Fernandes, Leonor. "The Foundation of Baybars Al-Jashankir: Its Waqf, History, and Architecture". *Muqarnas* 4 (1987): 21-42.

Fernandes, Leonor. "Some Aspects of the Zawiya in Egypt at the Eve of the Ottoman Conquest". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 19 (1983): 9-17.

Fikri, Ahmad. *L'art roman du Puy et les influences islamiques*. Paris: E. Leroux, 1934.

Flury, Samuel. *Die Ornamente der Hakim-und Ashar-Moschee: Materialien zur Geschichte der älteren Kunst des Islam*. Heidelberg: C. Winter, 1912.

Gaston, Migeon. *Manuel d'art musulman : Arts plastiques et industriels. Peinture et miniature-sculpture décorative, monumentale ou mobilière, pierre, stuc, bois, ivoires, bronzes, monnaies, armes*. 2e éd. Vol. 1. Paris: Picard, 1927.

Geddes, C.L., *et al. Studies in Islamic Art and Architecture in Honor of Professor K.A.C. Creswell*. Cairo: The American University in Cairo Press, 1965.

Gibb, H.A.R. *et al.* (eds.). *The Encyclopedia of Islam*. Leiden: E.J. Brill, 1986-1997.

Goodwin, Godfrey. *A History of Ottoman Architecture*. London: Thames and Hudson, 1987.

Goodwin, Godfrey. *Islamic Spain*. *Architectural Guides for Travelers*. San Francisco: Chronicle Books, 1990.

Goodwin, Godfrey. *Topkapi Palace: An Illustrated Guide to Its Life and Personalities*. London: Saqi Books, 1999.

Grabar, Oleg. *The Formation of Islamic Art*. New Haven: Yale University Press, 1987.

Grabar, Oleg. *The Great Mosque of Isfahan*. *Hagop Kevorkian Series on Near Eastern Art and Civilization*. New York: New York University Press, 1990.

Grabar, Oleg. *Masterpieces of Islamic Art: The Decorated Page from the 8th to the 17th Century*. Translated by Alayne Pullen. Munich: Prestel, 2009.

Grabar, Oleg, and Said Nuseibeh. *The Dome of the Rock*. New York: Rizzoli, 1996.

Grube, Ernest J., and Georges Michell. *Architecture of the Islamic World: Its History and Social Meaning: With a Complete Survey of Key Monuments*. London: Thames and Hundson, 1987.

Gülen, Salih. *The Ottoman Sultans: Mighty Guests of the Throne*. Translated by Emrah Şahin. New York: Blue Dome, 2010.

Hamdy, Nimet A. Allam. "Cairene Ornamental Traditions in Ottoman Architecture of Egypt". In *Fifth International Congress of Turkish Art*, edited by Geza Feher. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1978: 417-422.

Hammer-Purgstall, Joseph. "Inscription coufique de la mosquée de Hakim bi-Emrillah". *Journal Asiatique* 5, No. 3 (1838): 388-391.

Hautecoeur, Louis, et Gaston Wiet. *Les mosquées du Caire*. Paris: Ernest Leroux, 1932.

Hay, Robert. *Illustrations of Cairo*. London: Tilt & Bogue, 1840.

Herz, Max. "Boiseries fatimites aux sculptures figurales". *Oriertialisches Archiv* 3 (1912–1913): 169-174.

Herz, Max. *Die Baugruppe des Sultans Qualaun in Kairo*. Abhandlungen des Hamburgischen Kolonialinstituts 42. Hamburg: L. Friederichsen, 1919.

Herz, Max. "Mosquée et tombeau du sultan Saleh Negm El-Din Ayyoub". *Bulletin de l'Institut Egyptien (BIE)* 5 (Feb 1904): 25-31.

Herz, Max. *La mosquée du sultan Hassan au Caire*. Le Caire: *Institut Français d'Archéologie Orientale*, 1899.

Herzfeld, Ernest E. "Mitteilung über die Arbeiten der zweiten Kampagne von Samarra". *Der Islam* 5, No. 2 (1914): 196-204.

Herzfeld, Ernest E. *Iran in the Ancient East*. [Tehran]: Islamic Revolution Publications and Educational Organization, 1976.

Hillenbrand, Carole. *The Crusades: Islamic Perspectives*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1999.

Hillenbrand, Robert. *Islamic Architecture: Form, Function and Meaning*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1994.

Karim, Chahinda. "The Mosque of Aslam Al-Baha'i Al-Silahdar (746/1345)". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 24 (1988): 233-252.

Kubiak, Wladyslaw B. *Al-Fustat: Its Foundation and Early Urban Development*. Cairo: The American University in Cairo Press, 1988.

Kuran, Aptullah. *Sinan: El Maestro de la Arquitectura Otomana*. Granada: Universidad de Granada, 1997.

Lane, Edward William. *Description of Egypt: Notes and Views on Egypt and Nubia, Made during the Years 1825–1828*. Edited and Introduction by Jason Thompson. Cairo: American University in Cairo Press, 2000.

Lane-Poole, Stanely. *The Art of the Saracens in Egypt*. Beirut: Librairie Byblos [197-].

Lapidus, Ira Marvin. *A History of Islamic Societies*. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.

MacKenzie, Neil D. *Ayyubid Cairo: A Topographical Study*. Cairo: The American University in Cairo Press, 1992.

Mancoff, Debra N. *David Roberts: Travels in Egypt and the Holy Land*. San Francisco: Pomegranate, 1999.

Marçais, Georges, et Henri Saladin. *Manuel d'art musulman : L'architecture : Tunisie, Algérie, Maroc, Espagne, Sicile*. Paris: Auguste Picard, 1926-1927.

Marçais, Georges. *L'art musulman*. Paris: Presses Universitaires de France, 1981.

Mayer, Luigi. *Egypt in 1800*. Cairo: Zeitouna, 1999.

Meinecke, Michael. "Die Moschee des Amirs Aqsunqur an-Nasiri in Kairo". *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Abteilung Kairo (MDAIK)* 29 (1973): 9-38.

Meinecke, Michael. *Die Restaurierung der Madrasa des Amirs Sabiq Ad-Din Mitqal Al-Anuki und die Sanierung des Darb Qirmiz in Kairo*. Archaologische Veroffentlichungen (Deutsches Archaologisches Institut Abteilung Kairo) 29. Mainzam Rhein: Philipp von Zabern, 1980.

Mustafa, Salih Lam'i. *Madrasa, Hanqah und Mausoleum des Barquq in Kairo: mit einem Uberblick uber Bauten aus der Epoche der familie Barquq*. Abhandlungen des Deutschen Archäologischen Instituts Kairo. *Islamische Reihe* 4. Glückstadt : J.J. Augustin, 1982.

Myntti, Cynthia. *Paris Along the Nile: Architecture in Cairo from the Belle Epoque*. Cairo: The American University in Cairo Press, 1999.

O'Kane, Bernard. *Studies in Persian Art and Architecture*. Cairo: The American University in Cairo Press, 1995.

O'Kane, Bernard (ed.). *The Iconography of Islamic Art: Studies in Honor of Robert Hillenbrand*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2005.

O'Kane, Bernard (ed.). *The Treasures of Islamic Art in the Museums of Cairo*. Cairo: The American University in Cairo Press, 2006.

Ormos, Istvan. *Max Herz Pasha (1856–1919): His Life and Career*. Publications de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire 987. Etudes urbaines 6. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 2009.

Pauty, Edmond. *Catalogue général du Musée Arabe du Caire : Les bois sculptés jusqu'à l'époque ayyoubide*. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1931.

Pauty, Edmond. *Les hammams du Caire*. Mémoires publiés par les membres de la Mission archéologique française au Caire 64. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1933.

Pauty, Edmond. "Le minbar de Qous". *Mélanges Maspero*. Pt. 3. *Orient Islamique*, written by Maspéro Gaston. Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire (MIFAO) 68. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1940: 41-48.

Prisse d'Avennes, *Arab Art as Seen through the Monuments of Cairo: From the Seventh Century to the End of the 18*th. Translated by J.I. Erythaspis. Paris: Le Sycomore; London: Al Saqi Books, 1983.

Prisse d'Avennes. *L'art arabe d'après les monuments du Kaire depuis le VII*^{e} *siècle jusqu'à la fin du XVIII*^{e}. Paris: V^{e} A. Morel et Cie, 1877.

Rabbat, Nasser O. *Mamluk History through Architecture: Monuments, Culture and Politics in Medieval Egypt and Syria*. Cairo: American University in Cairo Press, 2010.

Rabbat, Nasser O. *The Citadel of Cairo: A New Interpretation of Royal Mamluk Architecture*. *Islamic History and Civilization* 14. Leiden: E.J. Brill, 1995.

Raymond, André. "Les fontaines publiques (sabil) du Caire à l'époque ottomane (1517–1798)". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 15 (1979): 235-291.

Raymond, André (ed.). *The Glory of Cairo: An Illustrated History*. Foreword by H.E. Farouk Hosny. Cairo: The American University in Cairo Press, 2002.

Raymond, André. "La localisation des bains publics au Caire au quinzième siècle d'après les Hitat de Maqrîzî". *Bulletin d'Etudes Orientales (BEO)* 30 (1978): 347-360.

Revault, Jacques, et Bernard Maury. *Palais et maisons du Caire du XIV*^{e} *au XVIII*^{e} *siècle*. Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire (MIFAO) 96, 100, 102, 107. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1975-1983.

Roberts, David. *The Cairo Portfolio: 10 Fine Art Prints*. Cairo: The American University in Cairo Press, (19--).

Roberts, David. *Egypt and Nubia: From Drawings Made on the Spot*. Cairo: The American University in Cairo Press, 2000.

Roberts, David. *Egypt: Yesterday and Today*. Text by Fabio Bourbon. Photographs by Antonio Attini. Cairo: The American University in Cairo Press, 1998.

Rogers, J.M. "Seljuk Influence on the Monuments of Cairo". *Kunst des Orients* 7 (1970–1971): 40-68.

Safadi, Yassin Hamid. *Islamic Calligraphy*. London: Thames and Hudson, 1978.

Salem, El Sayed Abdel Aziz. "The Influence of the Lighthouse of Alexandria on the Minarets of North Africa and Spain". *Islamic Studies* 30, Nos. 1, 2 (1991): 149-156.

Sarre, Friedrich. "Die Kleinfunde von Samarra und ihre Ergebnisse für das islamische Kunstgewerbe des 9. Jahrhunderts". *Der Islam* 5, No. 2 (1914): 180-195.

Shafei, Farid M. *West Islamic Influences on Architecture in Egypt (before the Turkish Period)*. Cairo: Cairo University Press, 1955.

Tamraz, Nihal. *Nineteenth-Century Cairene Houses and Palaces*. Cairo: The American University in Cairo Press, 1998.

Warner, Nicholas. "The Fatimid and Ayyubid Eastern Walls of Cairo: Missing Fragments". *Annales Islamologiques (AnIsl)* 33 (1999): 283-296.

Warner, Nicholas. *The Monuments of Historic Cairo: A Map and Descriptive Catalogue*. Cairo: The American University in Cairo Press, 2005.

Wiet, Gaston. *Album du Musée Arabe du Caire*. Publications du Musée Arabe du Caire. Translated by K.A.C Creswell and Hasan Hawari. Le Caire: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1930.

Wiet, Gaston. *Mohammed Ali et les beaux-arts*. Le Caire: Dar Al-Maaref, 1949.

Wilkinson, John Gardner. *Topography of Thebes, and General View of Egypt: Being a Short Account of the Principal Objects Worthy of Notice in the Valley of the Nile ... ; with Remarks on the Manners and Customs of the Ancient Egyptians and the Productions of the Country*. London: J. Murray, 1835.

Williams, Caroline. "The Cult of Alid Saints in the Fatimid Monuments of Cairo, Part I: The Mosque of al-Aqmar". *Muqarnas* 1 (1983): 37-52.

Williams, Caroline. "The Mosque of Sitt Hadaq". *Muqarnas* 11 (1994): 55-64.

Williams, Caroline, Richard B. Parker, and Robin Sabin. *Islamic Monuments in Cairo: A Practical Guide*. 3rd ed. Cairo: The American University in Cairo Press, 1985.

Williams, John Alden. "Urbanization and Monument Construction in Mamluk Cairo". *Muqarnas* 2 (1984): 33-45.

Yeomans, Richard. *The Art and Architecture of Islamic Cairo*. Reading: Garnet, 2006.